

ஊடகவியல் என்பது, நிலவும் அரசியல் சமூகமும், அதன்
எதிர்த்தத்தையும் மறுப்பதாகும். தன்னையியல்புத்திக் கொள்ளுவே 'ஒரு
ஊடகவியலாளன் ஒரு தகவலை சகேரிக் கும் பஊது, யார்? யாரால்? ஏன்? எதற்கு? எப்படி?
எப்பஊது?

பஊன்ற களே விகளகைக் கஊட்டு தகவலை உறுதிப்புதுத் த வணேட்டும்." என்கின்றது.
ஆனால் அதை எமக்கும், சமூக அவலங்களுக்கும் விதிவிலகக் கக்குகின்றனர்.
யாரெல்லாம் இதைச் செய்கின்றனர்ஊ, எந்த அரசியல் இதை செய்கின்றதஊ, அவர்களின்
அரசியல் நடத்தகைகள் மீது இதை எழுப்புவதில்லை. மாறாக அவர்களுக்கு ஏற்றவாறாய்
ஊடகவியலையே திரிக்கின்றனர். சமூகத்துக்கு எதிராக தாம் இருப்பதை மறைத்து
நியாயப்புதுத் தவஊ இப்படி முனகைகின்றனர். மற்றும்படி மக்களஊ இதன்ஊடாக
கனையனாகக் குகின்றனர்.

நான் முன்பு எழுதியது பஊல், தமிழ் மக்கள் தம்மைத் தாம் சூட்டக் கஊன்றனர்?
தம்மை தாம் கழுத்தை அறுத்து கஊன்றனர்? தம்மைத் தாம் கடத்திச் சனின்றனர்? யார்
இதஊ செய்தனர்? செய்கின்றனர்? ஏன், எதற்கு இப்படி செய்தனர்? செய்கின்றனர்?
தசேத்தில் கருத்தெழுதும் பரெும்பான்மை, இதற்கு துணையாக இருக்கவில்லையா?
விவாதம் என்ற பெயரில், நடப்பது இதுவல்லவா! இதஊப் பாதுகாக் கும் தசேம், இதற்கு
துணை பஊகவில்லையா?

உங்கள் கருத்து தளத்தில் யார், எதற்கு, ஏன், எப்படி, எதஊ எழுதுகின்றனர் என்பதைக்
கஊட கஊக் காத தசேம், எதஊ ஏன், எதற்கு, அனுமதிக் கின்றனர் என்பது தளெவானது.
இதில் எந்த சமூக அக்கறையும் கிடையாது என்பதும் தளெவானது. இன்றைய
இணையங்கள் ஊடகங்கள் மஊத்தத்தில், இப்படி இதற்கு துணை பஊகின்றவஊ தான்.

Written by பி.இரயாகரன்

Monday, 28 January 2008 17:04 -

விளவை இவர்களால், இவர்களின் அரசியல் துணையுடன் தமிழ் மக்கள் கொல்லப்படுகின்றனர். கடத்தப்பட்ட காணமல் போகின்றனர். மொத்தத்தில் தமிழ் மக்களின் வாழ்வே சிதைக்கப்படுகின்றது.

இதனைச் செய்பவர்கள், இதற்கு துணையாக நிற்பவர்கள், இந்த அரசியலை ஆதரிப்பவர்கள் தான், பெரும்பான்மையான இன்றைய கருத்தாளர்கள். தசேமும் அப்படித்தான். இதற்குள் தான் மழை இயங்குகின்றனர். இதனை எதிர்த்து எந்த அரசியலும் செய்யவில்லை.

மொத்தத்தில் தமிழ் மக்களின் தற்கொலைக்கு உரிய அரசியல் சதிகள், சமீபத்தில், பரேங்கள், காட்டிக் கொடுப்புகள், அன்றாடம் இவர்களின் பின்னால் அரங்கேறுகின்றது. இதையே அவர்கள் அனைவரும், தமது சொந்த அரசியலாக செய்கின்றனர். இதற்கு தசேமம், ஜனநாயகம், புதிதாக ஊடகவியல் என்ற மிகமுகளை போட்டுவிடுகின்றனர். இதற்கு வளியில், வறே எந்த மக்கள் அரசியலும், சமீக நோக்கமும் இவர்களிடம் கிடையவே கிடையாது.

