□□□□□□□□□□ஜனநாயகம் இதுதான். இதற்குள் தான் சட்டம் நீதி, சமூக ஒழுங்கு என அனைத்தும் இயங்குகின்றது. நாட்டின் அதிகார வர்க்கம், தான் விரும்பியவர்களை எதுவும் செய்ய முடியும். மக்கள் மூன் ஈவிரக்கமின்றியே அடித்துக் கொல்லுகின்றது. சூடு சுரணையற்ற சமூகம், அதை வேடிக்கையாகவே பார்த்து ரசிக்கின்றது.

இலங்கை பாசிச சமூகம் எப்படி இருக்கின்றது என்பதற்கு, இந்தக் வீடியோ காட்சி ஒரு நல்ல உதாரணம். கொல்வதில் எந்த ஓளிவு மறைவும் கிடையாது. இப்படி நடப்பதே அதிகார வர்க்கத்தின், களேவிக்கிடமற்ற கொலைதை் தொழிலாக உள்ளது. இதசை் செய்வதை நியாயப்படுத்தும் அரசியல் தான் பத்துக் கூலுங்குகின்றது. இதற்கு இனம், நிறம், சாதி, பால், பிரதேசம், அதிகாரம் என, எது வேண்டுமென்றாலும் ஒரு காரணியாக இருக்;கலாம்.

இந்த நிகழ்வு தற்செயலாகவே வீடியோ காட்சியாக வளிவந்தது. இதனால் அரசு, சட்டம், நீதி எல்லாம் உடனடியாக செயல்படுவதாக, தனக்குத்தானே பாசாங்கு செய்கின்றது. எத்தனை ஆயிரம் படுகொலைகளைசை் செய்த இந்த அதிகார வர்க்கக் கும்பல், சட்டம் நீதி என்று நடிக்கின்றது.

@ Yahoo! Video

கொலைகார கும்பல் பற்றியும், அதன் பாசிச நடிப்பயும் சண்டேலீடர் ஆசிரியர் லசந்;த விக்கிரமதுங்க தன் மரணத்தின் பின் தனக்கு என்ன நடக்கும் என்பதை மிக அழகாக எள்ளி நகையாடினார்.

தன் மரணத்தைப் பற்றி, மரணத்துக்கு முதல் எழுதிய தனது கட்டுரையில் “□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□, □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□. □□□□□□, □□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□. □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□. □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□. □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□, □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□.”

இப்படி எழுதிய பின்தான் லசந்;த விக்கிரமதுங்க இந்த பாசிச அரசால் கொல்லப்படுகின்றார்.

அரசே கொலையாளியாக, அதன் பின்னால் தான் ஜனாதிபதியின் “வாழ்வும்” ஆளும் வர்க்க பாசிசத்தின் இருப்பும் க□ட அடங்கியிருந்தது. ஜனநாயகம் இப்படித்தான் இலங்கையில் ப□த்துக் கலுங்குகின்றது. ஓரு அப்பாவியை, ஓரு மனநோயாளியை, ஓரு மனிதனை கடலுக்குள் வதைத்து அடித்துக் கொல்லும் பொலிஸ்காரனின் உளவியல், பாசிச அரசின் அரசியல் உள்ளடக்கமாகும்.

இது கடந்த நாற்பது வருடத்தில், பல இலட்சம் பேரை கொன்று குவித்துள்ளது. இதுவே அதிகார வர்க்கத்தின், சொந்த அரசியல் அதிகார நடமுறையாகும். 1970 களில் ஜே.வி.பியையும், 1979-1980 களில் மீ ண்டும் ஜே.வி.பியும், 1970கள் முதல் இன்றுவரை தமிழ்மக்கள் மலேும், பரேினவாதம் கட்விழ்த்துவிட்ட படுகொலை அனைத்தும் இப்படிப்பட்டதே. இவை எந்த சட்ட நீ தி விசாரணைக்கும் உட்பட்டது கிடையாது. இப்படி 40 வருடமாக இலங்கை ஆளும் வர்க்கத்தின் அரசியல் மொழியே, கொலை அரசியல் தான்.

