

Written by தமிழரங் கம்

Saturday, 23 June 2012 06:45 - Last Updated Saturday, 23 June 2012 10:56

வினாக்கள் போன்ற விடைகளை எடுத்து விடுவதற்கான நிலைமை

இலங் கலை நிலகை கொண் பிராந் த இந் தியப் பட்டினன் வளியிரே றத் தயைட்டத் தா பிரமேதாச தலமையிலான ஜக் கிய தசேயக் கட் சி அரசாம் தமிழ் மூ விடாதலபை பாலிகளாம் வடக் காக்-கிழக் கா இணைந் த மாகாண சபகை கதீராக ஓன் றிணைந் தா சயெற் பட்டாக் கொண் பிராந் தனர். பிரமேதாச தலமையிலான ஜக் கிய தசேயக் கட் சி அரசாடன் ககை கோர் த தாக் கொண் பிராந் த தமிழ் மூ விடாதலபை பாலிகள் உலகின் நான் காவதா பரிய இராணைவத் ததை தமதா பாராட் டம் மூலம் விடப்பியபித் தாவிட்டதாகக் கூறி ஆர் ப் பரித் தபடி வன் னியில் அடர் ந் த காடாகளாக் காள் தலமை மறவொக ஓளித் திராந் த பாலிகள் மீ ண டாம் மக் கள் வாழாம் பகாதிகளாக் கா திராம் பியிராந் தனர். ஆனால் இலங் கலை பிராந் தா இந் தியப் பட்டை விலகிக் கொண் ததனென் புது தமிழ் மூ விடாதலபை பாலிகளின் இந் தியப் பட்டகை கதீரான தாக் காதல் களால் மட்டாமே நிகழ் ந் ததனென் ற கராத் தானதா தவறானதாகாம். இந் திய-இலங் கலை ஒப் பந் தத் தின் பின் இந் தியாவிலாம் இலங் கலை நிகழ் ந் த அரசியல் மாற் றங் கள் - பாராளாமன் றத் தரே தல் கள் - இந் தியப் பட்டை இலங் கலை இராந் தா வளியிரேவதற் கா காரணங் களாக அமரை திராந் தன.

ஈழமக் கள் பாரட் சிகர விடாதலமை மான் னணியினரால் பலாத் காரமாக கடத் திய இளங்குர் களபை பரிசாம் பான் மனையாகக் கொண் டா உராவாக் கப் பட் பிராந் த "தமிழ் தசேய இராணைவம்" மீ தாம், வடக் காக்-கிழக் கா மாகாண சபகை ஆதிக் கம் சலைத் திய ஈழ மக் கள் பாரட் சிகர விடாதலமை மான் னணியினர் உட் பட ஏனையை இந் திய ஆதாவா காழாக் கள் மீ தாம் தமிழ் மூ விடாதலபை பாலிகள் தமதா தாக் காதல் களதை தீ விரப் படாத் திக் கொண் பிராந் தனர். ஈழ மக் கள் பாரட் சிகர விடாதலமை மான் னணியினரால் தாப் பாக் கி மானமைல் கடத் திச் சலை லப் பட் ட தமிழ் த் தசேய இராணைவத் தசை் சரே ந் த ஏதாமறியா இளங்குர் கள் தமிழ் மூ விடாதலபை பாலிகளின் தாப் பாக் கிகளாக் கா இரயைகிக் கொண் பிராந் தனர். வடக் காக்-கிழக் கா இணைந் த மாகாண சபகை தடயமில் லாமல் சயெவதற், ஈழமக் கள் பாரட் சிகர விடாதலமை மான் னணியினரயையாம் அவர் களதா மாகாண சபகை அரசாக் கா பாதாகாப் பளிக் காம் தமிழ் த் தசேய இராணைவத் தயையாம் அழித் தலோழிப் புது என் பதிலாம் தமிழ் மூ விடாதலபை பாலிகள் தமதா மாழாக் கவனத் தயையாம் சலைத் திக் கொண் பிராந் தனர். இந் நிலகை பிரமேதாச தலமையிலான ஜக் கிய தசேயக் கட் சி அரசா வடக் காக் கிழக் கா மாகாண அரசனை கலதை தாவிடாவதான அறிவிப் பதை வளியிட் பிராந் ததா. தமிழ் மூ விடாதலபை பாலிகளினதாம் ஜக் கிய தசேயக் கட் சி அரசினதாம் ஜக் கியப் பட் ட நாகே கங் களான இந் தியப் பட்டை வளியிரே றம் வடக் காக்-கிழக் கா இணைந் த மாகாண சபகை சயெலற் றதாக் காவதற் என் பன நிறவைறே றப் பட் பிராந் தன.

