

மனிதன், எங்கும் கடன், மனித இனத்தின் மீது தகட்கடன். மனித இனம் மீது எழுப்பியாத வகையில், அங்குப்பிடியாகவோ கடன் உலகங்கும் மாறிவிட்டது. இந்த கடனோ நாடுகளையே திவ்லாக்கி வருகின்றது. மக்கள் கடனாகக் கட்டுவதுடன், வாழ்க்கைப் பராவும் வட்டியைக் கட்டும் கொத்தடிமைகள் ஆக்கப்பட்டுள்ளனர். கடனில் இருந்து மீது எழுப்பியாத நிபந்தனைகள். வடிகளை என்வென்றால் கடனை வாங்குவது கட்ட, அவசியமான அடிப்படை நிபந்தனைகளில் ஒன்றாகிவிட்டது. உதவி என்ற பெயரில், நிபந்தனைகளுடன் கட்டிய கடன் வாரி வழங்கப்படுகின்றது. இந்தக் கடன், மனிதனின் சமீக சாரத்தையே உறிஞ்சி அழிக்கின்றது.

மனித உழைப்பையே இது ஓட்ட உறிஞ்சுகின்றது. மனித வாழ்வை அழிக்கும் இந்தக் கடனையார் வழங்குகின்றனர்? எங்கிருந்து எப்படி கடனாகக் காண நிதி கிடைக்கின்றது? யார் எப்படி இதனால் இலாபம் அடையின்றனர்? இந்தக் கடனால் யார் ஏதை எப்படி இழக்கின்றனர்? இந்த கடன் என்ற சமீக சமூகத்தையும், அது ஏற்படுத்தும் மனித அவலத்தை நாம் புரிந்து கொள்ள முன்வைவோம்.

இன்று நிதி மலதனம் உலகின் மலமைமுகங்கும் ஊடுருவியுள்ளது. மனித இனத்தையே மலதனத்துக்கு அடிமைப்படுத்த விரும்பும் உலகமயமாதல், உலகம் தழுவிய போக்கில் இயங்குகின்றது. இப்படி நிதி மலதனம் அதன் மூதனமையான இழிவான சமீகப் பாத் திரத்தை, மனித சமீகம் மீது சலுத்துகின்றது. இது எந்த (சமீக) உற்பத்தியிலும் ஈடுபடாமல், (சமீக) உற்பத்தியில் இருந்து அதன் சமீக சாரத்தையே உறிந்தெடுத்து விடுகின்றது. மனிதகுலத்தின் அவலமோ, இப்படி கழிப்பட்டுமே ஒரு நவீனத்துவமாகவே பித்துக்குலுங்குகின்றது. பரந்துபட்ட மனிதர்களின் சமீக அவலம், தனிமனித ஜனநாயகத்தைக் கோரும் சமீகவிரோதிகளின் மகிழ்ச்சிக்குரிய ஒன்றாக பரிணமிக்கின்றது. சலுவத்தை வதைத்திருப்பவனின் சூதந் திரமே, சலுவம் இல்லாதவனின் அடிமைத்தனத்தை உருவாக்குகின்றது. சலுவம் உள்ளவன் இல்லாதவனை பாய்ந்து கடித்துக் குதறும் சூதந் திரமே, ஒரு உலக ஒழுங்காகி அதுவே ஜனநாயகமாகி விடுகின்றது.

உலகின் சலுவத்தைத் தன்னகத்தே குவித்து வதைத்திருப்பவன் சமீகத்தைப் பற்றி ஒருவிதமாகவும், சலுவம் இல்லாதவன் மற்றொரு விதமாகவும் உலகை காண்கின்றான். சலுவம் உள்ளவன் அதைப் பெருக்குவதைப் பற்றியே, சதாகாலமும் சிந்தித்த வண்ணம், நனவூப்பிர்வமாக ஒரு படியாக பிச்சாகவே வாழ்கின்றான். தனது வாழ்வை காட்டுமிராண்டித்தனமான உணர்வுடன் கட்டிய மிருகவெறியுடன், சமீகத்தைக் கடித்துக் குதறுவதில் தனது காலத்தை ஓய்வின்றி ஓட்டுகின்றான். இந்தச் சமீக இழிபிறவிகளே, நவீன நாகரிக கனவான்களாக பகட்டு உடையணிந்து கொண்டுள்ளது. உலகங்கும் பன்றிகள் போல், சதா பவனி வருகின்றவர்கள் இவர்களே, உலக மனிதனின் வாழ்வியல் நடமைகளைத் தீர்மானிப்பவர்களாக உள்ளனர். இவர்களின் பின்நக்கித் தின்னும் ஒரு பொறுக்கிகள் கட்டடம், எப்போதும் சலசலத்து அலமைமோதுகின்றது.

