

Written by

Sunday, 14 December 2008 16:50 - Last Updated Tuesday, 30 December 2008 08:17

---

கொடுக்கும் கடந்த சபெட்ம்பர் 13 அன்றா காண்டா வெபித் த ஆறாவதா நாள் சபெட்ம்பர் 19 அன்றா, அந்நகரின் தனிப்பகாதியில் உள்ள ஜாமியா நகரில், "பாட லா ஹவாஸ்" என்ற அடாக் காமாபிக் காடியிராப்பில் தில்லி போலீ சின் சிறப்பாப் பிரிவா நடத்திய தடோதல் வடேட்டயீல், "இரண்டா மாசாலீ ம் தீ விரவாதிகள் மாதவில் சாட்டாக களில் லப்பட்டதாகவாம்; இராவர் தப்பியாபிலிட்டதாகவாம்; ஓரா தீ விரவாதி கதை சடியப்பட்டிராப்பதாகவாம்" அறிவிக்கப்பட்டதா.

"களில் லப்பட்டதீ விரவாதிகளான மாகம் மதா பஷ்டீ ர் என்ற அபிஂப் மற்றாம் மாகம் மதா பக்ராதீ ன் என்ற சஜித் ஆகிய இராவராம் தில்லி காண்டா வெபிப்பாக் காக் காரணமான இந்தியன் மாஜாஹிதீ ன் என்ற அமைப்பசை சரேந் தவர் கள்; அபிஂபதான் அந்த அமைப்பின் தளபதி; ஜெயப்பரீ, அகமதாபாத் நகரங்களில் நடந்த காண்டா வெபிப்பாக்காம் இவர்கள் தான் காரணம்" என்றா தில்லி போலீ சு அறிவித்ததா.

இந்த மாதவில் நடந்த அடாத் த சில தினங்களிலேயே சாகிப் நிஸார், தீ ஷன் உள்ளிட்ட பல மாசாலீ ம் இளஞ்சூர் கள் ஜாமியா நகரிலிருந்தா கதை சடியப்பட்டனர். "இந்தியன் மாஜாஹிதீ ன் அமைப்பின் தலமையை ஆழித் தளாழித் தா விட்டதாக" அறிவித்தார், தில்லி போலீ சின் இணை கமிசனர். இம்மாதவின் இன்னொரு காறிப்பிடத் தக்க அம்சம் என்னவென்றால், தில்லி போலீ சின் மாதவில் களிலை நாயகன் எனப் பாகழப்பட்டாம் போலீ சு ஆய்வாளர் மாதவின் சாந்சர்மா மாதவின் பொழுதா சாடப்பட்டா, சிகிச்சைப் பலனின்றி இறந்தா போனார்.

இம்மாதவில் பற்றிய ஆரவாரமலை லாம் அடங்கிய பிறகா, பல்வறேஏ மனித உரிமை அமைப்பாகள் மட்டாமின்றி, அவாட்லாக், ஃபரணெட்லனென், எக் கனாமிக் அண்ட் பொலிடிகல் வீ க்லி உள்ளிட்ட பல்வறேஏ மாதலாளித் தாவ பகுதி ரிக்கைகளாம் இம்மாதவின் உண்மதை தன்மை பற்றி எழப்பிவராம் சந்தகேங்கள் மான் னணிக்கா வந்தாள் என. மலோம், மாதவில் களில் லப்பட்ட மற்றாம் கதை சடியப்பட்ட "தீ விரவாதிகள்" பற்றி தில்லி, உ.பி., மாம்பலை, ஜம்மாகாசாமீ ர் போலீ சார் பதுதிரிக்கைகளாக சு அளித்தாள் என. அறிக்கைகளாம் ஒன்றாக கா ஒன்றா மாரணாக அமன்தா, தில்லி போலீ சாரின் வண்டவாளத் ததை தண்டவாளம் ஏற்றிவிட்டன

Written by

Sunday, 14 December 2008 16:50 - Last Updated Tuesday, 30 December 2008 08:17

ஜாமியா நகரில் உள்ள பாடலா ஹவாஸில் "எல்.18" என்ற பிளாட்டில் ஜூதாதீ விரவாதிகள் தங்கியிராப் பதாகத் தகவல் கிடத்தெடுத்து அடிப்படையில் தடேசு சனெற்பொழுதா நடந்த மாதாவில் இராவர் களால் பூப்பட்டனர்; ஓராவர் கதை சியெப்பப்பட்டாள்ளார்; இராவர் தப்பியோவிட்டதாக "இந்த சண்டை படத்திற்காத் திருக்கை கத்தை எழுதியிராக் கிறதா, தில்லி பாலே சா." "அந்த அடாக் காமாபிக் காபியிராப் பாக் காள் நாழுமையைவாம், வளெியறேவாம் ஓரயேராரா வழிதான் இராக் காம் பொழுதா, அந்த வழியையைவாம் பாலே சார் சாற்றி வளதைத் திராந்தபொழுதா அந்த இரண்டாதீ விரவாதிகளைம் ஆயாதந்தாங்கி நின்ற பாலே சாரின் கணக்களில் மண்ணதைத் தடவிவிட்டா எப்படித் தப்பியிராக் கமாபியை?" என்றா பலராம் சந்தகேம எழுப்பியாள் எனர்.

