

Written by

Saturday, 27 October 2007 07:52 - Last Updated Sunday, 06 July 2008 18:18



ஐந்தாம் பத்திரிகை இந் தியாவின் தலநகரம் மட்டுமல்ல, ஏகாதிபத்திய உலகமயமாதலின் கீழ் அழகுபடும் தபட்டும் உலகப் பெருநகரம். உலகமய விளம்பரதாரர்கள் ""உலகமயம் என்பது உலக யதார்த்தம், அது வந்ததே தீரும். நமது சொந்த விருப்பத்தினால் வருவதும் போவதும் அல்ல", என்று சொல்கிறார்கள். அதாவது அந்த எழுப்பிடிகளின் டெல்லி நகரத்தில், ஒரு பொது விடுதியில் லபெனான் சமயைல் மணக்கிறது; ஃபிலிப்பைன்ஸ் நாட்டு நவீன இசை கதறுகிறது; உள்ளே ஐரீஷ் நாட்டுப் பீப்பாய்களிலிருந்து சாராய மழை பொழிகிறது;

மேட்டுக்குடி பள்ளிக்கூடத் திடலில் ஏதோ ஒரு ஆங்கில இசை நாட்டிய நாடகத்துக்கான அறிவிப்பு விளம்பரத் தட்டியாகக் கண்ணைப் பறிக்கிறது. சூரூக்கமாக, அரசியல் வியாபாரம் உடல்நலம் களிக்கை பொழுது போக்கு என்று அனைத்துத் துறைகளும் உலகமய முத்திரையோடு உருமாறி டெல்லியில் உலாவுகின்றன. நமது டெல்லி நகரத்தை அவர்களின் ஆட்சி மெல்ல மெல்ல விழுங்கிக்கொண்டிருக்கிறது.

மேட்டுக்குடிகளின் சொர்க்கபுரியாக மாற்றப்படும் டெல்லி நகரத்தில் அந்த மாற்றத்துக்காக உழைத்து உருக்குலையும் சாதாரண மக்களுக்கு இடமில்லை. அதற்கான ஏற்பாடுகள் கடந்த சில ஆண்டுகளாகவே நடந்து வருகின்றன.

Written by

Saturday, 27 October 2007 07:52 - Last Updated Sunday, 06 July 2008 18:18

• சுற்றுச்சூழலுக்கு நல்லது என்ற பெயரில் ஆட்டோ, டாக்சி, பரோந்து எல்லாமே எரிவாயு மீலம் ஓட்டவணேடும். மற்ற வாகனங்கள் தடையைச் செய்யப்படும்.

• மீன்று சக்கர வண்டிகள், மீன்பாடி வண்டிகள், பார வண்டிகள், மாடாகுதிரை வண்டிகள் நகர்ச்சாலகைளில் ஓடக்கூடாது.

• குடியிருப்புப் பகுதிகளில் கடகைளே இருக்கக்கூடாது. நடுத்தர வியாபாரிகளின் கடகைளுக்குப் பட்டை போட்டுச் சீல் வைத்தார்கள்.

• குடிசைப் பகுதிகள் ஓட்டு மொத்தமாக அப்புறப்படுத்தப்பட்டு, நகரத்திலிருந்து 50 கிலோ மீட்டருக்கு வளியே அள்ளி வீசப்பட்டன.

— இவையெல்லாம் உச்சநீதிமன்ற ஆணைகளாக வளிவந்து மக்கள் மீது திணிக்கப்பட்டவை.

Written by

Saturday, 27 October 2007 07:52 - Last Updated Sunday, 06 July 2008 18:18

இந்த அடக்குமுறை ஆணைகளில் கட்சியாக வந்திருப்பது, திருவோர சாப்பாட்டுக் கடகைகள் மீடவனேடும் என்ற ஆணை. வலை தடே டெல்கிக்கு வரும் இலட்சுமி கணக்கான மக்கள் அற்பகலியை வதைத்தே வாழ்கின்றனர். இவர்களது வயிற்றுப்பசி ஆற்றும் ஆதாரம் இந்தத் திருவோரக் கடகைகள்தாம். இனி அம்மக்கள் என்ன செய்வார்கள்?

