



திடீர் ரெனெ சில காரணங்களாகக் கஃறி நிறுத்திய வகெர்ரோன் ததொலகைக் காட்சி, மீ ண்டும் சயெல் படத் ததொடங்கியுள்ளது. தமிழ் மக்கள் தமது சதொந்தக் காதுகளிலயே பஃக்களசைச் சரெுகியபபி அரஃகராச சாமி ஐயப்பன் பாட்டு பாடுகின்றனர். எந்தவிதமான காரணத் தயையும் முன் வகை காது நடத்தும் திரமைறவைச் சதிகள் மற்றும் நாடகங்கள், தமிழ் இனத்தின் அடிமதை தனத்தின் மலே சவங்கம்பளம் விரித்து அதன் மீ தாகவே நடபைபோடுகின்றது.

தமிழ் மக்களுக்குத் தேசிய நலன் சார்ந்த உண்மையைச் செய்திகளாகச் சூடச் சூடக் கொண்டு வருவதாகப் பறசாற்றும் வகைரோன், சொந்த அவலத்தின் உண்மையைத் தன்மையைக் கூட கொண்டு வந்துவிட முடியவில்லை. இப்படி இருக்கும்போது, எப்படித்தான் தமிழ்ச் சமீக நலன் சார்ந்த உண்மைகளை உண்மையாகக் கொண்டு வரமுடியும்?

ஒருநாளும் இது சாத் தியமில் லை. ஆம் வகெ ரோன் பொய்களனை மட்டயாக் கி, தமிழ் மக் களின் மூதுகில் ஏற நிவிடுவது மட்டும் நிகழ் கின்றது. இதற்கு அவர் களின்



3 / 3