இந்தக் களேவிக்காதில்லி பாலே சார் எந்தப் பதிலையைவாம் இதாவரதை சளால்லவில்லை. ஆனால், அவர்களின் சார்பாக பிரவீண் சாவாமி என்ற பதுத்திரிக்கையாளர், "பாலே சா ஆய்வாளர் மாதோகன் சாந்சர்மா சாடப்பட்டவூடன் வாசலில் நின்ற பாலே சார் தங்களதா அதிகாரியின் உயிரகை காப்பாற்றப் பாலேவிட்டதபைப் பயன்படாத் திக் களாண்டாத அந்த இரண்டாதீ விரவாதிகளைம் தப்பிவிட்டனர்" என்றா விளக்கமளித்தாள் ஸார். பாடலா ஹவாஸிலிராந்தா ஒன்றாரை கிலாரோ மீட்டர் தடரத்திற்காயாராம் நாழுமையைப்பொதுபடி அரண் அமதைத்தா பரோம் பாலே சாப்பட்டாளம் காவிக் கப்பட்பிராந்த நிலையில் அந்த இரண்டாதீ விரவாதிகளைம் தப்பியிராக் கிறார்கள் என்றால், அவர்களின் 'திறமையை' மிசெச்சாவதா? இல்லை, தில்லி பாலே சின் "தடங்காமாஞ்சிதனத்துறை" நிலாந்தாக களாள் வது என்பதை அந்தப் பதுத்திரிக்கையாளரிடம் தான் கடேக் கவண்டாம்.

"மாதாவில்" களால்லப்பட்ட அபிஂபனை இந்தியன் மாஜாஹிதீ ன் அமபைப்பின் மீளையோகக் காட்டவணேட்டாம் என்பதற்காக தில்லி பாலே சார், "உ.பி.யில் உள்ள அஸம் கர்ணாலி அபிஂப வதைத் திராந்த வங்கிக் கணக்கில் மான்றா காபோரிப்பாய் பணம் இராந்ததாக"க் காறிப்பிட்பிராந்தனர். ஆனால், அந்த வங்கி மலோளரோ அபிஂப தனதா வங்கிக் கணக்கில் வரீம் ரூ.1,400 மட்டாமலே வதைத் திராந்ததாகக் காட்டன உடதைத் தடவிட்டார்.

தில்லி காண்டா வடிப்பனை நடத்திய அபிஂப பாடலா ஹவாஸில் பதாங்கியிராந்ததாக தில்லி பாலே சார் கடறி வராகின்றனர். ஆனால், அபிஂப பாடலா ஹவாஸில், எல்.18 என்ற பிளாட்டில் தங்கியிராக் கிறார் என்பதாம், அவரதா கபைசே எண்ணைம் கடை ஜாமியா நகர் பாலே சாராகக் கா "மாதாவில் மான்படே தடரியைம். தில்லியில் யாராவதா பாதிகாகக் காடியறினால், அவர்தனன்பைப் பற்றிய அனதைத்தா விவரங்களையைம் அப்பகாதி பாலே சா நிலையைத்தில் கடறிச் சான்றா பறை வணேட்டாம் என்ற விதி நடமைற்றியில் உள்ளது. இதன்படி அபிஂபம் நடந்தாக களாண்டா சான்றிதழ் பறை றாள் ஸார். பதாங்க வந்ததீ விரவாதி இப்படி பகிரங்கமாக நடந்தாக களாள் வானா?

Written by

Sunday, 14 December 2008 16:50 - Last Updated Tuesday, 30 December 2008 08:17

"மார்த்திலை" அடிப்படைக்கால்லப்பட்டை, அவர்தீ விரவாதியாக பாலே சாரால் பட்டம் கட்டப்பட்ட அதே சமயம், பாட்லா ஹவாஸ் காடியிராப்பின் பராமரிப்பாளர், அடிப்படையியா நகர் பாட்லா ஹவாஸில் காடியிரேயிராப்பதூதொடர்பாக ஜாமியா நகர் பாலே சார் அளித் திருந் தசான் நிதழபை பத் திரிக்கண்யாளர் கள் மான் காட்டினார். தனதூக்காட்டை அம்பலப்பட்டைப்பானதகை கண்டதில்லிபாலே சார், "அந்த சான் நிதழ் பாலே விரவாதிக்காக" அறிக்கை விட்டனர்.

