

Written by பி.இரயாகரன்

Tuesday, 20 October 2009 08:55 - Last Updated Tuesday, 20 October 2009 17:11

ஒன்று செய்கின்ற பாதிய நடவடிக்கை மான ஓரூபரோக் காறு றம். இதாவரோ மலைதனத்தின் கட்டு நாடகம். சுரண்டம் வரக்கு நலன் களே, இங்கா இந்த நிலயை உரவாக்கி வராகின்றது.

பரேனவாதம் உராவாக கி வதை தாள் ள திறந் தவுளிச் சிற்க இதன் அபிப் பட்டயிலானதா மக் களை அடதை தா வதை திராப் பதா இதற் காகத் தான்.

ଅଣାଲ୍ ,

அரசாங்கம் காரணமாக, வன் னியில் இன் னமாம் கண் னி வடியலை அகற்றவில்லை என் கின் றது. அது தட்டன் மாகாமில் உள் என் மக் களாடன் பாலிகள் உள் எதால், அவர் களை கதை சபைய் வணே பியாள் எது என் கின் றது.

பாலிகளாக இதற்காக கூறாம் காரணம் வன்னியில் சிங்கள காடியறேற்றம் செய்யவாம், இனவழிப்பா செய்யவாம், இப்படி மக்களை அரசா அடத்த தா வதைத் தாள் எதாக கூறாகின்றதா.

அரசாட்டன் கூடிதுனேலவன அனாபவிக் கழக பாலியத்திர் ப்பா கழக பலரே, அரசா சுலை வசூதான் சரி என் கின் றதா. அதற்கண் றா தனியாக எந் தக கருது தும் கிடையோதா.

Written by பி.இரயாகரன்

Tuesday, 20 October 2009 08:55 - Last Updated Tuesday, 20 October 2009 17:11

மகின் த சிந் தனகை கூ ஏற் ப, நிறம் மாற்றம் பச் சோந் திகள்.

பரீனவாத அரசு பாசிசம் வன் னி மக் களை சிற்றவைதை திரைக் கிண் ற நிலமைகை கூ, பல் வறோ காரணங் களைக் கூறாகின் றனர். இவ்வை அன்றை தழும் உண் மகை கூ மான் னால் பிராய் யானதழும், பாரட் டானதழுமாகழும். அதூவதூ ஏன் மக் களை இப் படி அட்டைத் தழு வதை திரைக் கிண் றனர் என் ற பிராதழுக் கருத்தூ, மிகத் தவறானதாகவுடே உள் எதூ. இதன் எதிர் வினகைள் தவறானதாக மாறி, தலோல் விபிறைகின் றதூ.

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□, □□□□□□ □□□□□□□□?

1. வன் னி மண் ண்ண பன் நாட் டூ மூலதனத் தூக் கூ இந் த அரசூ பங் கிட் டூ வரூகின் றதூ. இந் த பங் கீ ட் பில் ஏற் படைம் இழூபறிகள் தான், வன் னிமக் களை அடதை தூ வதை தீராக் கூம் சூக் காமது தில் மிக மாக் கியமானதூ. இதில் உள்ள இழூபறிகள் என் ன?

- 1.1. தமக்கான பங்கயைம் பன்றாட்டூ மிலதனத் திடம் மகிழ்து காம்பல் கோராகின் றதூ.

Written by பி.இருமாகரன்

Tuesday, 20 October 2009 08:55 - Last Updated Tuesday, 20 October 2009 17:11

---

1.2. வன் னி மக் களை இந்த மூலதனத் தாக் கா ஏற் ப காடியறேற்றம் பெருப்ப பயைம் மூலதனத் திடம் கரோகிளின் றதா. அவர் களின் வாழ் வாதாரத் தயைம், மூலதனமே பெருப்படைக்கக் கரோகிளின் றதா. உறுதிக் காரிய காணிக் கா காற்றை தபட்ச களொடுப் பனவயைம் களொடுக்கக் கரோகிளின் றதா.

1.3. மூன் றா லட் சம் மக் களாக் கா மறாவாழ் வயைம் வலேலை வாய் ப பயைம் அளிக் க மூலதனம் மறாக் கிளின் றதா. இதனால் வன் னி மக் களின் எண் ணிக் கயைகை காற்றைக் க, சிற்றை வாழ் வியல் மூலமான நிர் ப் பந் தத் தகைக் களொடுக்கிளின் றதா இந்த அரசா. இதன் மூலம் வன் னி மண் ணை கவைட்டா, தாற்ற தா ஓடக் கரோகிளின் றனர்.

1.4. இந்த வன் னியின கயைகப் படாத் த மானயைம் மூலதனத் தாக் கா இட்டியிலான மாரண் பாடுகள், நாடுகளாக் கா இட்டியிலான மாரண் பாடுகளாக மாறி நிற் கிளின் றதா. இலங் கயைடனான மறே கா மாரண் பாடும், மூலதனத் தின் எதிர் காலத் தலை நிச் சயமற் ற தன் மகைக் கள் வலிந் தா இட்டாச் சனேற்றாள் எதா. மூலதனத் தலை இட அனு சாம் நிலமை, மாரண் பாடுகள் மூலம் மலேரோங் கி நிற் கிளின் றதா.

