

இலங்கையைம், சிங் கள மக களையைம், பாத த மதத் தயையைம் காப் பாற் றிய இலங்கைஸ் வரன், தட்ட கமைனா எல் லாளன்டோ வாள் சண்டை பாடோ டா தமிழர் களிடமிராந் தா இலங்கையை காப் பாற் றினான். நவீ ன கமைனா மகிந் தா களொழைம் பிலிராந் தா களொண்டே இலங்கையை காப் பாற் றினார் என் றலெ லாம் மண்டயைல் மயிரன வழித் தால் மட்டாம் பாதோ ம் பாத த பிக் காவாகி விடலாம் என் ற மகத் தான் களொக்கை களொண்ட இலங்கை பிக் காகளால் பாரே றப் பட்டாம் அதி உத் தம ஜனாதிபதி மகிந் த கவலையைதோ ஆழ் ந் த சிந் தனயைல் மோழ் கிபிராந் தார். அடாத் த தரே தலிலாலே வெலை ல மாடியைமா என் ற பரோ ம் கவலையைல் அவர் ஆழ் ந் திராந் தார்.

..

"மகிந் த சரணம் கச் சாமி" என் ற மாரித் தவளகைள் கத் தாவதூ பாலே சோசலிச் ஜனநாயக சிறீ லங்காவின் மாண்பா மிகா மந் திரிகள், டக் ளஸ் தவோனந் தா, கராணா, பிள் ளயோன், கபேபி பான் ற ஜனநாயகத் தலை தமிழ் மக களிற் கா பறீ ற களொட்டப் பதற் காகவே உயிர் வாழை தமிழர் கள், மகிந் தாவின் காலத் தில் நாலனந் தா பள் ளிவாசல் களை மட்டாமே இதா வரன் இடித் திராக் கிறார் கள். மற் றவர் கள் என் றால் இதனை விட கட்டாதலாக இடித் திராப் பார் கள். அதனால் எல் லா வாக காகளைம் மகிந் தாவிற் கடே என் ற மாஸ் லீ ம் மக களிற் கா சளொல் லாம் ரகக் கீ ம், ரிசாட் பதியாக் ன் பான் ற மாஸ் லீ ம் தலவைர் கள் யார் ஆட் சிக் கா வந் தாலை காலிலாலே விழாந் தா பதவியை பறைவதற் காகவே தாத் தா தளொண்டமொனில் இராந் தா பாரேன் தளொண்டமொன் வரன் ஓரா வீ ரப் பரம் பரயையை உராவாக் கி வதை திராக் காம் தளொலிலாளர் களின் சந் தா பணத் திலயே கோடீ ஸ் வரர் களான மலையை தமிழ் தலவைர் கள் என் ற ஓரா பரோ ம் கட்டமே பஜனநை பாடினாலை அடாத் த தரே தல் என் ற பயம் அவரின் கழுத் தலை சாற் நி இராக் காம் சிவப் பாத் தாண்டூ பான் ற மனதலை சாற் நி இராந் தா களொண்டே இராந் ததா.

கயையை மலே உயரே தோக் கி எத்தையோ காட்டாவதூ பாலே காட்டி கடசை வரன் எத்தையைம் காட்டாமலயே சாகாம் வரன் எம் ஜி.ஆர் மாதலமசை சராக இராந் தார். ஓரா லட் சத் திற் காம் மஹே பட்ட சிங் கள மக களையை களொன் ற விட்டா சகைக் கிளில் அடிப்படூ சாகாம் வரன் பிரமேதாசா ஜனாதிபதியாக இராந் தார். மாள் ளிவாய் க் காலில் சண்டயை நடத் திய சரத் பளொன் சகோவடன் சம் பந் தன் கட்டாச் சரே ந் தா களொண்டே தான் தமிழ் மக களின் தலவைன் என் கிறார். சிறிதர் தியடே ட்ரயை அதன் உரிமயைளர் களிற் கா களொட்டக் காத டக் ளஸ் தன் உடல், பளொன், ஆவி எல் லாத் தயையை தமிழ் மக களிற் கா களொட்டப் பனே என் ற சளொல் லி எம் பி ஆகிறார். கடே.எஸ்.ராஜா இந் தியாவிலிராந் தா இலங்கையை வளென் ளித் திரகைகளிற் கா தமிழ் படம் வந் தா விட்டதூ என் ற விகையைகேமாக சளொல் வதூ பாலே

Written by தமிழரங் கம்

Tuesday, 08 April 2014 06:56 - Last Updated Tuesday, 08 April 2014 07:05

நாரே வயேலபேராந் தா இலங் ககை கா பாலிகளின் மன றாவதா தலவைர் வந் தா விட்டார் என் றா மலே மாகாணசபை, தனெ மாகாணசபை தாரே தல் களிலே வலை லாவதற் காக சிங் கள மக் களிற் கான ஓரா நாடகத் தலை தான் மட்டும் பாட வணே பி இராக் கிறதே என் றா அவர் கவலபை பட்டார்.