தீ விரவாதி எனக் காற்றம் சாட்டப்பட்டைக் கதை செய்யப்பட்டாள் சாகிப் நிஸாராக் காம் அகமதாபாத் காண்டை வெபிப்பாக் காம் தொடர்பாண்டை என் பதூதில்லிபாலே சாரின் கண்டைபிபிப்பா. அகமதாபாத் தில் காண்டை வெபிதைத் த அதே நோளில், சூரத் நகரில் கொத்தாக்கொத்தாக வெபிகாண்டைகள் கண்டைபிபிக்கப்பட்ட அதே தினாங்களில் "தீ விரவாதி" சாகிப் நிஸார் தில்லியில் மாதாகலை வணிக மலோண் மதை தனே வாகளை எழுதிக் கொண்டிருந்தார். அவரதூ விடதை தாள் கள் உள்ளிட்டை, அவர் அது தனேவன எழுதியள் எதற்கான அனதைத் தூ ஆதாரங்களாம், யார் வணேட்டமானாலாம் பார்த்தாக்கொள் எலாம் என் றப்பி பகிரங்கப்பட்டத் தப்பட்டாள் என. "காண்டை வெபிதைத் த அன்றை அவர் அகமதாபாத் தில் இல்லை என் பதூதனை மதை; ஆனால், அவர் அகமதாபாத் தாக்காச்சினை றை வந்ததற்கான ஆதாரம் தங்களிடம் இருப்பதாக" தில்லிபாலே சார் சாகிப் நிஸார் மீது மாட்டயோகக் காற்றச்சாட்டைக்களை அடக்கி வராகினர்னர்.

தீ ஒன் என்ற மாசாலீ ம் இளஞூர், சாட்டைக் கொல்லப்பட்ட அடிப்படன் சுரேந்தூ ஓரே அறையில் தங்கியிருந்தார் என் பதை வதைத் தே அவராக காம் காண்டை வெபிப்பாக்காம் தொடர்பிராப்புதாக தில்லிபாலே சார் கதை கட்டி வராகினர்னர். தீ ஒன் ஜூ.ஜூ.பி.எம். என்ற மலோண் மதை கல்வி நிறுவனத்தில் சுரேஷதற்காக, அக்கல்வி நிறுவனத்தின் நாழவைத் தனேவன எழுதாம் பலாராட்டதான் தில்லிவந்தூ பாட்லா ஹவாஸில் தங்கியிருந்தார். தீ ஒன் இப்பாலே மார்த்தலைபை பற்றி "ஹடெலனை ஸ்டாட்டே" என்ற தனியார்தொலகை காட்சி நிறுவனத்திற்காபடே பியனித்தார் என்ற ஓரே காரணத்திற்காகதான், அவர் படேபியனித்தாவிட்டை அதுதொலகை காட்சி நிறுவனத்தின் படப்படிப்பா அரங்கத் திலிருந்தூ வெளியேறிய மறநிமிடமே கதை செய்யப்பட்டார். தீ ஒன் அளித் தபடேபியன் ஓளிபரப்பம் பாலே சின் நூரூக்காதல் காரணமாகப் பாதியிலயே நிறுத்தப்பட்டதை பாட்லா ஹவாஸின் பராமரிப்பாளரின் மகன் ஜியா வார் ரஹ்மான், ஒக்ல ஆகிய மாசாலீ ம் இளஞூர் களாம் இப்பாலே மார்த்தலை அம்பலப்பட்டத்திக்கராத்தாச்சிலான் நிறுத்தப்பட்டாள்ளனர்.

