

அரசியல் நாகரீ கதத்தைப் பற்றி பச்சுவது தான், எமது மொழி. உங்கள் அரசியல் நடத்தை தான், எமது மொழிக்கு முன்னால் வந்தது. இதுபோல்தான் புலிகளின் பாசிசத்துக்கு முன்னால் வந்தது பரேனவாதம். புலிப்பாசிசம் பரேனவாதத்தை உருவாக்கவில்லை. அதுபோல்தான் இதுவும்.

அரசியல் நாகரீ கமற்ற சர்தர்ப்பவாதிகள் எம்மைப் பார்த்து கிறுகின்றனர் 'பரந்துபட்ட தமிழ்மக்கள் நாகரீ கம் எனக் கருதும் மொழிநடையில்" எழுதும்படி. ஏதோ மொழி நாகரீ கம் என்கின்றது தசேம்நெற். சரி, இதனை எமக்கு சொல்வதற்கு முன்னர், உங்கள் அரசியல் நாகரீ கம் தான் என்ன? அதனை முதலில் சொல்லுங்கள்.

அரசியல் பொது வாழ்வில் நாகரீ கமாக வாழமுடியாத இழிவான சமீகவிரோதக் கும்பலுடன் (புலி மற்றும் புலியெதிர்ப்பு), உங்களுக்கு என்ன அரசியல் உறவு? அதனை முதலில் சொல்லுங்கள். நீங்கள் அரசியல் நாகரீ கம் உள்ளவர்கள் என்றால், நாகரீ கமற்ற அந்த அரசியலைப் பற்றி முதலில் பச்சுங்கள், அம்பலப்படுத்துங்கள். அதைவிட்டுவிட்டு, நாம் அந்த நாகரீ கமற்ற பொறுக்கிகளைப் பற்றி கததைப் பததை தடுப்பது தான், தசேம்நெற்றின் அரசியல் நாகரிகமோ? இந்த அரசியல் நாகரீ கமோ. 'பரந்துபட்ட தமிழ்மக்கள் நாகரீ கம் எனக் கருதும் மொழி"யால் கதையுங்கள் என்று கிறுவதன் மீலம், அந்த போக்கிரிகளின் அரசியல் ஈனச்செயலை பாதுகாப்பது தான்.

மக்களை அரசியல் ரீதியாக ஏமாற்ற புறப்பட்ட நீங்கள், உங்கள் இந்த அரசியல் நாகரீ கம் பற்றி எதுவும் சொல்லமாட்டீர்கள். நாங்கள் தான் அதைச் சொல்ல முடியும். இவர்களின் அரசியல் நாகரீ கமோ, புலிக்கும் புலியெதிர்ப்புக்கும் இடையில் நடுநிலை வேஷம் இட்டு படுத்துக்கிடப்பது. இவர்களின் அரசியல் என்பது, கடற்கரையில் படுத்துக்கிடக்கும் மீட்டைக்குடிகளின் நாகரீ கநினைப்பு. புலியையும் புலியெதிர்ப்பையும் அனுசரித்து அரசியல் விபச்சாரம் செய்வதே, இவர்களின் அரசியல் நாகரீ கம். மக்களைக் கொன்று போடுவதற்கு உதவுவதுதான், இவர்களின் அரசியல்

Written by பி.இரயாகரன்

Saturday, 17 November 2007 09:50 -

நாகரீ கம். நாம் மட்டும்தான் இரண்டையும் எதிர்க்கின்றோம். வறோ யார் தான் இரண்டைப் பற்றியும் அன்றும் இன்றும் கதைக்கின்றனர். அதனால் இரண்டையும் அனுசரித்த படி, எம்மை எதிர்க்கின்றனர்.

தசேம் நெற்றுக்கு தரிந்த அரசியல் நாகரீ கம் இது. மக்களின் நாகரீ கம் புலிக்கும் புலியெதிப்புக்கும் எதிரானது. மக்களின் எதிரிகளுடன் கட்டிகும் மாளம் அடிப்பது தான், தசேம் நெற்றின் இணைய அரசியல் நாகரீ கம்.