இந் தியப் பட்டினன் வளியிரே றத் தயைட்டத் தா வடக் காக்-கிழக் கா இணைந் த மாகாண சபகை சயெலற் றதாக் கிய பின் வடக் காக்-கிழக் கில் தமதா மாழாமனையான கட் டப் பாட் டை சலைத் தாவதை நாகே கி தமிழ் மூ விடாதலபை பாலிகள் சயெற் பட் டாக் கொண் பிராந் தனர்.

Written by தமிழரங் கம்

Saturday, 23 June 2012 06:45 - Last Updated Saturday, 23 June 2012 10:56

தமிழ் மூல விடாதலபைப் பாலிகள் மட்டுமல்லது தமிழ் மக்களின் ஏபப் பிரதிநிதிகள் என்ற உறுதியான கராத் தாடனாம் தாமல் லாது அல்லது தமது கராத் தாக காமாற்று அரசியல் கராத் தாக களொண்டாரோ எவரயையும் அனாமதிக் கப் பாலேவதில் லை என்ற உறுதியாடனாம் தமிழ் மூல விடாதலபைப் பாலிகளின் சபையிற் பாடாகள் நடபைற்றாக களொண்டிராந்தன.

கடந் தகாலங் களில் தமிழ் மூல விடாதலபைப் பாலிகள் அல்லது ஆழவிடாதலபைப் பாராட்டத் தில் ஈடாபட்பிராந்தவர்கள், மற்ற பாரோக்காஜனாயக கராத் தாக களைக் களொண்டிராப் பவர்கள் அனவைர் மீது தமிழ் மூல விடாதலபைப் பாலிகள் தமது கண் காணிப்பதை தீவிரப்படாததினர். வடக் காக்கிழக்கில் இலங்களை அரசு படகைகளின் ஆதிக்கமற்ற ஓரூசூழலில் தமிழ் மூல விடாதலபைப் பாலிகளின் மக்கள் மீது தான் ஆதிக்கம் நிறுவப்பட்டாக களொண்டிராந்ததா.

"தீப்பொறி"க் காழாவாகச் சபையிற் பட்டாக் களொண்டிராந்தநாம் இப்பொழுதூஇலங்களை அரசுபடகைகளையோ அல்லது இந்தியப்படயையோ மாகம் களொட்டாக்க வணேபியவர்களாக இராக்கவில்லை. ஆயாதம் தரித்த தமிழ் மூல விடாதலபைப் பாலிகளையே நாம் மாகம் களொட்டாக்க வணேபியவர்களாய் இராந்தமே. "தீப்பொறி"க் காழாவாகச் சபையிற் பட்டாக் களொண்டிராந்த எமதும் எம்பான்று கடந் தகாலங் களில் அரசியலில் ஈடாபட்டவர்கள் ஒவ்வொராவரினதாம் நடவடிக்கைகளையையும் தமிழ் மூல விடாதலபைப் பாலிகள் மிகத் தீவிரமாகக் கண்காணிக்கத் தொடரங்கியிராந்தனர்.