இம்மார்த்தலை சாட்டைக் கொல்லப்பட்ட மாகம் மதை பக்ராதீ ன் என்ற சஜித் இருப்பதூ வயதாக்காமறேப்பட்ட இளஞூர் என்கிறதூதில்லிபாலே சின் அறிக்கை. ஆனால், சஜித் 18 வயதாக நிரம்பாத் சிறாவன் என்றாம், ஜாமியா நகரில் உள்ள பள்ளியிலான் றில் +1 வகைப்பில் சுரேஷதற்காகவே அச்சிறாவன் தில்லிவந்ததாகவைம் பிரினெட்லனை ஆங்கில

Written by

Sunday, 14 December 2008 16:50 - Last Updated Tuesday, 30 December 2008 08:17

---

இந்த காறிப் பிடாகிறது. (பிரினெட் லனை, அக். 24, 2008, பக். 90) பாட்லா ஹவாஸ் மாரோதலில் சாட்டாக் கூடால் லப் பட் ட் அபிஂப் தான் காசியில் மார் ச் 7, 2006 அன்றா நடந்த காண்டா வெபிப் பாக் காக் காரணம் என்பது தில் லி பாலே சின் பாலனாய் வா. பாலே சா இன்னை கமிசனர் கர்ணமில் சிங் காசியில் அபிஂபின் நண்பர் களாள் யார் யார் எங்களுக்கா காண்டா வதைத் தார் கள் என்பது பற்றியலெல்லாம் விலாவாரியாக பத்திரிகைகளாக காப்படேப்பியளித் தார். அதுசேமயம் உ.பி. பாலே சரோ காசி காண்டா வெபிப் பாக் காவங்காள தசேத் தசை சரேந்த ஹஜி அமைப்பாதான் காரணமனென்றாம் அக் காண்டா வெபிப் பாக் காக் காரணமான மாகம் மது ஜப்பரை கடந்த மட்சே 9 அன்றா சாட்டாக் கூடான் ஹஜிவிட்டதாகவாம்; மாகம் மது வாலியால்லாவிற்கா 10 வர்ஷத் தன்னை வாங்கிக் கூடாத தாவிட்டதாகவாம்; மீதியாள் மன்றா காற் றவாளிகள் வங்க தசேத் திற்காத் தப்பிவிட்டதாகவாம் அபித்தாக் கூறி வர்கிறது.

"அஸம் கர் காழ்" என்றா அழகை கப்படாம் அபிஂப் கோஷ் பிதான் ஹதூராபாத் காண்டா வெபிப் பாக் காம் காரணம் என்பது தில் லி பாலே சின் கண்டாபிப்பா. ஆனால், மயை அரசோ ஹஜி அமைப்பசே சரேந்த ஷஹித் பிலால் தான் ஹதூராபாத் காண்டா வெபிப் பாக் காக் காரணம் என்றா கூறியிராப் பதாடோ, பாகிஸ்தானில் பதாங் கியாள் எல்லால்தை தன்னிடம் ஒப்படகை கவணேடாம் எனக் கடேடா பாகிஸ்தான் அரசாக் காக் கடிதம் எழுதியிராக் கிறது.

"அபா அல் காமாதான் இந்தியன் மாஜாஹிதீ ன் அமைப்பாக் காத் தலமைதை தாங்காவதோடா, லை கர் இதாய்பா என்ற தீ விரவாத அமைப்பின் களத் தளபதியாகவாம் சுயெல் படாவதாக"தில் லி பாலே சார் இம் மாரோதலாக் காப் பின் அறிவித்தனர். ஆனால், ஜம் மாகாசாமீ ர் பாலே சரோ, "அல் காமா கடந்த ஏப்ரலிலேயே இறந்தா விட்டதாகவாம்; ஜியெப் பெர், அகமதாபாத், பாகிஸ்தான், தில் லி காண்டா வெபிப் பாகளாக் காம் ஜம் மாகாசாமீ ரில் இயங்காம் தீ விரவாத அமைப்பாகளாக் காம் எவ்வித் தளாடர் பாம் கிடையாதா" என்றாம் அறிவித்திராக் கிறது.

தீ விரவாதிகள் சாட்டாதான் பாலே சா ஆய் வாளர் மாரோகன் சர் மா இறந்தா பானதாக பாலே சார் கூறாகின் றனர். ஆனால், ஜாமியா நகர் பகாதி மக் களாரோ, "அந்த இளஞாக்கள் பாலே சுதை நாகை கிச் சாட்ட ஓசுதை எங்களாக் காக் கடே கவில்லை" என்றா கூறியாள் எனர். அதுசே சமயம், மாரோதலாக் கா மான் பாக, ஏறத் தாழ் ஓரா வாரமாக பாலே சார் ஜாமியா நகர் பகாதியில் வட்டமிட்டாக் கூடாண்டிராந்தத்தைக் கண்டதாகக் கூறாகின் றனர்.

