



"நல்ல கருதிகளோடு அடவைதற் காகத் தொடர்ந்து முயலும் மனிதனின் செயற்பாட்டே, பிறகாலத்தில் அனைவரும் பபிக்கும் வரலாறாகிறது!" என்றார் கார்ல் மார்க்ஸ். அவர் அப்படி வாழ்ந்தார் என்பதால், உலகமே அவரிடம் இருந்து கற்கின்றது. உலகங் கும் ஓடும் கப்பல்தான் மக்களின் வழிகாட்டியாகவும், ஆளும் வர்க்கத்தின் எதிரியாகவும் இருக்க முடிகின்றது. அவர் மரணித்து 130 வருடம் கடந்த நிலையில், இதுதான் எதார்த்தம். எந்தத் தத்துவத்தாலும், எந்த நவீனத்துவத்தாலும் அவர் எடுத்துக் காட்டிய உண்மைகளை மறுத்துவிடவோ மாற்றிவிடவோ முடியவில்லை.

இந்த வகையில் ஆயிரம் ஆண்டுகள் சிந்தனையாளர்களின் வரிசையில் முதலாம் இடத்தில் நிற்பவர் கார்ல் மார்க்ஸ். ஒரு முதலாளித்துவ நாட்டின் செய்தி நிறுவனமான பி.பி.சி, நடத்திய கருத்துக் கணிப்பில், அதன் நேயர்கள் தங்கள் அபிமான சிந்தனையாளராக கார்ல் மார்க்ஸைத் தெரிவு செய்திருக்கின்றனர். இதற்கு எதிர்வினையாற்றிய பிரிட்டிஸ் வலதுசாரிய பத்திரிகை ஒன்று "மார்க்ஸ் எனும் அரக்கன்" என்ற தலைப்பிட்டு, பிச்சைக்கார "அகதி"பற்றி பலவாகத் துற்றும் அளவாக்கு மார்க்ஸ் ஓடும் கப்பல்தான் மக்களால் போற்றப்படுகின்றார்.

இப்படி வலதுசாரிய ஆளும் வர்க்கங்கள் துற்ற, ஓடும் கப்பல்தான் மக்கள் அவரை நேசிக்கின்றனர். உலகம் சூரணமும், மற்றும் சூரணப்படும் வர்க்கங்களின் முகாமாக, பிளவுபட்டு இருப்பதை இது எடுத்துக் காட்டுகின்றது. உலகின் ஒவ்வொரு பொருளாதார நெருக்கடியும் எழும் போதும், கார்ல் மார்க்ஸ் சொன்னபடி நடப்பதைக் கண்டு ஆளும் வர்க்கம் திகைத்துப் போகின்றனர். அவர் சொன்ன வர்க்கப் போராட்டமும், வர்க்கமற்ற அமைப்பு வந்துவிடும்போது ஆளும் வர்க்கங்கள் பீதியுடன் அலறுகின்றனர். ஓடும் கப்பல்தான் மக்கள் கார்ல் மார்க்ஸ் சைதங்கள் வழிகாட்டியாகக் கொண்டு அதற்காக போராடும்வதை தடுக்க முடியவில்லை.

மீதனத்தின் நெருக்கடிகளின் போது, சூரணமும் வர்க்கம் மார்க்ஸ்சின்

Written by தமிழ்நாடு

Monday, 21 October 2013 09:05 - Last Updated Friday, 29 November 2013 08:30

மல்தனத்தைத் தெரிந்து கொள்வதன் மலம் எதிர்கொள்ள முன்கிள்ளின. இலண்டனின் "ஃபன்னாண்டியல் டைம்ஸ்" பத்திரிகை 'உலக முதலாளித்துவம்' வெற்றிக்கொடி நாட்டி பத்தாண்டுகள் கட்ட ஆகவில்லையே! அதற்குள்ளாகவா நாம் நெருக்கடியில் சிக்கிவிட்டோம்?' என்று அதிர்ச்சியுடன் ஒரு கட்டுரையை வெளியிட்டது. அக்கட்டுரையின் தலைப்பின் திரியுமா? "டாஸ் காபிடலை (மார்க்சின் 'மல்தனம்' நல) இன்னொருமுறை புரட்டிப் பார்ப்போம்!" என்பதாகும்.