தமது தலமைக்காம், தமது பிறப்பாரோக்காஜனாயக விரோத அரசியலாகக் காம் தட்டையாக இராப்பவர்கள் எனச் சந்தகீக்கப்படாபவர்கள் விசாரணை என்ற பாரேல் அழகைக்கப்பட்டாரோ அல்லது கதை சபையிற் பட்டாக் களொண்டாசலெல்லப்பட்டாரே தடாததா வகைக்கப்பட்பிராந்தனர். தமிழ் மூல விடாதலபைப் பாலிகளால் விசாரணைகைக்களென அழகைக்கப்பட்டவர்கள் அல்லது கதை சபையிற் பட்டவர்களில் விரல்விட்டா எண்ணைக்கடைபிய மிகச் சிலருடே "விசாரணை"யின் பின் விடாதலை சபையிற் பட்பிராந்தனர். இலங்களை இராணுவத் தினதாம் இந்தியப்படயைனதாம் கடைபிபிகளாகக் காமத்தியிலாம் எமது அரசியல் சபையிற் பாடாகளையையும், எமது சந்திப்பாகக் களையையும் நிகழ்த்தி வந்த எம்மால் ஆயாதம் தாங்கிய தமிழ் மூல விடாதலபைப் பாலிகளின் ஆதிக்கத்தின் கீழம், அவர்களது உளவூப்பிரிவினரதா கண்காணிப்பாகக் காமத்தியிலாம் சபையிற் படாவதா சாலபமானதொன்றாக இராந்திராகக் கவில்லை. அரசியல் பின்னணியகை களொண்டிராப்பவர்கள் மலே மட்டுமல்லது சமாகத்தின் அனதைத்தாமக்கள் மீது தானதாமாக தமிழ் மூல விடாதலபைப் பாலிகளினதாம் அவர்களது உளவூப்பிரிவினரதாம் கண்காணிப்பாநீ பித்தாச் சனென்றாக களொண்டிராந்ததா.

நாம் எமது களொள்களை உராவாகக்கம் மற்றும் அடாத்தகட்ட சபையிற் பாடாகள் காறித்தா "தீப்பொறி"ச் சபையிற் காழாவில் பசேகைக்களொண்டிராந்தமே. ஆனால் தமிழ் மூல விடாதலபைப் பாலிகளோ எம்மதை அழிப்பதற்கான நடவடிக்கைகள் காறித்தாத்திட்டமிட்டாக் களொண்டிராந்தனர். தமிழ் மூல விடாதலபைப் பாலிகளால் தொடர்ந்தாமறேக்களொள்ளப்பட்ட ஆழவிடாதலபைப் பாராட்டுஇயக்கங்கள் அழிப்பா, மற்றப்பாரோக்காஜனாயக சக்திகள் அழிப்பா, பல்கலைகைக்கழக மாணவர்கள் கடத்தல் மற்றும் படாக்களொலகைள், கராத் தாச்

Written by தமிழரங் கம்

Saturday, 23 June 2012 06:45 - Last Updated Saturday, 23 June 2012 10:56

சாதந் திர மறைப் பா, என் பனவற் றயைலெல் லாம் நாம் கண் டாக்கிளாண் பிராந் த பாரோதாம் தமிழ் ழ விடாதலபை பாலிகளால் எமக காம் எமதா சமீயற் பாடாக்களாக காம் ஆபத் தா நிகழ்ம் என் பதயைம், தமிழ் ழ விடாதலபை பாலிகள் எமதா அரசியல் சமீயற் பாடாக்களை அன்மதிக் கப் பாரோவதில் லடை என் பதயைம் "தீ ப் ப்பொரி" சமீயற் காழ் அங் கத் தவர் கள் பாரிந் தா களாண் பிராந் திராக் கவில் லடை. தமிழ் ழ விடாதலபை பாலிகள் காறித் த ஓரா சரியான பார் வடை, சரியான மதிப் பீடை "தீ ப் ப்பொரி" ச் சமீயற் காழ்விடம் இராந் திராக் கவில் லடை. இதனால் பின் நாட களில் எமதா தாரோழ் கள் பலருடை அநியாயமாகத் தமிழ் ழ விடாதலபை பாலிகளிடம் காவா களாடாக் க வணே பியிராந் ததா. தமிழ் ழ விடாதலபை பாலிகள் எம் மீ தா தமதா கவனத் தடை மாழூமயையாகத் திராப் பிவிட்டதன் வெளிப் பாடாக எமதா நரீங் கிய ஆதரவாளராம், யாழ் ப் பாணம் "சாந் தரம் பிறக்கேலே" மராந் தாக் கட்டை உரிமயையாளரின் மகன்மான யோகன் (யோகசாந் தரம்) விசாரணைகை களின் தமிழ் ழ விடாதலபை பாலிகளால் அவர் களதா மாகாமாக கா அழகை கப் பட் பிராந் தார்.