ஓரா ஆணி கட்ட தயாரிக் காத நாடாக இலங் கயைதை வதை திராக் கிறமே. எண் ணையீ கசிந் தால் தாப் பரவா சபீய் யாம் இயந் திரத் தலை இலங் கயைன் இராணூவ அதிகாரிகளிற் கா இஸ் ரலீன் பாதிய ராணூவ உபகரணம் என் றா காட் டினோம் என் றா மளொசார் ட் பில் இராந் த ஓராவன் எழாதின பாத் தகத் தில் இலங் ககை இராணூவ அதிகாரிகளின் துளைல் நட்ப அறிவை பாராட் டி எழாதிபிராக் கிறான். நிலமைமை இப் பிடி இராக் க பாலிகளிற் கா எதிரான பாரே நாங் கள் மட்டும் நடக் தினோம் என் றா எங் களை மட்டும் மாட்பி விட்டாவதா களொன் சம் கட்ட நல் லாயில் லகை. ஆயாதும் விற் றவர் கள், ஆலாசனை தந் தவர் களே பாரே க காற் றம் நடந் திராக் கிறதா என் றா இன் றகை கா ஜெனிவாவிலே தீ ர் மானம் பாடே கிறார் கள்.

அவங் களகை கட்ட விட்டா விடலாம், இந் தியா எவ் களை ஆதரிக் காமல் சங் கத் தா ஆள் என் றா கட்ட பார் க காமல் நடந் நிலமைமை என் றா சபொல் வத்தை விளங் கிக் களொள் எ மாட்பியவில் லகை. சண் ட்டையிலே கட்டசீ வரலை எங் களாடே இராந் தார் கள். சம் படர் என் றா ஓரா மாழா ஊரயை அனல் மின் ஆலகை காக இந் தியாவிற் காக களொடாத் திராக் கிறமே. மன் மனோகன் சிங் கின் தாடிக் கள் மாகம் இராக் கிறதா? மாகத் தில் தாடி இராக் கிறதா? என் றா துரியாததா பாலே இந் தியாவின் வளிநாட் டாக் களொள் கயையாம் எப் பபி என் றே துரியாமல் இராக் கிறதா என் றா யாசித் தார்.

விபியாவின் மாம் மார் கடாபி எண் ணையீ பணத் திலே "பச் சபை பாத் தகம்" என் றா தனதா சிந் தனகைகளை அள் ஸி விட்டதா பாலே இலங் கயைதை அன் ணிய நாடாக்களிற் கா அடக்க வதை தா எட்டாத் த பணத் திலே "மகிந் த சிந் தனகைகள்" என் றா ஓரா அறிவாக் களொன் சியத் தலை எட்டாத் தா விட்டதைப் பாலே மறாப்பியாம் தன் ணாடயை சிந் தனகைகளை துளைக்காத் தா இந் த சிக் கல் களிலே இராந் தா விட்டபட வணே டும் என் றா மாட்பிவடைக்காத் தார். பசிலாம், களேத் தபாயாவாம் சிங் களத் தசேயவீ ரர் கள் என் றா வீ ரவசனம் பசேனாலாம் அமரிக் க

Written by தமிழரங்கம்

Tuesday, 08 April 2014 06:56 - Last Updated Tuesday, 08 April 2014 07:05

---

பாஸ் போர்ட்ட்டனை எந்த நாரேமாம் இறாக்கிப் பிடித்தா வகைத்திராக்கிறார்கள். அடாத்த தரேதலில் கவிஞர்டா பயே ஊழல் விசாரணை என்றா வந்தால் அடாத்த நிமிடம் கே அமெரிக்கா பறந்தா விட்டாவார்கள். ஏகாதிபத்திய எதிர்ப்பா வசனம் பசீனாலாம், எனக்கா ஓராபிரச்சனை என்றால் எனக்காம் மஹே காநாட்டாகள் தான் உதவி செய்யாம். ஆனபடியால் ஓராத்தரயைம் பகதைத்தா வளியிலை விடக் கட்டாதா என்றா மாபிவடைத் தார்.

அந்த நாரேத்திலை "உள்ளே வரவிட்டா அபிக்க வணேயம்" என்ற பிரபலமான இராணைவு தந்திரரேப்பைம் அவராக்கா ஞாபகம் வந்ததா. அந்த வசனத்தை கடேட்டா விட்டா கனகாலம் வன்னிக்காள் படகைளை அனைப்பாமல், பயந்தா களீண்டா இராந்தத்தாம் நின்றவைக்கா வந்ததா. அதா தான் சரி ஓராத்தரயைம் வளியிலை விடக் கட்டாதா என்றா விட்டா தன்னயைறியாமல் "உள்ளே விட்டாத் தான் அபிக்க வணேயம்" என்றா வாய் விட்டா சளீண்ணார். பக்கத் திலை இராந்த திராமதி மகிந்தா மாகமலை லாம் நாணி வடைக்கச் சிரிப்பாடன் ஓடிப் பனோர். இவேன் சிரிக்கிறா என்றா மகிந்தராக்கா மற்றுப்பி மன்றதை கழன்டா பளேச்சா.