

Written by
Wednesday, 04 April 2007 16:29 -



2007 உலகக் கோப்பை கிரிக்கெட் விளையாட்டுப் போட்டிகளில், இந்தியாவும் பாகிஸ்தானும் முதல் சுற்றிலேயே கற்றுக்குட்டி நாடாகளாக மதிப்பிடப்பட்ட வங்கதேசம் மற்றும் அயர்லாந்து ஆகிய அணிகளிடம் படுதோல்வி அடந்தது வளியிறைந்ததும், கட்டவோ பாகிஸ்தான் அணியின் பயிற்சியாளர் பாப் உலம்ரின்

கொலையும் கிரிக்கெட் விளையாட்டைச் சுற்றிலும் எழுப்பப்பட்டிருந்த பல மாயத் தோற்றங்களாகக் கலதைத் திருக்கின்றன. கிரிக்கெட்டில் இந்திய அணி வற்றிப் பெற்றால் தரெக்களில் பட்டாசுகள் கொளுத்தி இனிப்பு வழங்கிக் கொண்டாடுவதையும், தோல்வியடந்தால் போதையேறிக் கொண்டு கவிழ்ந்து படுத்துவிடுவதையும் வழக்கமாகக் கொண்ட இந்திய ரசிகர்கள், வங்கதேசத்திடமும், இலங்கையிடமும் தோல்வி அடந்தவாடன தன்னெழுச்சியாக ஆத்திரங்கொண்டு கிரிக்கெட் வீரர்களின் உருவபொம்மைகளைக் கொளுத்தினார்கள்; உருவப்படங்களைச் சரூப்பால் அடித்து, கிழித்துப் போட்டு அவமானப்படுத்தினார்கள்; கழுதகைகளுக்கு கிரிக்கெட் வீரர்களின் பெயர்களைச் சட்டி மாலபை போட்டுத் தரெத்தரெவாக இழுத்து வந்தார்கள்; பாடகைகள் கட்டியும், மொட்டையடித்தும் கருமாதிச் சடங்குகள் செய்தார்கள்; அவர்களின் வீடுகளைத் தாக்கினார்கள்.

இதே கிரிக்கெட் ரசிகர்கள்தாம் உலகக் கோப்பை போட்டிகள் தொடங்குமுன்பு இந்திய

Written by

Wednesday, 04 April 2007 16:29 -

அணியின் வறெறிக் காக யாகங்கள், சிறப்புப் பச்சைகள், பிரார்த்தனைக் கட்டடங்கள், கட்டட வழிபாடுகள் நடத்தினார்கள். "கிரிக்கெட் விநாயகர்" கோவில் கட்டி பஜனைப் பாடல்களும், சூலோகங்களும் இயற்றிக் குறுந்தகட்களும் வளியிடப் புகுகிறார்கள். இந்தக் கலேக் கட்டடங்களில் பார்ப்பன அர்ச்சகர்களும் இந்து மதவறெறி அமைப்புகளின் பிரமுகர்களும் ஆர்வமுடன் பங்குேற்றனர். "பாபு உலம்ரின கொலசை சம்பவம் சர்வதேச கிரிக்கெட்டின் இருண்ட, அசிங்கமான பகுதியையும், நவீன கிரிக்கெட்டில் புழங்கும் மிகையான பணத்தையும் வளிச்சத்துக்குக் கொண்டு வந்திருக்கின்றன. இந்தியா, பாகிஸ்தான், தனெ ஆப்பிரிக்க அணி வீரர்கள் வர்த்தகச் சந்தாபிகளுடன் கட்டடச் சேர்ந்து கிரிக்கெட் ஊழலில் ஈடுபட்டிருப்பது ஏற்கனவே அம்பலமாகியுள்ளன. இந்த நாட்களின் கிரிக்கெட் ரசிகர்களிடையே நிலவும் மனநோய் வறெறித்தனம் காரணமாக மற்ற பிற விளையாட்டங்கள் போன்ற ஒரு விளையாட்டாக கிரிக்கெட் மதிக்கப்படுவதற்குப் பதில் மிகையான கவர்ச்சியுட்பட்டது விட்டது" என்று சயெதி ஊடகங்கள் இப்போது நீலிக் கண்ணீர் வடிக்கின்றன.

கிரிக்கெட் மீது பெரும்பாலான ரசிகர்களிடையே மனநோய் வறெறித்தனம் கொள்ளுமளவு மிகையான கவர்ச்சி ஏற்படுவதற்கு என்ன காரணம், யார்பொறுப்பு என்பதைப் பற்றி இந்தச் சயெதி ஊடகங்கள் மவுனம் சாதிக்கின்றன. "விளையாட்டை விளையாட்டாக எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும்; விளையாட்டுப் போட்டிகளில் ஏற்படும் வறெறிதோல்விகளைத் தனிப்பட்ட பகையாக மாற்றி விடக்கூடாது; விளையாட்டங்களில் வறெறி முக்கியமில்லை, பங்குேற்புதான முதன்மையானதாக இருக்கவேண்டும்" என்று ஒருபுறம் உபதேசிக் கப்பட்டாலும் இந்தியாவிலும், பாகிஸ்தானிலும் கிரிக்கெட் தசேய்ச் சின்னமாக மாற்றப்பட்டது, தசேய் வறெறியுட்பட்டிருக்கிறது. குறிப்பாக, இந்தியாவில் இந்து தசேய்வறெறியின் அடையாளமாக மாற்றப்பட்டிருக்கிறது. இந்தியாவுடன் பாகிஸ்தான் மோதினால் மட்டுமல்ல, வறெறிந்த நாட்டோடு பாகிஸ்தான் மோதினாலும் பாகிஸ்தானின் தோல்வியைக் கொண்டாடும் அளவுக்கு இந்துவிடில் "தசேய்" வறெறியேற்பட்டது இருக்கிறது; இதே நிலைதான் பாகிஸ்தானிலும் உள்ளது. அதாவது, இந்தியாவின் தோல்வியை அவர்கள் கொண்டாடுவதாக உள்ளது.

