Written by தமிழரங்கம்
Tuesday, 09 July 2013 16:00 - Last Updated Wednesday, 10 July 2013 06:55

அவன் மனிதன் இல்லை, தமிழன் இல்லை. அவன் பறையன், ஏழை. அவனிற்கு காதல் வர வணேடுமென்றால் இன்னொரு பறைச்சி மீது தான் காதல் வர வணேடும். அவள் வன்னியப்பெண். அவளிற்கு மனதில் காதல் அரும்பும் போது அவள் தனது காதலனின் சாதிச்சான்றிதழை வாங்கிப் பார்க்க வணேடும். அவன் வன்னியனாக இருக்க வணேடும். வறுமை உயர் சாதி என்றாலும் காதலிக்கலாம். ஆனால் தப்பித்தவறியும் தாழ்த்தப்பட்டவனாக இருக்கக் கூடாது. மீறி இளவரசன், திவ்யா போல திருமணம் செய்து கொண்டால் தந்தை தற்கொலைக்கு தள்ளப்படுவார். தாய் மன உளைச்சலில் நோயாளி ஆக்கப்படுவார். மணப்பெண் தந்தையின்றி தவிக்கும் தன் பெற்றெடுத்த தாயிற்காக காதலை, கண் நிறைந்த கணவனை தூறப்பாள். இறுதியில் அவன் தன் உயிர் தூறப்பான்.

ஜந்தறிவு கொண்டவை என்ற மனிதனால் சொல்லப்படும் மிருகங்கள் பருவகாலங்களில் உறவு கொள்ளும் போது, அந்த ஜோடியின் உறவிற்கூள் அடுத்த மிருகங்கள் மூக்கை நுழைப்பதில்லை. பிராமணச்சிங்கம், வன்னியச்சிங்கம், பறைச்சிங்கம் என்ற பாகுபாடு பார்ப்பதில்லை. சிங்கமும், புலியும் உறவு கொண்டு லைகர் (LIGER) என்ற புதிய இனத்தையே உருவாக்கி இருக்கின்றன. ஆனால் கல் தோன்றி மண் தோன்றா காலத்திற்கு முன் தோன்றிய மூத்தகுடிக் கூட்டத்திற்கு காதலிக்க வணேடுமாயின் சாதிவெறி நாய்களின் சங்கத்தில் அனுமதி பெற வணேடும்.

காதலிப்பதற்கு, மணம் செய்வதற்கு இரு மனங்கள் தான் தவேை என்ற அடிப்படை உயிரியல் இந்த சாதிவெறி நாய்களின் தலவைனான மதெ்தப் படித்த மதோவி மரூத்தூவனிற்கு தரியிவில்லை. கறுப்புக்கண்ணாடியும், காற்சட்டையும் போட்டுக் கொண்டு தன் சாதி பணெ்களை பள்ளனும், பறையனும் மயக்குகிறார்கள் என்ற பணெ்களை அது கவேலப்படூத்துகிறது. குச்சிமிட்டாயும், குருவிரொட்டியும் கூட்டத்தூ கூழந்தபை்பிள்ளகைளை கூட்டிப் போகிறார்கள் என்ற அது கூக்குரல் இடுகிறது.

இந்த லட்சணத்தில் இந்த பன்னாடகைள் தமிழ், தமிழர், தமிழ்நாடு என்ற இனத்திற்காகவும், மொழிக்காகவும், நாட்டிற்காகவும் உயிரயைும் கொடுப்போம் என்ற வீரவசனம் பேசுகின்றன. பல்லாயிரம் போராளிகள் பாடுபட்டு கொண்டு வந்த பகுத்தறிவும் சமூகநீதியும் தான் தங்களின் கொள்கயைும் என்ற பல்லகை காட்டுகின்றன. இது பத்தாது என்ற கார்ல் மார்க்சின் படத்தை வறுமை மடேகைளில் வதை்தூ நாங்களும் பாட்டாளிகள் தான் என்ற பம்மாகின்றன. பரியார் இரூந்திரூந்தால் சரெ்பாலயேே இந்த வங்காயங்களை வளூத்திரூப்பார். தமிழ்நாட்டூ தமிழர்கள் இரூவரை வாழவிடாமல் கொலை செய்த இந்த சாதிச்சாக்கடை பன்னிகள் தான்

ஈழத்தமிழர்களின் தோழர்களாம். இலண்டன் வரை கப்பிட்டு மாநாடு நடத்துகிறார்கள் இளிச்சவாய் ஈழத்தமிழர்கள். எஞ்சி இருக்கும் ஈழத்தமிழரில் எவராவது சாதி மாறி மணம் செய்தால் அங்கு வந்தும் கொலை செய்யக் கூடிய கொடியவர்கள் தான் இவர்கள். மகிந்த இனப்படுகொலையாளி என்றால் இவர்கள் சாதிப்படுகொலையாளிகள்.