நாம் "தீ ப் ப்பொரி" க் காழ்வாக சமீயற் படத் தளாடங் கிய நாட் களிலிராந் தா எமதா கராத் தாக் களாடன் உடன் பாடா களாண் டா எம் மாடன் தளாடர் பன ஏற் படாத் தி இவ் கிலாந் தா, சாவிற் சலாந் தா, ஜிர் மனி பாரோன் ற மறே கா ஜூரோப் பிய நாடாகளில் சமீயற் பட்டை வந் தவர் கள் எமதா தவேகைகளாக் கான பணத் தடை யோகனின் யாழ் ப் பாண வங் கிக் கணக் காக் கடே அனாப் பி வந் திராந் தனர். யோகனாடனான தளாடர் பாகள் அனதை தயைம் "தீ ப் ப்பொரி" ச் சமீயற் காழ் உறாப் பினரான தர் மலிங் கம் இரகசியமாக பணேவிந் திராந் தார். யோகனை விசாரணைகை களின் தமிழ் ழ விடாதலபை பாலிகள் அழதை ததானதா "தீ ப் ப்பொரி" க் காழ்வாடன் யோகனாக் கா இராக் காம் உறவும் ஓரா காரணமாக இராக் கலாம் என நாம் எண் ணியிராந் தாரோம். இராந் தபாரோதாம் தமிழ் ழ விடாதலபை பாலிகளின் விசாரணையை மாகம் களாடாப் பதற் கா யோகன் எம் மாடன் பசேய பின் தமிழ் ழ விடாதலபை பாலிகளின் மாகாமாக் கா சளெ றிராந் தார். ஆனால் தமிழ் ழ விடாதலபை பாலிகளின் மாகாமாக் கா விசாரணைகை களினச் சளெ ற யோகன் பல நாட களாக வீடை திராம் பவில் லடை. இலங் கடை அரசுபடகைள் தமதா மாகாம் களாக் காள் மாடங் கிக் கிடந் திராந் த பாரோதாம், இந் தியப் படலையினர் இலங் கடையை விட்டை வெளியிறேவிட்ட பிராந் த பாரோதாம் கடை சாதந் திரக் காற் றடை சாவாசிப் பதிலிராந் தா நாம் தமிழ் ழ விடாதலபை பாலிகளால் தடாக் கப் பட்டைக் களாண் பிராந் தாரோம். விசாரணைகை களின மாகாமாக் கா அழகை கப் பட்ட யோகன் பல நாட கள் தமிழ் ழ விடாதலபை பாலிகளால் விடாவிக் கப் படாததா நிலமைகைள் மாரோசமடநை தா வராவதயைகே எமக் கா எடாத் தாக் காட் பியிராந் ததா. தமிழ் ழ விடாதலபை பாலிகளின் எம் மீ தான் கண் காணிப் பாகளாக கா மத் தியிலாம் "தீ ப் ப்பொரி" ச் சமீயற் காழ்விலை எமதா அடாத் தகட்ட சமீயற் பாடாகள் காறித் தாப் பசேய நாம், தமிழ் ழ விடாதலபை பாலிகளின் மாகாமாக் கா விசாரணைகை காச் சளெ ற யோகன் எம் மாடன் களாண் பிராந் த தளாடர் பாக காரணமாகவே விசாரணைகை கா அழகை கப் பட் பிராக் க வணே டாம் என இனம் கண் டாக்களாண் பிராந் த பாரோதாம் கடை எமதா பாதாகாப் பாக் காறித் த எச் சரிக் கடை களாண் பிராக் கவில் லடை.

Written by தமிழரங் கம்

Saturday, 23 June 2012 06:45 - Last Updated Saturday, 23 June 2012 10:56

---



Written by தமிழரங் கம்

Saturday, 23 June 2012 06:45 - Last Updated Saturday, 23 June 2012 10:56



கலைஞர் கம்மி தொழிலை விடுதலை நிறுத்துவதை - கடாசி 62