பணத்தலைதலகைக்கு மலோக குவித்து வதைத் திருப்பவன், பணத்தலை மலேமும் மலேமும் பல மடங்காக பரெக்க பிசாசாகி அலகைகிறான். இதற்குத் தடையாக உள்ள அனதைத்து சமீகக் கற்றுகளையும் ஈவிரக்கமின்றி அழித்தொழிப்பதில், தனது முழுமையான இழிவான வக்கிரமான சமீகப் பாதத்திரத்தையாக்கின்றான். இந்த நோக்கில் தனது சலெவத்தலை பயன்படுத்துகின்றான். இததைத் தான் இன்று, மனித இனத்தின் சூதந்திரமாகக் காட்டி புனையப்படுகிறது. இதுதான் ஜனநாயகமாக மூலாமிடப்படுகின்றது.

இப்படிப்பட்ட நிதி மீலதனம்தான் கொழுக்கின்ற போது, அது உற்பத்தியில் ஈடுபடுவதில்லை. அதாவது உழைப்பிலான உற்பத்தியில் ஈடுபடாது, சலெவத்தலை அதில் இருந்து உறிஞ்சிப் பரெக்குகின்றது. அது தனக்கு கீழ், உற்பத்தியில் ஈடுபடும் உழைப்பாளியை வதைத்து சூரண்டுவதில்லை. உழைப்பிலான சலெவத்தலை உழைப்பில் ஈடுபடாமல் கொள்ளையிடுவதற்கான சமீகலை உருவாக்கி, அதன் மீலம் கொழுக்கின்றது.

வெற்றுப் பேப்பரில் அச்சடிக் கப்பட்ட பணம் குட்டி போடுவதில்லை. பணத்தலைக் கொண்டு பணம் பரெக்கப்படுகின்றது என்றால், அது சமீகக்குமான வழிகளில் இயங்குகின்றது. கோடான கோடி உழைக்கும் மக்களின் உழைப்பதைத் தான், அது சூற்றிவளத்தைத் திருடுகின்றது. பணம் வதைத்திருப்பவன் உற்பத்தியில் ஈடுபடும் முதலாளியை இடதைத் தரகராக மாற்றி, முதலாளி சூரண்டுவதில் ஒரு பகுதியையும் உழைப்பாளியின் கல்லியின் ஒரு பகுதியையும் திருடுகின்றது. அரசுகளை இடதைத் தரகராகக் கொண்டு வரியை அளவிட்டு, அதைச் சூரூட்டுவதன் மீலம் தான் நிதி மீலதனம் கொழூப்பேறி கொழுக்கின்றது. இந்தக் கடனைத் தடுத்த சூறையாடலை கடன், நன்கொடை என்று விதவிதமாக அதற்குப் பெயரிட்டு நடத்துகின்றனர். உலகமயமாதலின் உயிர் இதற்குள் தான் இயங்குகின்றது.

இப்படி சமீக உழைப்பிலான அனதைத்துச் சலெவத்தையும் கவர்ந்து சூறையாட்கின்றவன், தனது சலெவத்தலைப் பாதுகாக்க, அரசையும் அரசியல் சட்ட அமைப்புகளையும் தனக்கு இசைவாக உருவாக்கினான், உருவாக்குகின்றான். மனிதனை சூறையாடும் சட்ட அமைப்புகளை, மலேமும் மலேமும் தனக்கு இசைவாக மாற்றும் வகையில், உலகளாவிய சட்டங்களையே தனக்காக மாற்றுகின்றான். இந்த சமீக விரோத தனிமனித வக்கிரம் என்பது, தனிமனித நலன் சார்ந்த லும்பன் குணம் சங்களானது. இவையே எங்கும் முழு பரிணாமம் பெற்று, முழு மக்களுக்குமான ஒரு சட்டமாகின்றது.

