

பெண்களின் ஒழுக்கம், பண்பாட்டை முன்னிறுத்திய யாழ் உயர்குடி தமிழ் சமீகம், இன்று பெண்களையே நுகர்வுப்பண்டமாக்கி நாலு காலில் நின்று நுகருகின்றது. பல்கலைக்கழக மாணவிகள் முதல் சிறு குழந்தைகள் வரை இந்த உயர் மட்டேட்குடியின் நுகர்வு வறியில் இரூந்து தப்பிப் பிழைக்கவில்லை.

இப்படி யாழ் பல்கலைக்கழக மாணவிகள் முதல் சிறு குழந்தைகள் வரை பாலியல் ரீதியாக குதறப்படுகின்ற சமீகமும், சமீகத்தின் முன் என்றுமில்லாத ஒரு பாரிய சமீக பிரச்சனையாக மாறி வருகின்றது. யாழ் அரசு அதிபர் இதனை வெளிப்படையாக குற்றம் சாட்டும் அளவுக்கு, யாழ் பல்கலைக்கழக விரிவுரையாளர்கள் கட்ட இதில் ஈடுபடுகின்றனர்.

பெண்களின் மன உளைச்சல், கற்பம் தரித்தல், தற்கொலையில் போய் முடிகின்ற அளவுக்கு, சமீகம் விழிப்புணர்வுவின்றி, சமீகம் மலேரூந்து கீழாக சீரழிந்துள்ளது. உயர் வர்க்கங்கள் தலகாலத் திரியாது வீங்கி வம்பிய நுகர்வு தளத்தில், சமீகத்தை அதிகாரம் கொண்ட குதறுகின்றன. கீழ் இரூந்து கண்காணிக்கின்ற சமீகக் கட்டுமானங்கள் அனதையும் சிதைக்கப்பட்ட இரூக்கின்றன.

இதற்கான சமீகம் எப்படி எங்கிருந்து உருவானது? புலித் தமிழ்த் தசீயம் தன் பாசிச சர்வாதிகாரத் தை மக்கள் மலே நிறுவ, அது கீழிருந்த சமீகக் கட்டுமானங்கள் அனதையையும் இல்லாதாக்கியது. எந்த சமீக சூய எதிர்ப்புமற்ற, தன்னதான் அழித்துக்கொள்ளக் கட்டிய சூயஅழிவு சமீகத்தை புலிகள் உருவாக்கினர். இதன் மலே தான் புலிகள் தங்கள் பாசிச வக்கிரங்களால் எல்லாம், தசீய விடூதலையாக காட்டினர்.

மட்டேட்குடி வர்க்கங்கள் முதல் சமீகத்தின் அறிவுத்துறை வரை, புலிகளின் பின் நக்கிப்பிழைக்கும் நாயக் கட்டமாக மாறியது. பினாமியாக, பிழைப்புவாதியாக, சந்தர்ப்பவாதியாக மாறி, புலித் தசீயத்தின் பின் ஒளிர்மயமான எதிர்காலம் உண்டு என்று கற்றினர். இதன்பின் சமீகத்தை வழிநடத்தினர். இதுவல்லாத அனதையையும் புலியுடன் கட்டி நின்று அழித்தனர். சமீகம் எந்த சூய எதிர்ப்புமற்ற, அழிவுச் சமீகமாக மாற்றப்பட்டது. இங்கு அனதையு சமீகவிரோத இழிவான கற்றுகளும், புலிகளின் அனுசரணையுடனும், அதன் மரண தண்டனை என்ற அலுக்கோசுத் தனமாக தீர்ப்புக்குள் இசைவாக்கமடந்தே காணப்பட்டது.

இப்படி புலி உருவாக்கிய எதிர்ப்பற்ற யாழ் சமீகத்தை இராணுவம் கைப்பற்றிய போது,

Written by பி.இரயாகரன்

Wednesday, 13 October 2010 08:05 - Last Updated Wednesday, 13 October 2010 08:07

அரசுக்குச் செங்கம்பளம் தான் விரிக்கப்பட்டது. மலேட்டுக்குடி கும்பல் புலிக்கு பின் எதன் செய்து வாழ்ந்ததோ, அதையே அரசுக்கு சார்பாகச் செய்தது. சமீபத்தில் இருந்து எந்த எதிர்ப்பும் இல்லாத, ஆனால் புலிகளின் அலுக்கோசு தனத்தில் இருந்து நெளிந்து தப்பும் எல்லையில் அது தனது வக்கிரங்களை தொடர்ந்து இசைவாகக் செய்து வாழத்தொடங்கியது. நிலைமைகள் மாறிய போது, வகைமாக தன்னை மாற்றிக்கொண்ட இந்த கட்டம் புலியின் அழிவுடன் தன்னை அதிகாரமிக்க அரசு எடுப்பிகளாகவும் மாற்றிக்கொண்டது. தன்னை கண்டு அஞ்சும், ஆள்காட்டியாக மாறியது.

அரசு இந்த உயர்வர்க்க சமீப புல்லுருவிகளை சார்ந்து, சமீபத்தின் மலே தன் கண் காணிப்பை இறுக்கிக்கொண்டது. கடந்த காலத்தில் புலித்தேசியத்தின் பின் நின்ற கட்டம் தான், இன்று அரசின் பின் அதிகாரம் கொண்ட கட்டமாக இன்று உள்ளது. அது தான் இன்று வெளிப்படையாக சமீபத்தையே கின்றது. சமீபத்தையே வழிகாட்டுகின்ற உறுப்பாக அது இல்லலை. தன் சூயநலத்தின் மலம் சமீபத்தையே அடிமைப்படுத்தி ஆட்டம் போடுகின்றது.

