

Written by பி.இரயாகரன்

Monday, 27 October 2008 20:30 - Last Updated Friday, 14 November 2008 12:14

---

ஐந்தாம் பருவம் தமிழர்களுக்கு எல்லோரும் நாடகம் காட்டுகின்றனர். மோதலும் - சமாதானமும் என்று, போட்டோவில் காட்சியளிக்கின்றனர். ஆம் அன்று மாதத்தையாவும் பிரபாகரனும் இப்படித்தான் தமிழ் மக்களுக்கு கதை சொன்னார்கள். கட்சியில் மாதத்தையாவின் கதை அனைவரும் அறிந்ததே.

காலில் இரும்பிலான விலங்கு ஓட்டப்பட்டது, அபித்து உதகைக்கப்பட்டது, எலும்புகள் முறிக்கப்பட்டது கொல்லப்பட்டான் மாதத்தையா. தலைவர் உபதலைவர் சண்டை, இப்படித்தான் புலிகளின் வரலாற்றில் முடிந்தது. கொல்லப்பட்ட மாதத்தையா ஒன்றும் புனிதமானவனல்ல. இதையே அவனும் அன்றாடம் செய்தவன். புலியின் அதே விதி, அவனையும் விட்டுவகைக்கவில்லை.

இதேபோல் இன்று பிள்ளையான் கருணா மோதல். இலங்கை அரசின் கைக்காலிகளுக்குள் நடக்கும் எலும்புச் (புதிசு) சண்டை. ஆளையாள் கொல்வதில் தொடங்கிய இந்தச் சண்டை, ஒருவர் கொல்லப்படும் வரை தொடரும். அதுவரை நாடகங்களும் தொடரும். இவ்வை அனைத்தும், தமிழ் மக்களின் பெயரில் அரங்கேறுகின்றது.

கருணா புலியை விட்டு விலகிய பின், இலங்கை அரசின் கைக்காலியாக மாறினான். இருந்தபோதும் மக்கள் விரோதியாக புலிகளில் இருந்தாலும், புலிகளின் கொலையைக் கும்பலுக்கு முன்னால் சூதந்திரமாக நடமாட முடியவில்லை. இதைப் பயன்படுத்திக் கொண்டு பிள்ளையான், கருணாவின் மூதுகில் சூத்தி அதிகாரத்தகைக் கைப்பற்றினான். கருணாவின் விசுவாசிகளகைக் கொன்றான்.

பரீனவாதத்தின் பிரித்தாளும் தந்திரத்துக்கு ஏற்ற சதிகாரனாக, சமீப சீக்காரனாக செயல்பட்டான். இலங்கை அரசுக்கு தவேபைபட்ட கொலை கொள்ளைகளை குத்தகைக்கு எடுத்து, தலமையை நிறுவிக்கொண்டான். அவனுடன் சேர்ந்து கொலை கொள்ளைகளைச் செய்தவர்கள் புடைய சமீபவே தலைவனானான். இதில் இருந்து சமீபல் காரணமாக ஒதுங்கியிருந்த கருணா, ஓரங்கட்டப்பட்டான். யார் நாய்களுக்கு எலும்பைப் போட்டனரோ, அவன் அவர்களுக்கு தலைவனானான்.

இதற்கு கிழக்கு அரசியல் சாயம் பச்சிய புலம்பெயர் பொறுக்கிகள், அவனின் அரசியல் ஆலோசகரானார்கள். இப்படி பிள்ளையான் கததை தொடங்கியது. கிழக்கு ஜனநாயகத்தின் சிங்கோலாகப் பட்டான்.

கிழக்கில் படுகொலைகள் மலம் ஒரு சூத்திரிப்பை செய்துமுடித்த கைக்கலிக்கு, வள்ளை வடேட்டி கட்டி அரசியல் வாதியாக்கினர். வள்ளைவடேட்டியும் தவேகைக்கு ஏற்ப கோட்டும் ரையும் கட்டி பவனிவரும் இந்தக் கைக்கலி, கற்பையா வேஷத்தை போட்டவிடம் முன்கின்றான். புலம்பெயர் புலியல்லாத கும்பலின் ஒருபகுதி ஆலவட்டம் பிடித்து, பஜனை பாட்டு பாட பிள்ளையான் ஊர் உலகமெங்கும் பவனி வருகின்றான்.

பாவம் கருணா புலிக்கு பயந்து கட்டட்குள் அடைபட்டாக் கிடந்தான். லண்டனுக்கு அனுப்பப்பட்டு, அங்கு வதைத்து காட்டிக் கொடுக்கப்பட்டான். இப்படி பிள்ளையான் அதிகாரம் இந்த காட்டிக் கொடுப்பு மலம் நிறுவப்பட்டது.

3 / 3