யாரெல்லாம் இப்படி நாகரீ கம் பசிக்கொண்டு வருகின்றனரோ, அவர்கள் தாம் யார் என்று சொல்வதில்லை. கடந்த காலத்தில் என்ன அரசியல் செய்தனர். சமகாலத்தில் என்ன அரசியலை முன் வகைக்கின்றனர் என்று எதையும் மட்டி மறக்கவும் கடந்ததுதான் அரசியல் போக்கிரிகள் தான் இவர்கள். தம்மை அரசியல் ரீதியாக மட்டி மறத்துக் கொள்கின்றனர். இதனால் மக்களுடன் அதைப் பசுவது கிடையாது. அவர்கள் தான் மொழி நாகரீ கம் பற்றி பசுகின்றனர். உங்களுக்கு அது பற்றிப் பசுவதற்கு என்ன தகுதியுண்டு?

நீங்கள் சொல்வது மொழி. மொழி என்பது ஆளும் வர்க்கத்தின் பண்பாடாகி, அதன் மொழியாகிக் கிடக்கின்றது. அந்த ஆளும் மொழிப் பண்பாட்டை நாகரீ கம் என்பது, மக்களின் அடிமதைத் தனத்தைப் போற்றுவது தான்.

மக்களை கொண்டு போட்டவனை, மக்களை இழிவாடும்வனை எப்படி நாம் அழைப்பது? இவர்களை அழைக்க 'பரந்துபட்ட தமிழ் மக்கள் நாகரீ கம் எனக் கருதும் மொழிநடை'

என்று ஒன்று உண்டோ? மக்களின் முதுகில் குத்தி அரசியல் விபச்சாரம் செய்பவனை எப்படி அழைப்பது? அண்ணே அரசியல் விபச்சாரம் செய்யாதையுங்கோ, என்று காந்தியின் அகிம்சை வழியில் மொழியைக் கையாள வேண்டுமோ? உங்களைப் போல், மக்களின் எதிரிகளை நாம் கஞ்சியும் கொஞ்சியும் உறவாடுவது கிடையாது. மக்கள் அவர்களை எந்த மொழியில் எப்படி அணுகுகின்றாரோ, அதை அப்படி அந்த மொழியில் நாம் எழுதுகின்றோம். மக்களின் கண்ணீர் ரை, மொழிகளில் வடிகட்டுவதற்கு நாங்கள் தயராகவில்லை. அது அரசியல் பொறுக்கிகளுக்கேயுரிய செயல் தான். கடந்தகாலத்தில் நாம் போராடிய வர்க்க மொழி மட்டும் தான், புரட்சிகரமான அரசியல் மொழியாக இருந்தது. வேறு யாரின் மொழி புரட்சிகரமாக இருந்தது? காட்ட முடியுமா? முடியாது, முடிந்த வரலாற்றில் அதற்கு இடமில்லை.

மக்களின் கண்ணீர் ரை, மொழிகளில் வடிகட்டுவதற்கு நாங்கள் தயராகவில்லை. அதை உங்கள் விபச்சார விடுதியில் செய்யுங்கள். மக்களின் விடுதலையைப் பேசுகின்றவன், அரசியல் பொறுக்கியாக வாழும் போது, மொழி மீலம் அதனைப் பாதுகாக்கின்ற அரசியல் பொறுக்கிகள் அல்ல நாங்கள். அவன் உங்களுக்கு நாகரீகமான கனவானாக இருக்கலாம். எங்களுக்கு அப்படியில்லை. அவன் எங்கள் முன் பொறுக்கி தான். உங்களைப் போல் எத்தனை அரசியல் பொறுக்கிகளை, எமது போராட்டத்தில் நாங்கள் அடையாளம் கண்டவர்கள்.