டெல்லியில் மட்டும் சூமார் 3 இலட்சம் திருவோர உணவுக் கடகைகள் இருக்கின்றன. ஒரு கடகை சூமார் ஐந்து பரே கொண்ட குடும்பத்துக்கு வாழ்வளிக்கும் என்றால் சூமார் 15 இலட்சம் உயிர்கள் இன்று நிர்க்கதியாகப் போகின்றன. இப்படி உழைக்கும் மக்களை அப்புறப்படுத்தி டெல்லியைச் சூத்தப்படுத்தி முதல்தரமான நகரமாக உருவாக்குவதே அரசின் நோக்கம். சொல்லப்போனால் நாட்டின் ஏனைய நகரங்களை இப்படி மாற்றுவதற்கு டெல்லி ஒரு முன்னோட்டம். இது தவிர, ஏறெகனவே வவ்வேறு மாநிலங்களில் அங்கு திணிக்கப்பட்டிருக்கும் சிறப்புப் பொருளாதார மண்டலங்கள், ஹடைகெ நகரங்கள், ஷாப்பிங் மால்கள் ஆகியவற்றுகாகப் பல புதிய ஆணைகளும் திட்டங்களும் அந்தந்த மாநில அரசுகளால் "சுதந்திரமாகப் போடப்பட்ட வருகின்றன.

டெல்லியில் 2010ஆம் ஆண்டு நடக்கவிருக்கும் காமன்வெல்த் விளையாட்டைப் போட்டி, இந்த அழகுபடும் முயற்சிக்கு ஒரு முகாந்திரமாகியிருக்கிறது. இனியும் இப்படிப்பட்ட பல முகாந்திரங்கள் தொடரும்.

அந்த முகாந்திரங்களுக்காக பிழைப்பையும், வாழ்வையும் ஒரு சரேப் பறிகொடுத்து இருக்கும் ஏழை எளிய மக்கள் இது பற்றி என்ன சொல்கிறார்கள்?

Written by

Saturday, 27 October 2007 07:52 - Last Updated Sunday, 06 July 2008 18:18

""தெருவோரக் கடகைளில் சூத்தம், சுகாதாரம், தரம் மன றுமில்லை" என்று கறியிருக்கும் உச்ச நீதிமன்ற நீதிபதிக்கு, தெருக்கடையில் பிரியாணி விற்கும் ஷப்பீர் பதில் தருகிறார்: ""கறி ஒரு கிலோ ரூ. 40, அரிசி ஒரு கிலோ ரூ. 30, பருப்பு ஒரு கிலோ ரூ. 35 இதிலிருந்து தயாரிக்கப்படும் எங்கள் பிரியாணி பாருங்கள்" ஒரு ஸ்பின் பிரியாணியை அள்ளி துவிக் காட்டுகிறார் ஷப்பீர். பிரியாணி குங்குமப்ப நிறத்தில் மின்னுகிறது. ""நாங்க சனங்களைக் கொள்ளை அடிக்க மாட்டோம், நம்ம ஆளுங்க இங்க ஏன் வராங்க? சூத்தமான பிரியாணி, மலிவு, ருசி மணும் வறே எங்க கிடக்கும்? ஃபைவ் ஸ்டார் ஓட்டல்ல கிடக்குமா?"

மீன்கறிச் சோறு விற்கும் அனில், சூத்தம் என்பதற்கு வறே விளக்கம் தருகிறார். ""நாங்க கண் முன்னால சமைச்சு விக் கிறோம். பெரிய ஓட்டல்ல போடற மீன், கறி, நண்டு, எறா, சோறா, சோறு என்னகைக்குச் சஞ்சதுன்னு நீங்க கக்கேத்தான் முடியுமா? ஏழைங்க வறே எங்க சாப்பிடப் போவாங்க? அது முதல்ல சொல்லுங்க. சரி, எங்க கடைகள் நம்பர் ஒன் கடையாக என்ன செய்யணுமாம்? பிளாட்பாரத்துல ஷோரூம் போடணுமா?" சூற்றி வளைத்துப் பசேத் தெரியாத அனிலின் பதில் இது.

தற்கு டெல்லி ஓக்லா தொழிற்பேட்டையின் ஒரு மலலை. ஓக்லா தொழிற்பேட்டையில் பாரதி, பகார்டி, நிக்கான் போன்ற பிரபலமான பன்னாட்டுக் கம்பனிகளின் பளப்பளவென நிற்கும் கட்டிடங்கள் ஒரு பக்கம்; இன்னொரு பக்கம் — பழைய டெல்லியின் கதை சொல்லும் பிச்சுக்கள் வளெறிப்போன, இடிந்து அழிந்து வரும் பழைய கம்பனிகள்.