2. வன் னி மக் களை அடதை தா வதை திராக் காம் மற் றபொர் ககாற் றங் கள். இதா வளினி உலகாக் கா தவிரிய வராதா திராக் க வணேட்டமனெற்றால், காற் றவாளிகள் அவர் களை தங் கள் கண் காணிப் பில் தபொடர் ந் தா வதை திராக் க வணேபியாள் எதா. இதனால் நடமாடும் சாதந் திரத் தகைக் கடிட மறாக் கிளின் றதா.

இந்த இரண்டாம் பிரதான காரணம் தான், வன் னி மக் களைச் சிற்றைவதை திராக் க மாக் கிய

Written by பி.இருமாகரன்

Tuesday, 20 October 2009 08:55 - Last Updated Tuesday, 20 October 2009 17:11

---

காரணங்கள். நாளை மூலதனங்கள் தமக்கா இடமில் வன்னியலை பங்கிட்டது, அங்கு பண்ணை அடிமகைகளாக வன்னிமக்கள் மாற்றப்பட்டதும் நிகழ்ச்சிதான், மீண்டும் காபியறேற்றமாக மாற்றம்; இதனை வன்னியில் அபிவிருத்தி என்று நியாயப்படாததும் அரசு எட்டுப்பிபிகளின் கடைசு சல்கள், அரசியல் ரீதியாக மறஷப்படியாம் அவர்களை இனம் காணக்கோராம்.

இன்று வன்னிமக்கள் உறுதிக்காரிய நிலத்தை மட்டுமல்ல, அவர்களதைச் சுற்றி இருந்து இயற்கயைகை கடை இழந்தால் வராகின்றனர். இதன் மூலம் அவர்கள் மலையைக் காட்டுவது, கடலிக்காலை சுயியம் நவீன காபியறேற்றத்தின் மூலம் சுரண்டப்பட்டுவது தான் நாளையை நிகழ்ச்சி நிரல்.

இநு கூட்டுரை மூலம் போன்ற தகவல்களை விடத் தக்க, விடத் தக்க தகவல்களை விடத் தக்க

பிற மாவட்ட மக்கள் என்ற பரோவயையில் நடக்காமல் விடவிப்பாலாக சதி. இதாக திறந்து சிறையில் இருந்தான் விடவிப்பல்ல. மாற்றாக வன்னிமண்ணில் இருந்தாக தாதும் சுழுச்சியான ஓராசதி நடவடிக்கை. வன்னியைக் கோராமல் மூலதனம், அங்கு வாழும் மக்கள் எண்ணிக்கயை காற்றைக் கூடுதலாகின்றதாக கொன்றாலாம் சரி, தாதுத்தினாராம் சரி, இதாவதே மூலதனத்தின் பலாராளாதாரக் கலைக்கை.

இதற்கம்யை வன்னித்திறந்து விடுவிச்சிறை மாகாமில் வாழுவியலை நிரூக்கடிக்காள்ளாக்கி, அவர்களதை வன்னியை மறந்தால் ஓட்டவகைக்கின்றனர். தங்கள் பூர்வீக பிரத்தேத்தாக்கா, மீண்டும் நிரந்தரமாகவதே சுலை வழமாற்றுவலிந்தாநிரப்பந்திக்கின்றனர்.

Written by பி.இரயாகரன்

Tuesday, 20 October 2009 08:55 - Last Updated Tuesday, 20 October 2009 17:11

---

1970 களில் தான், பரூமளவில் வன் னியில் காடியறேற்றுவகள் நிகழ்ந்தன. அவர்கள் மலே இன்றை கொட்டக் காம் வாழ்வியல் நிரப்புந்தம், தங்கள் உறுதிக் காணிகளைக் கடிட கவீடிட்டா மீ் எவ்வும் போர்வீ் க மண்ணிற்கா சலெல்லாமாறும் மூலதனம் நிரப்புந்திக்கின்றதா. இப்படி வடக்கா (யாழ்) நாகேக்கியாம், கிழக்கா நாகேக்கியாம், வன் னியில் நிரந்தரமாக வாழ்ந்த மக்களை திட்டமிட்டுத் தாரத்தாகின்றதா. வளிமூலதனம் இதன் மீ் எகாடியறேற்றம் என்கின்றதா. மக்களை படிப்படியாக தாம் விடாவிப்பதாக காட்டாம் அரசியல் நாடகமாக மாறாகின்றதா.

வன் னியில் வாழ்ந்த மக்களை, வன் னிக்காள் மீ் எவாழ விடாவிக்கவில்லை. அந்த மண்ணில் இராந்தா நிரந்தரமாக தாரத்தாகின்றதா. மூலதனம் இன்றை எதனை விரூம்பாகின்றதோ, அதனை பறேனவாத அரசாநாலாக காலில் நின்றா சமேக்கின்றதா.

பி.இரயாகரன்

20.10.2009