சண்டேலீ டர் ஆசிரியரான லசந்;த விக்கிரமதுங்கவை, மகிந்த கும்பல் தங்கள் அதிகாரத்தை பாதுகாத்துக் கொள்ள எந்த ஒளிவுமறைவுமின்றி கொல்ல முடிகின்றது. இது சாத்தியமனென்றால், ஒரு பொலிஸ்காரன் ஏன் ஒருவனகைக் கொல்லமுடியாது. இந்த அரசியல்தான், ஒரு மனநோயாளியை ஆயிரக்கணக்கான மக்கள் முன் எந்தக் களேவியுமின்றி அடித்துக் கொள்ள முடிகின்றது. இலங்கையின் சட்டம், நீதி எல்லாம், இதற்கு இசவைாக்கமடநைந்துள்ளது.

இது வீடியோ காட்சியாக வளிவந்தவுடன் தான், கதை விசாரணை என்று பாசிச நாடகங்களைப் போடுகின்றனர். வடேிக்கையான அரசியலும், சித்து விளையாட்டு. சண்டேலீ வர் ஆசிரியரான லசந்;த விக்கிரமதுங்க தன் மரணத்துக்கு காரணம் மகிந்த அரசுதான் என்று, தன் மரணத்தை பற்றி எழுதிய பின் கொல்லப்பட்டார். மகிந்த கூடும்பத்தின் மீது எந்த சட்டமும், நீதியும் பாய்ந்துவிடவில்லை. சண்டேலீ டர் ஆசிரியரான லசந்;த விக்கிரமதுங்க, எழுதிய கடசிி ஆசிரியர் தலையங்கத்தில், தன்னை கொல்ல உள்ள மகிந்த கும்பலை மிகத் தளிவாக இனம் காட்டுகின்றார்.

“□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□. □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□. □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□...

“□□□□□ □□□□□”□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□. □□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□□.

□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□

இப்படி எழுதிய பின்தான் இந்த அரசால் கொல்லப்பட்டார். ஓரு மனிதன் படுகொலைக்கு எதிராக சட்டம், நீதி என அனதைத்தும் படுகொலை செய்யப்பட்டது. அதையும் அவர் தன் மரணத்தின் மூன் கிண்டல்செய்து விடுகின்றார்.

“.. □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□. □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□, □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□. □□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□, □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□. □□□□□□, □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□. □□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□, □□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□. □□□□□□, □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□. □□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□, □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□. □□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□!

□□□ □□□□□□, □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□. □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□. □□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□. □□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□. □□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□. □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□மிகப்பரிய ஆற்றலுடன், மரணத்தை எதிர் கொள்கின்றார். அரசு பாேட மூன்வந்த சலுகைகள் அனதைத்தையும் எள்ளி நகையாடினார். இந்த நிலையில் தான் அரசு படுகொலை செய்தது.

இங்கு எம்மூன் மன நாேயாளி கொல்லப்படும் ஓரு காட்சி. சட்டம், நீதி என அனதைத்தும், இதை உருவாக்கிய அதிகார வர்க்கத்திற்கு எதிராக சயெல்படவில்லை. மாறாக தனிப்பட்ட ஓருவனை கூற்றவாளியாக சமூகம் நிறுத்துகின்றது.

அரசு என்ற கூற்றக் கும்பல், தன் பாசிச இயந்திரத்தின் தந்திரங்கள் மூலம் இதுபாேன்ற ஆயிரம் ஆயிரம் கொலைகளை மூடிமறைக்க மூனகின்றது. ஓரு அரசு ஓரு பத்திரிகையாளனை கொல்ல நாள் கூறித்தை, அதே பத்திரிகையாளன் அம்பலப்படுத்தி பின் படுகொலை செய்யப்படு;கின்றான். அவரைக் கொன்ற கூற்றவாளிக் கும்பல்தான்,

நாட்டை ஆளுகின்றது. கொலைகாரக் கும்பல் ஆளும் வர்க்கமாக இருக்கும் நாட்டில் தான், மனநோயாளியை கூட பல ஆயிரம் பேர் மூன் அடித்துக் கொல்வது நடக்கின்றது.

இதற்கமயை உருவான பாசிசத்தின் உளவியலில் தான், இந்த படுகொலையை தடுக்க மூனயொது வடேிக்கயொக பார்க்க வகைக்கின்றது. ஆயிரக்கணக்கான மக்கள் மூன் நடந்த இந்த நிகழ்ச்சி, சமூகத்தின் கோபமாக மாறவில்லை. இது எமக்கு எதகை் காட்டுகின்றது. நாம் போராட வணேடிய பணியோ கடினமானது என்பதயைும், அது நீண்டு விரிந்து கிடக்கின்றது என்பதயைும் இது எமக்கு உறகை்கும் படி மீண்டும் கூறுகின்றது.

பி.இரயாகரன்
01.11.2009