"நியாயமார்க்கம்" பத்திரிகையின் வணிகத்துறைச் செய்தியாளர் ஜான் காசிபி, ஒரு முதலீட்டு வங்கியின் முதலாளியுடன் பேசிக் கொண்டிருந்த உரையாடல் பற்றி அக்டோபர் 1997இல் எழுதினார். 'வால் தருவில் (நியாயமார்க்கின் பங்குச் சந்தைத்தெரு) நான் எந்த அளவிற்கு நேரத்தைச் செலவிடுகிறேனோ, அந்த அளவிற்கு மார்க்ஸ் கிறியது சரிதான்' என்பதை நான் புரிந்து கொள்கிறேன். முதலாளித்துவத்தை ஆய்வு செய்வதற்கு மார்க்ஸ் மறைக்கொண்ட முறைதான் சரியானது என்பதில் எள்ளளவும் சந்தேகமில்லை' என்று சொன்னாராம். அந்த வங்கி முதலாளி. மார்க்சின் நல்களை இதுவரை பதித்திராத நியாயமார்க்கம் செய்தியாளரான காசிபி, ஆவலை அடக்கமாட்டாமல் முதன்முறையாக மார்க்சைப் பதித்தபின் எழுதுகின்றார். "உலகமயமாக்கம், ஏற்றத் தாழ்வுகள், அரசியல் ஊழல், ஏகபோகமயமாதல், தொழில்நுட்ப வளர்ச்சி, உயர் கலாச்சாரத்தின் வீழ்ச்சி, தொடர்ந்து உயிர்த்துடிப்பை இழந்து வரும் நவீன வாழ்க்கையின் தன்மை இவையெல்லாம் ஆணி அடித்தாற்போலப் பேசும் மார்க்சின் எழுத்துக்களைக் கண்டேன். இதே விஷயங்களைத் தான் இன்றைய பொருளாதார வல்லுனர்கள் ஏதோ புதிய பிரச்சினைகளாகக் கருதி எதிர்கொண்டு வருகிறார்கள். சில நேரங்களில், மார்க்சின் காலத்தடம் பதிந்த பாதையில் தான் செல்கிறோம் என்பதை அறியாமலேயே அந்தப் பாதையிலும் நடக்கிறார்கள்". மார்க்சைப் பதித்தபின் நியாயமார்க்கம் இதழில் காசிபி எழுதிய கருத்துக்கள் இவை. சூரண்டும் வர்க்கங்களைச் சேர்ந்த உலகின் முன்னணி பிரதிநிதிகள், மார்க்சைப் பற்றி கடந்த பத்தாண்டில் சொன்னவை இவை. சூரண்டப்படும் வர்க்கங்கள் 130 வருடங்களுக்கு முன் இறந்து போன மார்க்சை நேசிப்பது ஏன் என்பதை, சூரண்டும் வர்க்கமே சொல்லும் கற்றில் இருந்து தெரிந்து கொள்ள முடியும். சோவியத் திரிந்து சிதைந்து சிதறிய பொழுது மார்க்ஸின் தத்துவம் பொய்த்துவிட்டது என்றவர்கள், கம்யூனிசம் சேத்துவிட்டது என்றவர்கள், மக்கள் மத்தியில் மார்க்ஸ் உயிர் வாழ்வதை சாகடிக் க முடியவில்லை.

1883இல் இறந்த மனிதன் தொடர்ந்து மரணிக்காமல் மக்களுடன் இருப்பது கண்டு கதறும் ஆளும் வர்க்கங்கள், மக்களை ஓடக்கிடக்கி ஆள்வதன் மலம் மார்க்சியத்தை பதத்தாவிட முன்கிள்ளினார். இப்பதித்தான் ஆளும் சூரண்டும் வர்க்கங்கள் மார்க்சியத்தை எதிர்கொள்கின்றது. தத்துவ ரீதியாகவல்ல.