இப்படி மனிதவிரோத, சமீக விரோத சட்டங்களையே, அன்றாடம் சமீகத்துக்கு எதிராக உருவாக்கி வருகின்றனர். இதனை கார்ல் மார்க்ஸ் அன்றே, அவர் வாழ்ந்த சமீக அமைப்பில் இனம் கண்டு கற்றியது என்பது, இந்த மனிதவிரோதத்தை

புரிந்துகொள்வதன் மூலம் துல்லியமானதாகக் கூகின்றது. பிரான்சின் வர்க்கப் போராட்டம் என்ற தனது நூலில் கார்ல் மாக்ஸ் நிதி ஆதிக்க மனோபாவின் சட்டங்களையுடைய இயற்றியதால், அரசு நிர்வாகத்திற்கு தலையணை வகிக்கிறது. அரசாங்க அதிகாரங்கள் அனைத்தையும் தனது கட்டுப்பாட்டில் வைத்திருக்கின்றது. பத்திரிகை மலமும் மற்றும் உண்மையான அரசு விவகாரங்கள் மலமும் பொதுக் கருத்தை மாற்றுவதற்கு அதிகாரம் படைத்திருக்கின்றது. அதே விபச்சாரம், அதே வடிகண்ட மோசடி, அதே பணக்காரன் ஆக வணங்கும் என்ற அரிப்பு, ஒவ்வொரு துறையிலும் ஒவ்வொரு அங்கத்திலும் தொடர்ந்து எதிரொலித்து வருகின்றது... உற்பத்தி மலம் செல்வந்தன் ஆக வணங்கும் என்று நின்கை கவிலலை, மாறாக ஏற்றுகனவோ உற்பத்தி செய்து பிறர் வைத்திருக்கும் சொத்தைக் களவாடி தன் பையில் போட்டுக் கொள்வதன் அடிப்படையில், செல்வந்தனாக எண்ணுகின்றனர். அடிப்படையில் எப்போதும் மதலாளித்துவ சட்டங்களோடு மோதிக் கொண்டும், ஆரோக்கியமற்ற மிருக வறி உணர்வோடு மதலாளித்துவ சமுதாயத்தின் மலே தட்டு மக்கள் செயல்படுவர்... நிதி ஆதிக்க சக்திகள் பணம் திரட்டுவதிலும் வாழ்வை அனுபவிப்பதிலும் மதலாளித்துவ சமுதாயத்தின் உச்சத்தில் மீண்டும் லும்பன் சமுதாயம் தோன்றுவதற்கு கூறிக்கின்றது மிகச் சரியாக, மிகத் தெளிவாக கார்ல் மாக்ஸ் எடுத்துக் காட்டுகின்றார். இன்று இதுவோ உலகமயமாகி மூதிர்ந்துவரும் வடிவத்தையும், அதன் லும்பன் தனமான அராஜகத்தையும் காண்கின்றோம்.

உலகளாவிய அரசு கட்டமைப்புகள் முழுமையாகவோ, இன்று நிதிக்கும் பல்களால் ஆட்பிப் படகைக் கப்பலுக்கின்றது. சகல பொருளாதாரச் செயல்பாடுகளும் முழுமையாகவோ நிதிக்கும் பலின் சிறையாடலுக்கு ஏற்ற வகையில் புனையப்பட்டு, அவை தீர்மானிக்கப்படுகிறது. உற்பத்தி மீதான சுரண்டலை மிஞ்சி, நிதி மலமான சிறையாடலோ மதன்மையான ஒன்றாகியுள்ளது. கஞ்சிக்கே வழியற்ற ஏழை எளியதங்களின் கோவணத்தையும் உருவும் நிதி கொள்கை, உலகெங்கும் மக்களை தனது காலில் போட்டு மிதிக்கின்றது. நிதி மலதன்மம் மலமான சிறையாடல், பல வழிப்பட்டதாக, பல துறை சார்ந்ததாக மாறிவருகின்றது. மக்கள் மச்சு விட்டால், அதற்கும் கட்ட வரிகட்ட வேண்டிய மனித அவலம். இதுவோ உலகமயமாதல் என்ற அமைப்பின், உன்னதமான இலட்சிய இலக்காக உள்ளது.