சினிமாவுக்கு அடுத்து கவர்ச்சிகரமானதாக கிரிக்கெட் மாற்றப்பட்டிருக்கும் அதசேமயம், சினிமாவைவிட அதிகமாகப் பணம் புரளும், பணம் கொழிக்கும் மையமாக கிரிக்கெட் விளையாட்டு மாறியிருக்கிறது. கிரிக்கெட் போட்டிகளை நடத்தும் ஊழல்கள் நிறைந்த வெவ்வேறு நாட்களின் வாரியங்கள் ஆண்டுக்குப் பல ஆயிரம் கோடி ரூபாய் சம்பாதிக்கின்றன. கிரிக்கெட் ஆட்டக் காரர்கள் ஓவ்வொரு போட்டியிலும் பல இலட்சம் ரூபாய் சம்பளம் பெறுகிறார்கள், கட்டடதலாக விளம்பரங்களில் தோன்றி கோடிக் கணக்கில்

Written by

Wednesday, 04 April 2007 16:29 -

ஊதியம் பெறுகிறார்கள். இவ்வைப்போதாதென்று கிரிக்கெட் சஃதாபிகளிடமும், தரகர்களிடமும் கப்ட்டுச் சரேந்து கொள்ளையடிப்பதோடும், உல்லாச சொகுசு வாழ்க்கை, வசதிகளையும் பெறுகிறார்கள். கிரிக்கெட் போட்டி முடிவுகள் மீது பந்தயம் கட்டும் சஃதாட்டத்தில் மட்டும் ஆண்டுக்கு பல ஆயிரம் கோடி ரஃபாய் பணம் புரளுகிறது. கிரிக்கெட் விளையாட்டும் போட்டிகளை ஒலிஒளி பரப்புவதும், அவற்றுக்கிடையே விளம்பரங்கள் செய்வதுமாக பல ஆயிரம் கோடி ரஃபாய் பணம் புரளுகிறது. இவ்வைதவிர, போட்டிகளை நடத்தப் பொறுப்பதற்கும் பெப்சி, கோகா, எல்.ஜி., சாம்சங், ஹோண்டா போன்ற பல பன்னாட்டு உள்நாட்டு தொழில் கழகங்கள், அவற்றின் உற்பத்திப் பொருள் விளம்பரங்களாகக் காகவாரி இறக்கை்கும் தகைகை பலப்பலகோடி ரஃபாய்கள். அதனால் தான் உலகக் கோப்பைப் போட்டிகளில் இந்தியாவும் பாகிஸ்தானும் தோல்வியடைந்ததால் பல ஆயிரம் கோடி ரஃபாய் நடட்டமடைந்த பன்னாட்டு தொழிற் கழகங்களும், செய்தி ஊடகங்களும் கிரிக்கெட் ரசிகர்களையிடப் பன்மடங்கு ஆத்திரமடைந்துள்ளன.

ஆங்கிலயேப் பிரபுக் குலத்தின், மட்டெட்குபிசீ மான்களின் சோம்பேறித் தனமான பொழுதுபோகக் விளையாடாகத் தொடங்கிய கிரிக்கெட், பன்னாட்டுத் தொழில் கழகங்களின் விளம்பர வியாபார ஊடகமாகவும், கருப்புப்பண சஃதாபிகளின் விளையாடாகவும் வளர்ச்சியுற்றிருக்கிறது. மலேசும், ஆங்கிலயேக் காலனி நாடாகளாக இருந்த நாட்களில் மட்டும்மே, அந்த அவமான அடிமையைச் சின்னமாக இது விளையாடப்பட்டது வருகிறது. விடூதலைப் போராட்ட உணர்வுகள் மூங்கடிக் கப்பட்டது மலேனாகரிக, ஆங்கில மோகம் ஊட்டி வளர்க் கப்பட்டுவதைப் போல கிரிக்கெட் மோகம் வளர்க் கப்பட்டுகிறது.

விளையாட்டு என்பது வறும்மனதே உடற்பயிற்சிக் கானதாகவும், களேக்கை பொழுதுபோக்கிற் கானதாகவும், வியாபார சஃதாட்டக் களமாகவும் இருக்கக் கப்டாது. சமூக நலனை முன்னிறுத்தி சமூக மறுஉற்பத்திக் கான மறு ஆக்கம் தருவதாக இருக்கவேண்டும். விளையாட்டையே தனித் தொழிலாகக் கொண்ட வீரர்களும், அதையே பந்தயம், சஃதாட்டமாகவும், வியாபாரம் விளம்பரமாகவும் நடத்தும் தொழில் முறை சோம்பேறிக் கும்பலும் சமூகத்திற்கு ஓட்டண்ணிகளாகவே இருக்க முடியும். அத்தகைய கட்டு விளைவிப்பதாக இருக்கும் கிரிக்கெட் விளையாட்டை, குதிரைப் பந்தயம், சஃதாட்ட விடூதிகள், இலாட்டரி, ஆபாசக் களிவறையாட்ட விடூதிகள் போன்றவை எவ்வாறு ஒழிக்கப்பட வேண்டியவையோ, அதைப் போல கருதி ஒழிப்பதற்கு உழைக்கும் மக்கள் போராட வேண்டும்.

□□□□□□□□□□: □□□□□□ □□□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□-□□□□□□□□□□!

Written by
Wednesday, 04 April 2007 16:29 -