மொத்தத்தில் இதையும், தன்னையும் மீட மறந்து பாதுகாப்பதன் மீதம், தசேம் பிழைக்க முனைகின்றது. இந்தக் கொலைகார நடத்தலைக்கு, செயல்களுக்கு ஆதாரம் கட்டிகின்றது. மக்களுக்கு எதிராக மீட மறக்கப்பட்ட அரசியல் சதிகளுக்கும் சமீபத்தில், ஆதாரம் வழங்கிவிட்டுத் தான், செய்வார்களோ!. இப்படி சமீகத்தை வடிகக்கையாகக் கலை செய்கின்றனர். கவுண்டமணி நானும் ரவூபி தான் என்று கருவது போல், இந்த கொலைகாரர்கள் நான் தான் கொன்றேன் என்று கருவார்கள் என்று, தசேம் ஊர் உலகத்துக்கு சொல்ல முனைகின்றது. தாம் சுவாமிசாரணை செய்ய மாட்டோம் என்பதே அற்பத்தனம். எந்த அரசியல் இதனை செய்கின்றதோ, அதனை ஆதரித்து நிற்பவன் தன் தோலுக்கு ஏற்ப தனக்கென ஒரு அரசியல் கருத்துநிலையை எடுக்காது" என்று கறி, இதற்குள் தப்பித்து பிழைக்க முனைகின்றான்.

Written by பி.இரயாகரன்

Monday, 28 January 2008 17:04 -

இப்படி பிழைப்பை நடத்தவே, தான் ஒரு ஊடகவியலாளன் என்று கிறிக்கொண்டு, மற்றவனிடம் இதைக் கேட்பது அவர்களின் கோட்பாட்டுக்கு முரணாக இருப்பதில்லை. சமீபத்தையே கனேய சமீபமாக கருதி, இழிவாடுவதையே இதன் மூலம் காணமுடிகின்றது. ஏன் நீங்கள் வரையறுத்த ஊடகவியலாளன் என்ற சட்டவாக்கத்துக்குள், நீங்கள் நிற்க வேண்டியது தானே.

ஏன் உன் நலன் சார்ந்து மட்டும், சுயவிசாரணை தவேப்படுகின்றது. அதைச் செய்தால், பொதுச் சமீகப்போக்கின் மலே செய். இந்திய அபிவருடிகளான ஈ.என்.பி.எல்.எவ் என்ற கொலகை சதிக் கும்பலுக்கு ஆதரவாக ஆதாரம் கேட்டு, உன் நலன் சார்ந்த உன் ஊடக வரையறையை மீறுகின்றாய். எமக்கு எதிராக, ஏன் உன்னால் சுயவிசாரணை செய்யமுடியவில்லை. யாரை ஏமாற்றி, என்ன அரசியலைச் செய்ய முன்கின்றீர்கள் என்பது வலிப்படியானது. இதற்குள் தொழில் செய்கின்றவன், சூத்தமான பிழைப்புவாதி தான். மனித அறங்கள் கடந்து, அதை பசே மறுத்து நிற்க 'தனக் கனெ ஒரு அரசியல் கருத்துநிலையை எடுக்காது' என்று கிறி ஏதைப் பாதுகாக்க முன்கின்றது என்பது வலிப்படியானது. இது கிரிமினல் மயமான அரசியலுக்கு, அப்பட்டமாக துணைபோவது தான்.

பொதுவான இன்றைய கிரிமினல் மயமாகிவிட்ட அரசியல் சமீழலை எது, எந்த சமீழல் எப்படி இதை மதிப்பிடுகின்றது. காலம், இடம், சந்தர்ப்பம், வரலாறு, அரசியல் தொடர்புகள், அரசியல் நிகழ்ச்சிப்போக்குகள், கட்சிகள் அல்லது அமைப்புகளின் அரசியல், அவர்களின் கடந்தகாலம், நிகழ்காலம், மக்கள் பற்றி அவை கொண்டுள்ள நிலைப்பாடுகள், மக்களின் துயரம் துரம் மௌனம், வலிப்படியைற்ற பொதுத் தன்மைகள், அன்னியனுடன் இயங்கும் கலித்தனம், காட்டிக்கொடுப்பு, படுகொலை அரசியல் என்று இது போன்றவற்றை அடிப்படையாக கொண்டு, நிகழ்ச்சிகளை சம்பவங்களை ஆராயாத ஊடகவியல் சதெத் சவம் தான். அதாவது அப்பட்டமாக அரசியல் கிரிமினலுக்கு துணை போவது தான்.

Written by பி.இரயாகரன்

Monday, 28 January 2008 17:04 -

ஒரு சம்பவத்தில் வளையப்படும் ஊகங்கள், சந்தர்ப்ப சமூக நிலைகள், சந்தேகங்களைக் கட்ட ஊடகவியல் எழுத்தத் தவறுமென்றால், அது பொலிஸ்கார வலையை மட்டும் செய்கின்ற பக்காகக் கிரமினல் மயமாகி விடுகின்றது. மொத்த சமூக இயக்கம் மீ தான அனதையும், கிரமினல் மயமாகிவிட்ட பின், அந்த அரசியல் செயல்களை அம்பலப்படுத்த எந்த ஆதாரமும் அவசியமில்ல.