ஜாமியா நகர் பாட்லா ஹவாஸில் தீ விரவாதிகளதைத் தடேப் பாலேவதாகத் தளாலகை காட்சி

Written by

Sunday, 14 December 2008 16:50 - Last Updated Tuesday, 30 December 2008 08:17

நிறாவனங் களைக் காச் சுடியதி கிளிடாத் தாவிட்டா மாகன் சர் மா தலமையில் வந்த பாலே சார், எல் 18 பிளாட்டில் தங்கியிராந்த இளைஞர் களைக் கீழே இழாத் தாவந் தா அடித் ததாகவாம், அப்பொழுதா நடந் தகைகலப் பில் பாலே சாரின் தாப் பாக் கித் தவறாதலாக விடித் தா ஆய் வாளர் மாகன் சர் மாவகை காயப் படாத் தியதாகவாம், அதனால் ஆகத் திரமடநை தபாலே சார் அந்த இரா இளைஞர் களையைம் அதனே இடத் தில் சாட்டாக் கிளான் றதாகவாம் பிரஃபால் பித் வாய் என்ற பத் திரிகயைளர் பிரணெட் லனை (அக். 24, 2008, பக். 97) ஏட்டில் காறிப் பிட்டாள் ஸார். அவாட் லாக் என்ற ஆங்கில இதழைம் மாகன் சர் மா பாலே சார் தவறாதலாகச் சாட்டதனாலயே இறந் தா பானதாகக் காறிப் பட்டாள் எதா. (அவாட் லாக், அக். 6, 2008, பக். 30, 31)

இம் "மாகேதல்" பற்றிய இத் தனை சந்தகேங் களைக் காம் மாரண் பாடாகளைக் காம் தில் லி பாலே சார் எவ்வித நியாயமான விளக் கத்துயைம் அளிக் கவில் லன. மாறாக, "ஓரா பாலே சா அதிகாரியை இழந் திராக் கிறாமே; அதா பற்றி கவலபைப் படாதவர் கள், தீ விரவாதிகளைக் கா வக் காலத் தா வாங் காவதாக" வழக் கமான தசேபக் தி ஓப் பாரிக் காள் பாகாந் தா கிளான் டனர்.

"காங் கரசா கட்டணி ஆட்சி பலவீ னமான ஆட்சி" என்றா திராம் பத் திராம் பக் கட்டிவராம் பா.ஜி.க. காம் பலின் வாயை அடபைப் பதற் காகவே ஆளாம் காங். காம் பல் இம் "மாகேதலைத் திட்டமிட்டா நடத் தியிராக் கலாம் என்றா கட்ட மனித உரிமை அமபைப் பாகள் சந்தகேம் எழப் பி வராகின்றன. இல்லயைன் றால், மயை உள் தாற்ற அமசை சர் சிவராஜ் பாட்டிலே இம் மாகேதலை என்றாரேபியாகக் கண் காணிக் க வணேட்டாம்? மாகேதல் கிளாலன நாயகன் எனப் பாகழப் படாம் பாலே சா ஆய் வாளர் மாகன் சர் மா தாப் பாக் கிக் காண் டா தாளைக் காது கவச உடயை அணிந் தா கிளாள் ஸாமல் என் தடேதல் வடேட்டகைக் காக் கிளம் ப வணேட்டாம்? என்ற களே விகளை அவ் வமபைப் பாகள் எழப் பியாள் என.

காங் கிரசா மீ தான் இக் காற் றச் சாட்டா ஓராபாற்மிராக் கட்டாம்; பல் வறோ சந்தகேங் களைக் கா உள் ஸாகியிராக் காம் இம் மாகேதல் உச் சந்தி தி மன் ற் நீ திபதி தலமையில் கமிசன் அமதை தா விசாரணை நடத் த வணேட்டாம் என்றா மாசாலீ ம் மக் கள் கோராவதகை கட்ட மயை அரசா காதிலவே வாங் கிக் கிளாள் ஸ மறாக் கிறதா. அதனே சமயம், மாலகோன் காண் டா விடிப் பா வழக் கில் கதை சுடிய்யப் பட்டாள் ஸ சந்யாசினி பிரக் ஞா சிங், தன் னை பாலே சார் தான் பாறாத் தாவதாகப் பாலம் பியவாடன், அதா பற்றி அத் வானி ஊளையிட்டவாடன், தசேயிப் பாதாகாப் பாச் சுடியலர் எம்.க.கே. நாராயணன் அத் வானியசை சந்தித் தா பிரக் ஞா சிங் கின் காற் றச் சாட்டா காறித் தா விசாரிப் பதாக வாக் காறாதி அளிக் கிறார்.

இனால் கீழைது? மூன்றாவதுமே?

Written by

Sunday, 14 December 2008 16:50 - Last Updated Tuesday, 30 December 2008 08:17

---

எப் பரேப்டெட் மதச் சார் பற்ற நாடா! எப் பரேப்டெட் மதச் சார் பற்ற ஆட்சி!

ரஹ்ம் ம.