அதில் ஒரு பழைய கம்பனிதான் மோடி ஆலை. அருகே பஸ் ஸ்டாண்ட்டு. வரிசையாக நடுத்தர ஓட்டல்கள், கடகைகள். இங்கே வண்டிக் கடை போட்டதற்காக ஓட்டல் முதலாளிகளாலும் போலீசாலும் விரட்டப்பட்டவர் ஹர்பால் சிங். நகராட்சி அதிகாரிகள் மற்றும் போலீசின் லஞ்ச ஊழல்களுக்குள்ளே சிக்கி நாசமாகி, வாழ்க்கையில் ஏராளமாகக் கற்றுக் கொண்டாவிட்டார் ஹர்பால் சிங். இப்போது கொஞ்சம் தொலைவில்

Written by

Saturday, 27 October 2007 07:52 - Last Updated Sunday, 06 July 2008 18:18

கூப்பமைடுகளின் அருகே, தொழிலாளிகள் பகுதி ஒன்றில் பிளாட்பார் வண்டிக் கடை போட்டிருக்கிறார்.

ஹர்பால், அவரது மனைவி, இரு பணக் குழந்தைகள், ஊரிலிருந்து இவரை அண்டி வாழ வந்துவிட்ட இரண்டு உறவுப் பையன்கள். மொத்தம் 6 பேர் அந்தக் குடும்பம். பசங்களின் படிப்புக்கும், எதிர்காலத்தில் மீதத் பண்ணுக்கு மணம் முடிப்பதற்காகக் கொஞ்சம் சமீகக் கவும், அன்றாடம் வயிற்றுப்பாட்டுக்காகவும் அவர் சம்பாதிக்க வேண்டும். ஹர்பால் சிங்கின் களே வி எளியமையானது. "தடகைக் யார் காரணம்? என்ன காரணம்? காமன் வலெத் விளையாட்டு மனோ 2010இல் வரப்போகும். அதுக்காக டெல்லி அழகு படுத்தறாங்க. ஆஸ்திரேலியாவைப் போல டெல்லி அழகா இருக்கணுமாம். அப்ப ஆஸ்திரேலியாக் காரங்க வாழற மாதிரி எங்கள் எப்ப வாழ வகைக் ப போறீங்க?"

இவரைப் போலவே 1981இல் டெல்லிக்கு தன் தம்பியோடு வந்தவர் ஷியாம் சிங். இவரது ஊர் பரேய்லி. தருக்கடை போட்டு பரோட்டா விற்கிறார். அந்த ஏரியாவிலேயே பிரபலமான கடை. அவர் யதார்த்தமாகக் கேட்கிறார். அரசின் வரப்போகிற சதித் திட்டங்களையும் ஊகித்துச் சொல்கிறார்.

"எங்கள் மாதிரி ஏழைகளை எல்லாம் டெல்லியை விட்டு விரட்டணும்னு நனைக்கிறாங்க. எத்தனை நாள் விரட்டுவாங்க? அப்படி விரட்டுனா, நகரத்துலே கால்வாய், பள்ளம் தோண்டுவாங்களுக்கு யார் சோறு போடுவாங்க? என்ன இப்படிப் பசேறானேன்னு நனைக்காதீங்க, அவுங்க ஒருவளை இப்படிகுடச் சய்யலாம் டெல்லியில் ஆகவேண்டிய உடல் உழைப்புக்கும் அழகுக் வலைகளுக்கும் எங்களை தினமும் வளியிலிருந்து கொண்டு வந்து, உழைப்பை ஓட்ட உறிஞ்சிக்கிட்டு கண்காணாத் தொலைவால் மறுபடி அங்கேயே கொண்டு போய்ப் போட்டுருவாங்களோ?" சய்வார்கள். நாட்டின் பல இடங்களில் இனி இப்படித் தான் நடக்கும்.

Written by

Saturday, 27 October 2007 07:52 - Last Updated Sunday, 06 July 2008 18:18

டெல்லி ஜவகர்லால் நேரு பல்கலைக்கழகத்தில் ஆசிரியராகப் பணியாற்றும் பந்த்
என்பவர் தனது உணவாகக் கடிகளைத் தடைசெய்யும் நீதிபதி உள்ளிட்ட மட்டைக்
கூடிகள் ஏகாதிபத்தியச் சந்தைக்குச் சோரம் போனவர்கள் என்றும் "சர்வதேசத் தரம்
கொண்ட