மார்க்ஸ் மற்றும் ஏங்கல்ஸ்சின் காலத்துக்கு முன்போ அல்லது பின்போ,

Written by தமிழ்நாடு

Monday, 21 October 2013 09:05 - Last Updated Friday, 29 November 2013 08:30

எக்காலத்திலும் சமீக வளர்ச்சியிலும், அதன் மாற்றத்திலும் தொழிலாள வர்க்கத்தின் முக்கியப் பங்கு பற்றி ஒரு உயர்ந்த, உண்மையான, அறிவியல் கோட்பாடுகள் எவராலும் உருவாக்கப்படவில்லை. அந்தப் பரம்பரை மார்க்ஸ் மற்றும் ஏங்கல்ஸ் என்ற மாபெரும் தத்துவ மதேகையையே சாரும். எனவதோன், பாட்டாளி வர்க்கத்துக்கும், அதன் தலமைசைச் சக்திகளுக்கும் சமீக மாற்றத்துக்கான போராட்டத்தை முன்னெடுக்கவும், சமவாடமைசைச் சமீகத்தை - சோசலிச சமீகத்தை நிரமாணிக்கவும் பரம்ப பணிக்கவும் மார்க்சிச அறிவை பற்றுக்கொள்ளல் என்பது மிகமுக்கிய முன்னிபந்தனையாக உள்ளது. தற்போதுள்ள சமீக ஒழுங்கின் பாதுகாவலர்களாக இருந்து கொண்டிருக்கும் மார்க்சிச எதிர்ப்பாளர்களின் தொடர்ந்த கடும்மையான தாக்குதல்கள் எதுவும் அதன் அடித்தளத்தின் ஒரு சிறு துரும்பைக் கட்ட அசைக்க முடியவில்லை.

இப்படிப்பட்ட மார்க்சியத்தையே படைத்த கார்ல் மார்க்சின் வாழ்க்கையையும் எங்கெல்ஸ்சின் நட்பையும் ஜென்னியின் தோழமையையும் நாம் திரிந்து கொள்வோம்.

சுரண்டும் வர்க்கத்துக்கு எதிராக சதி செய்ததாக நீதிமன்றங்களில் நிறுத்தப்பட்டவர் மார்க்ஸ். இதற்காக பல்ஜயத்தில் மார்க்ஸ்சும் அவரது மனைவி ஜென்னியும் சிறையில் அடக்கப்பட்டனர். தொடர்ந்து 24மணி நேரத்தில் நாட்டை விட்டு வளையே அவர்களக்கு உத்தரவிடப்பட்டது. இப்படி பிரான்ஸ், ஜெர்மன் மற்றும் இத்தாலி என்று பலமுறை நாடு கடத்தப்பட்டார். இறுதியில் பிச்சைக்கார "அகதி"யாக 1849இல் இலண்டனில் குடியேறினர். இலண்டனில் வீட்டு வாடகை கொடுக்க முடியாத நிலையில், வீட்டை விட்டு பலவந்தமாக வளையேற்றப்பட்டவர். அவரின் வீட்டில் இருந்த அனத்தைப் பொருட்களையும் அவர்கள் அபகரித்தனர். சின்னஞ்சிறு குழந்தைகளையுடன் மார்க்ஸ் குடும்பம் குளிரில் வாடியது. நிரந்தர வருமானமற்ற, அடத்த நேர உணவுக்கு வழிதெரியாத ஒரு "அகதி"க் குடும்பம், அகதி என்றால் வீடு கொடுக்க மறுக்கும் கொடும்மையான சமூகத்தில் வாழ்ந்த மார்க்ஸ்சை, இன்று உலகம் தன் வழிகாட்டியாகக் கொள்கின்றது.

இலண்டனில் வீட்டு வாடகை கொடுக்கவும் முடியாத சமூகத்தில் மார்க்சின் கோட்டும் சட்டமும் அடக்கக் கடக்கைப் போனது. இதனால் வளையில் கட்ட அவர் சிலை மடியாத, இயல்பான வாழ்வைக் கட்ட மார்க்ஸ் இழந்தார்.