நாசிகள் யுத்த படுகொலையை நடத்திய காலத்தில், அதற்கு ஆதாரம் கட்டால் அவர்கள் யார்? பாலிகளின் பங்கு படுகொலைகளுக்கும், பொதுப் படுகொலைகளுக்கும் ஆதாரம் கட்டால் அவர்கள் யார்? இப்படித்தான், இதைத் தான் தசேம் எம்மிடம் கோருகின்றது.

ரஜனி திரணகமவகைக் கொன்றது யார்? புளட்டில் உட்படுகொலைகளை செய்தது யார்? காத் தான் குடி பள்ளிவாசல் படுகொலைகளைச் செய்தது யார்? 1985 அனுராதரபுரப் படுகொலைகளை செய்தது யார்? விஜிதரனைக் கடத்தியது யார்? என்னை 1987 இல் கடத்தியது யார்? இப்படியெல்லாம், இதற்கு ஆதாரம் கட்டவன் யார்? இவர்களின் அரசியல் உள் நோக்கம் தான் என்ன?

இப்படி இவர்களின் உள் நோக்கம் கொண்ட முரண்பாடுகளே, இவர்களின் திட்டமிட்ட அரசியல் செயல்பாடாக உள்ளது. 'ஆதாரமற்ற இரயாகரனின் ஊகத்தை பொதுத் தளத்தில் இருந்து நீக்கியதற்காக இவர்கள்' என்று தசேம் ஆசிரியர் எமக்கு எதிராக மட்டும் அரசியல் செய்கின்றார். மற்றவர்களின் ஆதாரமற்ற அவதூறு ஊகத்தை அனுமதிக்கும் போது 'ஆனால் தசேம் நெற்றில் அதன் வாசகர்களால் பதியப்படும் கருத்துக்கள் தசேம் சஞ்சிகையினதோ அல்லது தசேம் நெற்றினதோ விதிமுறைகளுக்கும் கட்டுப்பாடுகளுக்கும் உட்பட்டது அல்ல."

இதனால்

'தசேம் நெற்றி வாசகம் இறுக்கமான கட்டுப்பாட்டை கொண்டிருக்கவில்லை."

என்கிறார். நாம் வாசகர்களாக எழுதியதை

Written by பி.இரயாகரன்

Monday, 28 January 2008 17:04 -

'ஆதாரமற்ற இரயாகரனின் ஊக'

மீ என்கின்றார். வசதி கருதி சொல்வது இவ்வை. எம்மீ து எழுதியதை ஆதாரமானது என்கின்றார். அதனால் தான், அதை பொதுத் தளத்தில் இருந்து அவர் நீக்கவில்லை. இப்படித் தான், தசேம் சபீழ்ச்சியான பக்காக் கிரிமினல் அரசியல் செய்கின்றனர். 'தசேம் நெற்றினதோ விதிமுறைகளுக்கும் கட்டுப்பாடுகளுக்கும் உட்பட்டது அல்ல.' என்பது ஒரு சாராருக்கு இருக்க, மறுபக்கம் எனது கருத்து 'தசேம் நெற்றினதோ விதிமுறைகளுக்கும் கட்டுப்பாட்டுக்கு' உட்பட்டதுவிகின்றது. அது தசேத்துக்கு ஊகமாகிவிடுகின்றது. எமக்கு எதிரான எதுவும் ஊகமல்ல மாறாக தசேத்திற்கு அவை ஆதாரங்களோடு நிறுவப்பட்டதாகி விடுகின்றது.

எனக்கு எதிராக தசேத்தின் ஆதரவுடன் கருத்திட்டவர்கள் யார். ஏன், எதற்கு, எப்படி, என்ன ஆதாரத்துடன், என்ன நோக்கத்துடன், என்ன அரசியல் நிலையில் இதை செய்கின்றனர். அவர்களின் அரசியல் நிலை தான் என்ன?

இப்படி கருத்திடுபவர்கள் தசேயம், ஜனநாயகம் என்ற பெயரில், ஒன்றை ஒன்றுக்கு எதிராக நிறுத்தி, கொலைகளையே அரசியலாக செய்கின்றவர்கள் தான் இவர்கள். இவர்களிடம் வேறு மாற்று அரசியல் எதுவும் கிடையாது. ஒன்றில் இவர்கள் இலங்கை இந்தியாவின் அடிவரூபிகள், அல்லது தசேயத்தின் பெயரில் உள்ள பாசிட்டர்கள்.

வேறு யார் தான் இவர்கள். வேறு என்ன அரசியல் நோக்கம் தான் உண்டு. இதை செய்கின்ற தசேத்துக்கு, இதைவிட என்ன சமீக நோக்கம் தான் உண்டு?

பெரிய செய்தி, பெரிய செய்தி, பெரிய செய்தி, பெரிய செய்தி

Written by பி.இரயாகரன்

Monday, 28 January 2008 17:04 -

பி.இரயாகரன்

28.01.2008