

Written by பி.இரயாகரன்

Wednesday, 27 August 2008 20:00 - Last Updated Sunday, 14 June 2009 07:06

---

கோப்பிச் சபைக்கைக்கா அந்த மலகைளின் அபிவாரங் களில் வாழ்ந்த சிங்கள மக்களை பயன் படாத் தமிழ்யாமகைக்கா இராந்த பிரதான காரணம் என்ன.

1. நிலம் சார்ந்த நிலப்பிரபாத் தூவு அமைப்பில் சூயபெராளாதார சொந்த உழைப்பா சார்ந்த அந்த மக்கள் வாழ்ந்தனர். சொந்த தவேயைப் பீர்த்தி செய்யாம் சூயபெராளாதார விவசாய கட்டமைப் பா விரிவாக பரந்தா காணப்பட்டது. இதற்கா இலங்கயில் தீட்டமெட்டா மக்களின் நலன் சார்ந்த உராவாக கப்பட்ட காளங்களே சொட்சியாக நிமிர்ந்து நிற்கின்றது. அத்தடன் கூலிக்கா செலவுதலை பண்பாட்டார் தியாக அந்த மக்கள் ஏற்றாக கொள்ளவில்லை. இலக்காவாக தமதா தவேயைப் பீர்த்தி செய்த சமீகம், கடமையொன தனதா தவேகைக்கா அந்நியமான உழைப்பில் ஈட்டப்படாவது, ஈட்டப் பதை ஏற்றாக கொள்ளவில்லை. அத்தடன் தாராளமான நிலங்கள் தவேகைக்கா ஏற்ப சம வளிகளிலேயே பரந்தா காணப்பட்டது. இதனால் சிங்கள மக்களை காலனித்தூவு வாதிகள் தமதா மூலதன திரட்சிக்கா நரேபியாக பயன் படாத் தமிழ்யவில்லை.

2. இலங்கயிலை கட்டசீ அரசான கண்டிஆட்சி 1815 லயேவே வெலுவில் மாடிந்தது. இராந்த பரோதாம் தொடர்ச்சியாக அவர்கள் இராபரோட்டங்களை 1819லாம், 1848 பிரிட்சிசாராக்கா எதிராக நடத்த மாடிந்தது. பிரிட்சிசாராக்கா எதிரான உணர்வாகள் கண்டியில் ஆழமாக இராந்தது. இதனால் பிரிட்சிசார் அவர்களை கூலிக்கா ஈட்டப்படாத் தமிழ்யவில்லை. மலிவான கூலியாக பண்ணயைபிமை மாற்றயில் அந்த மக்களை கொண்டாவராவது சாத்தியமாக இல்லை. இந்த சமீகத்தின் தன்மயை மறந்த யாழ் காற்றாந் தமிழ் தசேயிஇனவாதிகள், சிங்களவரை சுரோம் பறேகிள் என பதால், மலயைக மக்கள் கொண்டா வரப்பட்டதாக காட்டாவது சொந்த ககைக் கூலித் தனத்தலை மறபைப்பதாக்கம். அதாவது நக்கி வாழ்ந்த ஏகாதிபத்திய விசாவாசம் மற்றாம் தசேயத்தின் சூய தன்மயை காழி தோண்டி பாதபைப்பது கவனமாகக் கொண்டு ஓராஇனத்தலை இழிவாகக் காட்டகின்றனர். ஏனெனின் சிங்கள மக்களின் காலனித்தூவு எதிர்ப்பாம், மலயைக மக்களை காலனித்தூவு வாதிகள் ஏன் கொண்டா வந்தனர் என்ற அபிப்படை நாரோக்கத்துமை திரிப்பதா காற்றாந் தசேயத்தின் மயைமான ஏகாதிபத்திய ககைக் கூலித் தனமாக்கம். மறாதுளத்தில் கண்டிமன்னன் கட்டசீசி சிங்கள மன்னனாக காட்டி சிங்கள தசேயம் பற்றி பீற்றாவது சிங்கள இனவாதத்தின் இனவாதமாக்கம். கண்டிமன்னன் விக்கிரமராஜசிங்கன் என்ற சிங்கள பயிரில் ஓராதுமிழனுடே ஆண்டன். அவனின் உண்மயைப்பயிர் கண்ணசாமி ஆகம். இவனை வீழ்த்த இனவாணர் வதை பிரிட்சிசார் பயன் படாத் திய பரோதாம் அதாவற்றிப்பறவில்லை. அவனை காட்டிக் கொட்டத் தகண்டிய