அந்தக் குடும்பத்தை பற்றி மார்க்ஸ்சின் மனைவி ஜென்னியின் வார்த்தையில் கறினால் "என் குழந்தை பிறக்கும் போது அந்த குழந்தைக்கு தொடர்பில் இல்லை. என் குழந்தை இறக்கும் போது அந்தக் குழந்தைக்கு சவப்பெட்டி கட்ட வாங்க முடியவில்லை"

Written by தமிழ்நாடு

Monday, 21 October 2013 09:05 - Last Updated Friday, 29 November 2013 08:30

என்கிறார். வறுமையே தொழநாயக, கார்ல் மார்க்ஸ்சின் குழந்தைகளில் சில வறுமையைக் குழையாக்கி இறந்தனர். மார்க்ஸ்சியத்தைப் படைத்த மார்க்ஸ், அதை எழுதும் பைப்பாக்கும் கட்டத்தான் போராட வேண்டி இருந்தது.

குழந்தைக்கு ஒரு ரொட்டித் துண்டா, எழுத ஒரு பைப்பா என்று முடிவெடுக்க வேண்டிய சமூகத்தில் மார்க்ஸ் போராடினார். வசதியான உயர்குடி ஆளும் வர்க்கத்தைச் சேர்ந்த பணக்காரப் பெண்ணாகப் பிறந்த ஜெனினி, அதை துறந்து மார்க்ஸ்சுடன் இணைந்து தன் வாழ்வில் பைப்பா ரொட்டியா என்பதற்குக் கட்டத் தீர்வு காண போராடினார்.

இப்படிப்பட்ட ஜெனினி கார்ல் மார்க்ஸ்சை விரும்பி ஏற்கக் காரணமாக இருந்தது 'மனிதன் தனக்காக மட்டுமே வாழ்வான்' அல்லன், அவன் சக மனிதர்களுக்காகவும் பாடுபட வேண்டும். தனக்காகப் பாடுபடவான் நல்ல சிந்தனையாளனாக இருக்கலாம் - நல்ல நிர்வாகியாக இருக்கலாம். ஆனால், நல்ல மனிதனாக இருக்க முடியாது." என்ற வரிகள் தான். இப்படித்தான் ஜெனினி வாழ்க்கையும் போராட்டமும் தொடர்ந்தது. இது பற்றி 1862இல் மார்க்ஸ் எங்கல்சுக்கு எழுதிய கடிதத்தில் 'நானும் குழந்தைகளும் சேர்த்து விட்டால் நல்லது என்று என் மனைவி தினமும் சொல்கிறாள். நான் அவளைக் குறைக்கிற முடியாது. இந்த நிலைமையில் நாங்கள் தாங்கிக் கொள்ள வேண்டிய அவமரியாதைகளும் கடும் துன்பங்களும் பயங்கரங்களும் உண்மையிலேயே வர்ணிக்க முடியாதவை" என்று எழுதுகின்றார்.

தனது மகள் இறந்ததும் தன் தோழருக்கு எழுதிய கடிதத்தில் 'இந்நாட்களில் நான் அனுபவித்த மிகையான துன்பங்களையும் இடையேயும் உன் நட்பும் நாம் இவ்வாலகத்திற்குச் செய்ய வேண்டிய அறிவார்ந்த பணியும் இருக்கிறது என்ற நம்பிக்கையுமே என்னை நிமிர்த்தி வதைத்துள்ளது" என்றார்.

அந்தளவுக்கு பிறருக்காக துன்பங்களையும் துயரங்களையும் அனுபவித்தவர். ஜெனினி பற்றி நோயால் 1881இல் மரணித்தபோது மருத்துவம் செய்யக் கூட பணம் இருக்கவில்லை. 1883இல் மார்க்ஸ்சின் சுவாசப் பையில் கட்டி இருந்தபோது மருத்துவம் செய்யப் பணமின்றி மெல்ல மெல்ல சேத்துக் கொண்டிருந்தார்.