இந்த திடீர் புதிய வேதம், ஏன் எதற்காக ஏற்பட்டிருக்கின்றது. இலங்கையின் இன்றைய சமூகத்தில், ஆளும் வர்க்கங்களே இவர்களை முன்னிறுத்துகின்றது. புலியும், புலியெதிர்ப்பு அரசியலும் முடிவாக வருகின்றது. வெற்றிடத்தைக் கண்டு ஆளும் வர்க்கம் அலறும் எச்சரிக்கை தான், இப்படி தசேம் நெல் ஊடாக குசுவாகின்றது. ஏற்படும் அரசியல் வெற்றிடம், மீண்டும் பிற்போக்குக் கருத்தால் நிரப்பப்பட வேண்டும். இது தான் இந்தியா இலங்கை உள்வா அமைப்புகளின் அரசியல் பணி. அதை நோக்கிய அசைவுகள் தான், திடீர் தசேம் நெற்றின் புதிய வருகை. அதனுடன் சேர்ந்து இயங்கும் புதிய தசேம் என்ற, எனக்கு எதிரான அவதூறு இணையத்தின் தோற்றமும் கட்ட. இன்னமும் இன்னமும் இவர்கள் பல இணையத்தை தோற்றுவிப்பார்கள்.

Written by பி.இரயாகரன்

Saturday, 17 November 2007 09:50 -

இவர்கள் எல்லாம் தம்மனை இடதுசாரியாக காட்ட முன்கின்றனர். பலரை கொண்டு வந்து வலிந்து ஓட்டி விளையாட்கின்றனர். இணைய ஆசிரியர்களே புனைபெயர்களில் வந்து வக்கிரிக்கின்றனர். தசேம் சஞ்சிகையில் இடதுசாரிகளை தோட்டுக்கொள்ள பயன்படுத்தியபோல், இங்கும் அதே வஷேம், அதே சடேட்டை.

அரசியல் வற்றிடித்தில் சரியான அரசியல் சிந்தனை வந்துவிடக் கூடாது என்பதே, இதன் பின்னால் உள்ள அரசியல் அடிப்படை. இதனால் புரட்சிகரமான செயலை சிறைப்பித்து அவசியமாகின்றது. அதை அரசியல் ரீதியாக ஒருநாளும் இவர்களால் செய்ய முடியாது.

என்ன செய்ய முன்கின்றனர். தாம் அரசியல் ரீதியாக கட்டித்திரியும் அரசியல் பொறுக்கிகளைப் போல் எம்மனைக் காட்டி விட்டால், புரட்சியாவது அரசியலாவது. அதையே செய்ய முன்கின்றது தசேம்நெற். புதியதசேம் என்ற பெயரில், அவதூறுக்கு தனியான இணையம். வாழ்க புரட்சி.

தம்மனையொத்த அரசியல் பொறுக்கிகள் போல், எம்மனையும் காட்ட முன்கின்றனர். இதன் மூலம் அரசியல் போக்கை முறியடிக்க முன்கின்றனர். இதற்கு நாம் எதிர்த்து போராடும், புலி மற்றும் புலியெதிர்ப்புக் கும்பலுடன் சேர்ந்து அதைச் செய்ய முன்கின்றனர். இது அவர்களின் அரசியல் நாகரீகமாக உள்ளது. (இந்த வகையில் தசேம்நெற் சூற்றிச் சூற்றி கற்றன் நஷனல் வங்கிக் கொள்ளை பற்றி பசேுகின்றது. அதற்கான எமது விளக்கத்துக்கு, மறுக்க கூட துப்பு கிடையாது. தசேம்நெற் என்ன செய்கின்றது. அந்த அவதூறமை மீண்டும் மீண்டும் வெட்டியொட்டி அரசியல் செய்கின்றது. வறே எப்படித் தான் தசேம்நெற் அரசியல் செய்யமுடியும். அவர்களுக்கு இதைப் பற்றி பசேுவதைத் தவிர, வறே மாற்று அரசியல் வழி கிடையாது. பாவம் அவர்கள் வெட்டி ஓட்டும் சிரமத்தை போக்க, இதுவரை சமீகவிரோத போக்கிலிகள் எமக்கு எதிராக எழுதிய முழுவதையும் நாம் தொகுப்பாக விரைவில் வளையிடுகின்றோம். இனிமேல் சிரமப்படாமல் அதை வெட்டி ஓட்டுங்கள். எத்தனை நாளுக்கு இதை ஓட்டி தசேம்நெற் இந்த அரசியலை செய்யப் போகின்றது, என்று பார்ப்போம்.)