யாழ்ப்பல்கலைக் கழக விரிவுரையாளர்கள் அங்கு கற்கும் பெண்கள் மலே நடத்துகின்ற பாலியல் வன்முறை என்பது இன்று உதிரிச் சம்பவங்கள் அல்ல. அதுவே ஒரு குற்றம், அதிகார வர்க்கத்திற்கு இணங்கி ஏற்றுப் போகச் செய்யும் ஒரு செயலாக மாறிவிட்டது. அதன் விளைவு தான் சமீபத்தில் பிரதிபலிக்கின்றது. யாழ்ப்பாசு அதிபர் ஒரு பெண் என்பதனால் எனவோ, பெண்கள் தங்கள் மலேயைப் பொது வன்முறை பற்றிய முறைப்பாட்டை கடிதங்கள் மலம் தமக்கு எழுதுவதாக அவர் பகிரங்கமாகவே கூறியுள்ளார்.

பெண்கள் சமீபத்தில் இருந்து எந்த ஆதரவையும் இன்று பெறமுடியாத நிலை, அதிகாரம் உள்ள நபராக நம்பும் அரசு அதிபரிடம் பெண்கள் முறையிடிகின்ற அளவுக்கு சமீபம் பலவீனமாகியுள்ளது. யாழ்ப்பல்கலைக் கழக பெண்கள் தங்கள் பரோசிரியப் பெரும்பகுதிகளுக்கு எதிராக குற்றம் சாட்டினால், அதைக் குற்றம் சாட்டுபவர்கள் தான் நிறுவ வேண்டும் என்ற அடிவருபித்தனத்துக்குள் பெண்கள் இணங்கிப் போகின்றனர். மலேயை சாதிக் கின்றனர். சகித்துக் கொள்கின்றனர். யாரிடம் தான் போய் முறையிடுவது. தம்மீ தான் குற்றத்தையே நிறுவமுடியாத அளவுக்கு, குற்றங்கள் திட்டமிடப்பட்டும் சமீபம் வக்கிரங்களால் சமீபப்பட்டும் காணப்படுகின்றது. இன்று குற்றத்தையே திட்டமிட்டு சமீபம் கமயமாகிவிட்ட ஒரு சமீபத்தில் தான், இது பொதுவான சமீபம் பிரச்சனையாக இன்று அது உருமாறி நிற்கின்றது.

பெண்கள் அதை எதிர்த்து நிற்க முடிவதில்லை. குற்றத்தைச் செய்பவர்கள் முன் கட்டியே திட்டமிட N;ட செய்கின்றனர். தங்கள் அதிகாரம் மலம் இணங்க வதைத் செய்கின்றனர். சமீபம் மலடாகிக் கிடக்க, நுகர்வதே சமீபம் உணர்வாகி நிற்க, பெண்களை

Written by பி.இரயாகரன்

Wednesday, 13 October 2010 08:05 - Last Updated Wednesday, 13 October 2010 08:07

வன்முறை மஹிமை மட்டுமே நுகரவில்லை. பாலியல் வக்கிரங்களாகக் குள் குழந்தைகள் சிக்கி, வரமொழையற்ற பாலியல் நடத்தையில் ஈடுபடுகின்றனர்.

யாழ் அரசு அதிபரின் கீழ் இதை நிரூபிக்கின்றது. திருமணமாகாத இளம் பெண்கள் கர்ப்பம் தரித்தல் குறைந்தது மாதம் ஒன்றுக்கு 10, சிறுவர் மலோன பாலியல் வன்முறை குறைந்தது மாதமொன்றுக்கு 20 யும், மருத்துவமனை சிகிச்சைக்காக கொண்டு வரப்படுகின்றனர். சமீபத்தில் மலோன வன்முறையும், சீ ரழிவும், இதனால் ஏற்படும் விளைவும் பல மடங்காக இருப்பதை குறைந்தபட்ச புள்ளிவிபரங்கள் மீள எடுத்துக் காட்டுகின்றது.

சமீப கம் தன்னைய உழைத்து வாழும் ஒரு சமீப கமாக மாற்றாத வரைய, உழைப்பின் பெறுமதியை தன்னளவில் உணராத வரைய, மற்றவரை அண்டி வாழும் நுகர்வு சமீப கம், தொடர்ந்து நுகர்வுக்காக சூரணம் பட்டும். அதே நேரம் தானாகவும் சீ ரழியும். இந்த வகையில் இந்த நுகர்வு சமீப க ஆணாதிக நோக்கில் பெண்களும் நுகர்வுப்பொருளாக இருப்பதால், வன்முறை மஹிமை சீ ரழிவு மஹிமை பெண் நுகரப்படவாள். நுகர்வு சமீப கத்தில் வாழும் பெண்ணும், தானாகவே இந்த நுகர்வில் இணங்கிவிடுகின்ற ஒரு பண்டகமாகி விடுகின்றாள். மட்டுக்குடி வர்க்கங்கள் முதல் புத்தியீ விகள் வரைய, இதற்குள் தான் சமீப கத்தினைய வழிகாட்டுகின்றனர். அவர்களின் சமீப க இருப்பும், பிழைப்பும் இதை அண்டித் தான் உள்ளது. பாலிக் குப் பின் துதிபாபிய கட்டம், அரசின் பின் நக்கும் கட்டம், எப்படி சமீப கத்தை வழிநடத்தும்!? சமீப கத்தை படுகுழியில் தள்ளிய விளைவுகள், பொதுவான ஒரு சமீப க விளைவாக மாறி நிற்கின்றது.

பி.இரயாகரன்

13.10.2010