தன் இந்த நிலை பற்றி கார்ல் மார்க்ஸ் குமுறி எழுதும் போது '..... நியாயர்க் ட்ரிப்யன் பத்திரிகை ஏதோ எனக்கு தயவு காட்டுவதாக நினைத்துக் கொண்டு, போனால் போகிறது என்பதுபோல் எனக்கு சன்மானம் தருவதும், அந்த நிலைமை எனக்கு ஏற்பட்டிருப்பதைக் கண்டும் உண்மையில் எனக்கு விற்ப்பாய் இருக்கிறது. உலர்ந்த எலும்புகளை உடைத்து மாவாக அரைத்து அதிலிருந்து சாறு பிழிவதும், அரசியல் சம்பந்தமாகக் கட்டுரைகள் எழுதுவதும் ஒன்றுதான். நான் ஒரு கழுதையாய் இருந்திருக்கலாம். இந்தப் பத்திரிகை நிர்வாகிகளுக்கு, அவர்கள் கொடுத்த பணத்திற்கு அதிகமாகவே கட்டுரைகள் எழுதிக் கொடுத்திருக்கிறேன் என்பதை மட்டும் என்னால் உணரமுடிகிறது..." என்று தன் ஒருநேர ரொட்டித் துண்டுகளான வருமானத்தைப் பற்றி அவர் பட்டபாட்டை வெளிப்படுத்துகின்றார்.

எதற்காக இந்தத் துயரத்தை தாங்கிக் கொள்கின்றன என்பதைக் குறித்த மார்க்ஸ், 'நான் அந்தக் காலம் முழுவதும் மரணத்தின் விளிம்பில் இருந்தேன். எனவே உடல் நலத்துடன் இந்த ஓவ்வொரு நிமிடத்தையும் எனது நலனை எழுதி முடிப்பதற்காகப் பயன்படுத்த வேண்டியிருந்தது. அதற்காக நான் எனது உடல்நலம், சந்தோசம் மற்றும் குடும்பத்தைத் தியாகம் செய்ய வேண்டியிருந்தது. நான் காரியவாதிகளைப் பற்றியும் அவர்களது விவகேம் பற்றியும் சிரித்துக் கொள்கிறேன். ஈவிரக்கம் அற்றவர்களுக்கே மனித குலத்தின் துயரங்கள் குறித்துக் கவலைப்படாமல், தம் சொந்த விசயங்களைக் கவனித்துக் கொண்டிருக்க முடியும். ஆனால் எனது மல்தன நலனை குறைந்த பட்சம் கைப்பிரதி வடிவத்தினாலாவது முழுமையாக உருவாக்காமல் சாவனோனால், நான் என்ன மெய்யாகவே உலகம் திரியாதவன் என்று எண்ணிக் கொள்வனே" என்றார். மார்க்ஸியம் இப்படித்தான் பிறந்தது. ஓடக்கப்பட்ட மக்களின் விடுதலை குறித்து மார்க்ஸ் போராட்டம் மார்க்ஸியமானது. மார்க்ஸின் தியாகங்கள் அர்ப்பணிப்புகள் மலம் உருவானதே மார்க்ஸியம். இதில் ஏங்கலெஸின் பங்களிப்பு இன்றி மார்க்ஸியம் உருவாகவில்லை. மார்க்ஸின் ஓவ்வொரு நாடி நரம்புடனும் அது பிணைக்கப்பட்டு இருந்தது.

இது பற்றி லெனின் 'தமது முன்னோரிடையே காணப்பட்ட எந்த நெஞ்சுருக்கும் கதையையும் மீறும் உறவு கொண்ட அறிஞர்களும் போராளிகளுமான இவ்விருவராலேயே தமது அறிவியல் உருவாக்கப்பட்டது என பாட்டாளி வர்க்கம் சொல்லக்கூடும்" என்றார். 'ஏங்கலெஸ் எப்போதும் தன்னையே இரண்டாம் இடத்திற்கு ஒதுக்கிக் கொள்பவராகவும் தன்னலம் அற்றவராகவும் காணப்பட்டார்..." என்று அவரின் பங்களிப்பை லெனின் எடுத்துக் காட்டுகின்றார்.

அப்படிப்பட்ட ஏங்கலெஸ், மார்க்ஸின் மரண நிகழ்வில் 'நம் கட்சியின் மிகப் பெரும் அறிஞர் தம் சிந்தனையை நிறுத்திவிட்டார். நானறிந்த அளவில், மிகவும் பலமான இதயம் தன் துடிப்பை நிறுத்திவிட்டது.., யுக யுகாந்திரங்கள்க்கு அவர் பெயர் நிலைத்து

6 / 6