ஆயிரம் ஆயிரம் மக்களை கொன்ற புலிகள், இதே போல் வடேட்டையாடிய புலியெதிர்ப்புக் கும்பல், இந்திய இலங்கை மற்றும் மறேக் கைக் கலிக் குழுக்களுடன் சேர்ந்து 'பரந்துபட்ட தமிழ் மக்கள் நாகரீ கம் எனக் கருதும் மொழிநடையில்" கருத்து விவாதம் நடத்துகின்றனராம். உங்களையொழுகி என்று சொல்லாமல், எப்படி நாம் 'பரந்துபட்ட தமிழ் மக்கள் நாகரீ கம் எனக் கருதும் மொழிநடையில்" அழைப்பது? கருத்து விவாதம் நடத்துகின்றனராம். சரி எதைப் பற்றி? அவர்கள் தம்மைப் பற்றி அல்ல. எம்மைப் பற்றி. 'அரசியல் அல்லாத கருத்து" விவாதம் செய்கின்றனராம்.

இவர்களின் விவாதமே வடிக் கை. இவர்கள் எமக்கு மொழி நாகரீ கம் பற்றி கற்றுத் தர முனையின்றனர். விபச்சாரம் செய்யும் அரசியல் நாகரீ கத்தை முதலில் அவிழ்த்துப் போடும். பிறகு மொழிக் கு வாரும். உங்கள் அரசியல் நாகரீ கத்தைப் பற்றி பச்சுவது தான் மொழி. உங்கள் அரசியல் நடத்தை தான் மொழிக் கு முன்னால் வந்தது. அரசியல் நடத்தையை பாதுகாத்துக் கொண்டு, தசேம் நெர் விபச்சாரம் செய்வதை நியாயப் படுத்த எமது மொழியை மறுப்பது அவசியமாகின்றது.

பாசிச கொலையொழிப்பு புலிக் கும், கலிக் குழுவான புலியெதிர்ப்பு கும்பலுக்கும் எதிராக ஒரு அரசியல் நாகரீ கம் பற்றிய வரையறை கட்ட இல்லாதவர்கள் இவர்கள். அவர்களுடன் கட்டி நின்று, எம்மை அவதூறு செய்யும் நாகரீ கம். இப்படி ஒரு இணைய நாகரீ கத்தைக் கட்ட பணை வக்கில்லாதவர்கள். உங்கள் அரசியல் நாகரீ கம் எனப்பது, இப்படி மக்களை இழிவாடும் தான். இரண்டையும் எதிர்த்து, மக்களுக்காக விவாதமும், அரசியலும் நடத்த துப்புக் கிடையாது. நீங்கள் மொழி நாகரீ கம் பற்றி உள்குறி நீர்கள். நாம் அதைச் செய்யக் கட்டாது என்பதற்காக, மொழி நாகரீ கம் பற்றி பச்சுகின்றனர்.

Written by பி.இரயாகரன்

Saturday, 17 November 2007 09:50 -

---

இந்த வகையில் நீங்கள் குறிப்பிடும் உங்கள் 'பரந்துபட்ட தமிழ்மக்கள் நாகரீகம்' எனக் கருதும் மொழிநடையை நாம் ஏற்றுக்கொள்வதில்லை. இந்த மொழிநடை என்பது, பாசிசத்துக்கு பட்டுத்து கிடப்பது தான். ஜனநாயகம் பசும் விபச்சாரிகளுக்கு மெத்தை போடவது தான். இதுதான் உங்கள் யோக்கியமான அரசியல் நாகரீகம். பசிமெழுகும் மொழிநடை, எமது வர்க்கப் போராட்டத்துக்கு உதவாது. அது புலிப் பாசிசத்துக்கும், புலியெதிர்ப்பு ஜனநாயகத்துக்கும் ஜாலறாப் போடும் பன்றிகளுக்கே ஏற்ற மொழி தான்.

பி.இரயாகரன்

17.11.2007