இயற்கையின் எல்லாக் கிறுக்களும், பணம் சம்பாதிப்பதற்காகவோ என்ற விதிகையாளப்படுகின்றது. இதன்படிப்படையில் தான் விரும்பிய விலையில் அனைத்தும் விற்கப்படுதல் என்பதே, உலகமயமாதலின் உயரிய இலட்சியமாகும். பணம் இல்லாதவன் வாழக் கூடாது என்பதும், இதன் கொள்கையாகும். உழைப்பு உற்பத்தி செய்யும் பணம், மற்றவனிடம் இருக்கக் கூடாது என்பது நிதி மலதனத்திலான சமீக ஒழுக்கமாகும். இதன் கடைபிடிக்க சாமபதேம் எதுவுமின்றி செயல்படுகின்றது. இது உருவாக்கும் சமீக அவலங்கள் எதையும் கண்டு கொள்வதில்லை. இதன் விளைவால் மனித மரணங்களையே வீரியமாக உற்பத்தி செய்கின்றது. அதைக் கூட ரசிக்கின்ற நாகரிகமே, உலக ஒழுங்காக்கின்றது. இந்த வர்க்கம், பணத்துக்காக பாய் விரித்து விபச்சாரம் செய்வதே இதன் அரசியல் பொருளாதார நிதிக் கொள்கையாகும்.

Written by பி.இரயாகரன்

Wednesday, 10 October 2007 15:25 - Last Updated Friday, 05 August 2011 07:52

எங்கும் எதிலும் ஈவிரக்கமற்ற சஹயாடல், இதுவே உன்னதமான இலட்சியமாக, உலகமயமாதலாக விரிந்து நிற்கின்றது. இதைத்தான் (பின்) நவீனத்துவம் என்கின்றனர். மக்களின் (சமூக) வாழ்வுக்குள் என்னதான் நடக்கின்றது. 1987இல் மிக வறுமையில் சிக்கி இருந்த 95 நாடுகளை எடுத்துத் தால், மருத்துவத்திற்கு அவர்கள் தமது சொந்த தசீய வறுமானத்தில் 1.1 சதவிகிதத்தையே பயன்படுத்தினர். கல்விக்கு 2.5 சதவிகிதத்தையே பயன்படுத்தினர். ஆனால் கடனுக்கான வட்டி மற்றும் அது சார்ந்த கொடூபப் பனவா (அதாவது சலேஸ்) 4.5 சதவிகிதத்தை கொடுத்துனர். இது 1980க்கு முன் இல்லாத, ஒரு புதிய நிதிச் சஹயாடல். ஒரு நாடு தனது சொந்த தசீய வறுமானத்தில் ஒரு பகுதியை, அன்னியனுக்கு இப்படி இழக்கின்ற சமூக (மனித) அவலம். இதன் விளைவு என்பது வறுமையின் பெருக்கமே, இதன் உள்ளார்ந்த சமூக விதியாகின்றது. சமூகத்தின் வறுமை பல சமூக சீரழிவுகளையும், மக்கள் கட்டத்தின் மொத்தமான மரணத்தையும் கட்ட வித்திடுகின்றது.

இன்று வருடாந்தம் 10 கோடி மக்கள் இந்த சீரழிவான உலகமயமாதல் ஜனநாயகத்தில், அதன் சூதந்திரத்தின் விளைவால் மரணித்துப் போகின்றனர். இது அதிகாரப் பரவமான புள்ளிவிபரங்களின் மொத்தத் தொகையாகும். மனிதனின் அடிப்படை தேவையை மறுக்கின்ற இந்த உலகமயமாதலின் விளைவால், 10 கோடி மனித மரணம் என்ற உண்மை வறும் புள்ளி விபரமாகிப் போகின்றது. நாகரிக மனிதன் முன் அவை அற்பத்தனமாகி, புறக்கணிப்பாகின்றது. இதற்காக மனம் வருந்துவது கட்ட, சூதந்திரமான உணர்வை நஞ்சாகக் கிவிடும் என்ற பகட்டு வாழ்க்கை முறை வாழப்படுகிறது.

இப்படி மனித அழிவில் சரூக்குடன் ஆதிக்கம் புரிகின்றது நிதி மஹதனம். கடனுக்கான கொடூபப் பனவலை விட, வட்டி மற்றும் நிதியை மீள அளவிடாதல் முதல் பற்பல நிதிச் சஹயாடலை நடத்துகின்றது. நாம் இதனை விரிவாக ஆராய்ந்து திரிந்து கொள்வதன் மஹம், இந்த உலகமயமாதல் எப்படிப்பட்ட இழந்த சமூகப் பாதத்திரத்தை வகிக்கின்றது என்பதையும், எப்படி மனிதனுக்கு எதிரானது என்பதையும் நாம் காணமுடியும்.