சவுதியின் மதச்சட்டங்கள் பணக்கார வளைளை நாடுகளை சேர்ந்தவர்கள் கூற்றம் செய்தால் தொட்டுக் கூட பார்ப்பதில்லை. ஏழதைத்தொழிலாளர்கள் என்றால் ஏன் என்று கூட கேள்காமல் தலையை வெட்டும். அதுபோல இவர்களின் சாதிச்சட்டங்களும் இவர்களின் சாதிப்பெண்கள் வேறு உயர்சாதி ஆண்களை கலியாணம் கட்டும் போது சத்தம் போடாமல் வாயையும், மற்றதையும் பொத்திக் கொள்ளும்.

கொப்புக்கு கொப்பு பாயும் கொரில்லா போல தமிழ்கூட்டாங்கி மரத்துவர் அய்யா தேர்தலிற்கு தேர்தல் கட்சி தாவி அரசியல் கட்டுக்கலவி செய்யும் போது சாதியோ, இனமோ பார்ப்பதில்லை. அதுநான் பார்ப்பனத்தி தான், என்னை ஆட்டவோ அசைக்கவோ முடியாது என்று பார்ப்பனியத்தின் நச்சுவேர்களை அறுத்தறிந்த தமிழ் மண்ணிலயேே நின்று தம்பட்டம் அடிக்கும் ஜயெலலிதா என்றாலும் சரிதான், ஈழத்தமிழரின் இரத்தம் கூடிக்கும் சோனியாவின் காங்கிரசு என்றாலும் சரிதான். மகனிற்கு மந்திரிப்பதவி கொடுத்தால் போதும்.

இளவரசனின் இரத்தம் கூடித்த பின்னும் இவர்களின் சாதிவெறி சற்றும் கூறையவில்லை. வலேை இல்லாதவனிற்கு காதல் எதற்கு, அறியாப் பருவத்தில் ஆசைப்பட்டால் இப்படித்தான், வாழ்க்கை வீணாகி விடக்கூடாது என்ற அக்கறையில் தான் அய்யா அட்வசைுகளை அள்ளி விட்டார் என்று அகிம்சை பேசுகின்றன. நாய்களே, அவர்களின் வாழ்க்கயைை தீர்மானிப்பதற்கு நீங்கள் யார்? வலேையில்லாத வன்னியர்கள் எவரும் காதலிக்கவில்லையா? இளவயதில் மணம் செய்து கொண்டதில்லையா? அப்போதெல்லாம் உங்களின் ஊத்தை வாய்கள் ஏன் ஊளையிடவில்லை.

அவன் மனிதன் இல்லை, தமிழன் இல்லை. அவன் பறையன், ஏழை. அவன் வன்னியப் பெண்ணை காதலிக்க கூடாது. அவர்கள் வன்னியர்கள். உயர்ந்த சாதி. வன்னிய குல சத்திரியர்கள். ஏனெனில் அவர்களின் ஆண்குறிகளில் சாதி பொன்னெழுத்துக்களால் பொறிக்கப்பட்டு இருக்கிறது. ஆளுக்கொரு சாதி, சாதிக்கொரு சங்கம், சங்கத்தை வதைத்து கட்சி, கட்சியை வதைத்து மக்களை கொள்ளயடிப்பது, சாதிப்பிரேமை பேசி கொலை செய்வது தான் ஆயிரம், ஆயிரம் மனிதர்கள் தம் உழைப்பையும், உயிரையும் கொடுத்து போரிட்ட தமிழ்மண்ணின் கையறுநிலையா? பகுத்தறிவும், சமத்துவமும்

சேர்ந்தூ இவர்களிற்கூ பாடை கட்ட வணேடூம்.