Written by பி.இரயாகரன்

Wednesday, 27 August 2008 20:00 - Last Updated Sunday, 14 June 2009 07:06

பிரதானிகளிடமியல்கூட இனவாணர் வா இராக் கவில் வதை வளென் எயென் கா விசாவாசமாக இராந் தா கண் பி இராஜ் ச் சியத் ததை காட்பிக் கலொடாத் த கபெப்பட்பிபளொல் திசாவு சலெவாக் கா மிக் க கண் பி பிரதானிகளில் ஓராவன். இன் றா சிங் கள் வீ ரனாக் காட்டப்படாம் இவன், 1919 கலவரத் தின் படோதாம் மீ ண்டாம் ஆட்சியதை கபெப்பற்றி தாரசௌமி என் ற மலயைகத் தமிழனாக் கா மாடிசீட்டவுடே பேரோராப்பினான். ஓரா தமிழன் தலமையைல் ஆட்சியதை நிறாவ படோராபியதாம் இனமற்ற தசேய வரலாறுமாகாம். 1915ல் கண் பி பிரதானிகள் வளென் என காலனித் தாவவாதிகளாடன் கயைழூத் திட்ட ஒப்பந் தத் தில் கபெப்பட்பிபளொல் திசாவு தவிர அனவெராம் தமிழிலயே கயைழூத் திட்டனர். இங் கா இனவாதமற்ற தமிழ் சிங் கள் பதேமற்ற ஆட்சியனே நிலவியதா. உண் மனையில் சிங் கள் இனவாதிகள் காலனித் தாவத் தாக் கா காட்பிக் கலொடாத் த தாராகோகத் தயைாம், அதனை எதிர் த தாப் பேரோராபிய வரலாறு றயைாம் தமிழ் இன காறாந் தசேயவாதிகள் போல் திட்டமிட்டுமே மறகை கின் றனர். அதனை வறிறாம் இனப் பேரோராட்டமாக சிது தரிக் கின் றனர். உண் மனையில் சிங் கள் தமிழ் மக் கள் ஓரா மலயைக தமிழனின் தலமையைல் காலனித் தாவத் ததை எதிர் த தாப் பேரோராபிய வரலாறு றமை மறபைப் பதன் மீலம், ஏகாதிபத் தியத் தாக் கா ககை கூலிகளாகவுடே தெளிடார் சபதும் ஏற் கின் றனர். கண் பியின் கடத்தி ஆட்சிக் கலொப்பில் இராந் தடே, இன் றயை இனவாதம் சார் ந் த சிங் கக் கலொடி உராவானதா.

உண்மையில் அன்றா அதன் விளக்கம் வரேஷ் இன்றா அதன் விளக்கம் வரேஷ். 1985 பிசம் பர் மாதும் கலோழும் பா இராணுவ தலைமையைக்குத் தில் பாபிய பாடல் ஓன் றில் இந் த இனவாகும் கலாப் பளித் த விகுத் தபை பார் ப் பாரோம்.

சிங் கக் களொடியின் மீது ஆண்டே!

சிங் களவரின் வணைக்டயைன் கீழ்

மன றா சிங் களப் பிரதசேத தயைம் களாண்ற வரோம்!

Written by பி.இருமாகரன்

Wednesday, 27 August 2008 20:00 - Last Updated Sunday, 14 June 2009 07:06

---

சிங் கக் களாடியின் மீது ஆண்டை!

சிங் களவரின் வணைக்கட்டகை கீழ் மூலம்:

சிங் களவரின் அமத்தியபை பாதூகாப் போம்!

இவ் வடல் நடிற நாண்டூகாலம் வாழ வதூ ஏன்?

நம் இனம் காக் கப் படாவதற் காகவடே!

எல் லாராம் ஓளித் தளாளித் தூ வாழ வதூ எதற் காக

நம் பீமி சீ ரழிந் தூ போய் விடாம் இக் காலத் தில்?

சிங் கக் களாடியின் மீது ஆண்டை!

நாம் ஏன் சாகங் கள்ள அனாபவிக் க வணைடாம்,

நமதூ நாடூ எதிரியின் வாயால் விழாங் கப் படாம் போதூ?

ஞாயிறூ, திங் கள் வணங் காம்.

நமதூ பீமியதை, நாட் டபை பாதூகாப் போம்,

Written by பி.இருமாகரன்

Wednesday, 27 August 2008 20:00 - Last Updated Sunday, 14 June 2009 07:06

---

சிங்கக் களைப்பின் மீது ஆண்டை!

இந்தப் பாடலில் சிங்கள என்ற சிளால் வாக்கா ஜாதிய என்ற பழம் சிளால் வடே பயன் படாத் தப்படாகின்றதா. இங்கா மன்றா பிரத்சேம் என்பதா உறாக்கண்டை, மாயரட்டை, இராஜரட்டை என்ற வகையில் மாழை இலங்கயையைம் கோராகின்றதா. உண்மையில் இனவாதம் கிளாழைவரே றாள்ளதா. அன்றா கண்டி ஆட்சியில் இராந்த தமிழனாம் சரி, அதன் 1819 இல் ஆட்சியறே மாயன்ற தமிழனாம் சரி, அதற்காபக கபலமாக இராந்த சிங்கவர்களாம் சரி இந்த கிளாபியதை உயர்த்திய படோதா இனவாதம் இராக்கவில்லை. இனவாதத்தை பிரிட்பிசார் ஆட்சியகை கவிதீக்கப்பயன் படாத்திய படோதா, அந்த சமர்கம் ஏற்கவில்லை. ஆனால் அதன் பியரில் உராவான தசீயம் மலயைக மக்களை எதிரியாக காட்டியதா சிங்கள இன தசீயவாதமாகாம். இந்த பிற்படோக்கா தசீயம் மலயைக மக்களை அந்த மண்ணின் விரோதிகளாக காட்டியதா. இதற்கா தமிழ் இனக்காறாந்தசீயவாதிகளாம் இன்னைத்தே அந்த மக்களை ஓட்டக்கினர். இந்த தயவில் உராவான பரெஞ்சுத்சீய சிங்கள இனவாதம் அன்றைத் தாசிறாபான மதை இனங்களையைம் எதிரியாக நிறாத்தியதா. இதனைவிரிவாக பார்ப்படோம்.