

Written by  
 Friday, 05 September 2008 19:13 -

---

மார்தாகமலன் சம்பவத் தலை ஓட்டி, பாதிய ஐனநாயகம் எழுதியிராந்த கட்டாகைக் கா, "பரிய காளத் தில் தறித் த சிறா பொறி! அரசின் அலறலாம் பாதிய ஐனநாயகத் தின் பாலம் பலாம்" என்ற பலியரில் அறிவிளாளி என்பவர் எழுதி, "மனிதன் பதிப்பகம்" ஓராவளியீட்டாம், "ஆயாதுப் பாராட்ட அரசியலாம், நடமைநயையாம் அச் சாறாத் தவகூ அரசனை மட்டாமல்ல, மா.அ.க.வடையாம் தான்..." என்ற பலியரில், இ.க.க. (மாவாயில்ட) வின் "பாராளி வளியீட்டா" ஒன்றாம் கொண்டா வந்திராக் கிறார்கள்.

"அரசியல் வரேபாடாகள், விமர்சனங்கள் எவ்வளவு கடமயைக இராந்தாலாம் மாவாயில்டாகள் அதனை வரவறேகின்றனர். ஆராக்கியப்போர்வமான விவாதத் தலை மறேக்களாளத் தயாராக உள்ளனர்" என்றா "பாராளி" வளியீட்டாகாறாகிறதா. ஆனால், அவர்களின் ஆராக்கியப்போர்வமான விவாதமாம், விமர்சன வரவறேபாம் எத் தக்கையதா என்பதை இந்த இராவளியீட்டாகளாம் மிகத் துளிவாகச் சொல்லி விடாகின்றன.

"ஆயாதுப் பாராட்டம் நடத்திக் கொண்டிராக்கிறாம்" என்ற அகந்தலைஆணவும் காரணமாக நமதா அரசியல் விமர்சனங்களை சகித்தாக்களாளவாம் எதார்த்தமாக எட்டாத்தாக்களாளவாம் மறாக்காம் அவர்கள், "பரிய காளத் தில் தறித் த சிறா பொறி!..." என்ற வளியீட்டில் பாதிய ஐனநாயகத் தினரபைப் பார்த்தாப் பின் வராமாறா ஆக்திரத்தகைக் கொட்டியாள்ளார்கள்.

அரசியல் நாரேம்மதை இல்லாதவர்கள், நவீனக்கோயாபலஸ்கள், அரசியல் பிக்பாக்கடெட்டாகள், மாவாயில்தான் வலேலை சமீபவர்கள், மாப்பிள்ளைமார்பாராட்டம் நடத்தாபவர்கள், மாவாயில்டகளின் சமீலனை அரசாயங்கரவாதத்தாடன் சமன்பட்டாத்தாம்பிரச்சாரத்தில் எட்டாப்பவர்கள், அரசின் ஓட்டாக்காமாறகைக்காலைத் தடிதாம் ஈனத் தனமானவர்கள், சரட்டாவிடாக்கிறவர்கள், வடிகட்டிய பலியயைபைப் பரப்பாபவர்கள், அரசின் ஊதாகாழலாக சமீலப்பட்டம் இழிவான சமீலாக்காரியவர்கள், எத்தாவலேலை சமீபவர்கள், சட்டவாதத்தில் மாற்றுகிப்பான காகிதப்பாலிகள், பாத்தகக்கடலைப்பார்த்தாவியாபாரம் சமீபவர்கள், மாவாயில்டகள் மீதாவிஷத்தகைக்கக்காபவர்கள், எளிய உண்மகைக்கட்டதறியாத "மாமதேகைள்", பின்னடவைகளையையாம், தியாகங்களையையாம் கண்டாலேப்பாரி வைப்பவர்கள், பாடங்களைப் பயின்றாலேவியயையாம் விழியாக மாற்றாபவர்கள் பாரட்சியாளர்கள் என்பதைப் பயிற்சியாதபாத்தகப்பாழாக்கள், தமதாசந்தரப்பவாதத்தலை மாடி மறபைப்பதற்காகத்துன் மாவாயில்டகளின் நடமைநயைதை விமர்சிக்கிறார்கள், பார்ப்பனர்கள் வதேபாராயணம் சமீபவதைப் பலோல விற்காம் மார்க்சியலனினியமாவாரோ சிந்தனைகளை உதட்டளவில் பசேபவர்கள், இவர்களைக் கண்டால் அரசாயச் சப்படாவதில்லை, அரசின் அடக்காமாறகைள் இவர்களைத் தீண்டாத அதசேமயம் அரசின் அடக்காமாற்றை ஏவப்பட்டமானே என்றஞ்சி பாதிய ஐனநாயகம்

Written by

Friday, 05 September 2008 19:13 -

பாலம் பாகிறதா என் கிறார் கள் .

இவ் வளவூ அர் ச் சனகைள் வச்பொட்டாதல் களாக காம் ஓராபடி மலேபே போய் இ.க.க  
(மாவோயிஸ்ட்) சார் பாக வளிமிட்டாள் என் "பாரோளி வளிமியீட்டா", பாதிய ஜனநாயகம்  
அமைப்பின் விமர் சனங் களாக கா பதிலளிப் பதா என் கிற பயிரில் ஓரா அணைக்காமாற்றயைகை  
கடபைப் பிபித் திராக் கிறதா. பாதிய ஜனநாயகத் தின் விமர் சனங் களை எல் லாம் அவதற்காகள்,  
பளைய் கள் என் றா நிராகரிக் காம் அதசேமயம், அவயைலெல் லாம் மாவோயிஸ்டாகளாக கா  
எதிராக அரசாம் ஆளாம் வர் க் கமாம் அவற் றின் ஏவல் நாய் களான பாலே சாம் களொடர்மான  
யயங் கரவாத ஓடாக் காமாற்றயைகை கட டவிழ் த் தா விடாம் பாரோதலெல் லாம் அவற் றாக் காத்  
தாணபோவதாகவாம், அவற் றாக் காச் சமமாகத் தாக் காதல் தளொடாத் தா,  
ஒத் தழைபைப் பதாகவாம் காற் றஞ் சாட்டாகிறதா.

"அரசின் / பாலே சின் அடக் காமாற்றகைள், அவதற்றப் பிரச் சாரங் களாக கா ஒத் திசவோக,  
தம் மன நக் சலப்பாரிகள், பாரட் சியாளர் கள் எனக் கடறிக் களொண்டா வலதா சந் தர் ப் பவாத  
சக்தியில் உராண்டா, பாரண்டா, நிலிந் தா களொண்டிராக் காம் இ.க.க.(மா.லி) மாநில  
அமைப்பாக் கமிட்டி தனதா பங் கிற் கா "அரசியல் தத் தாவார் த் தரீ தியில்"  
மாவோயிஸ்டாகளை எதிர் த் தா விமர் சனம் என் றபயிரில் அவதற்காகளை அள் ளி  
வீ சாவதாம் ஓரா தளொடர் கதபைப் பாலே நடபைற்றகின் றதா."

"மாவோயிஸ்ட் கட் சியயைாம் அதன் சியலப் பாடாகளயைாம் எதிர் ப் பதலை, இந் த  
அமைப்பாகள் அனவெராம் (மாநில அமைப்பாக் கமிட்டி உட்பட) ஓரா மாக் கியமான  
"கடமயைக் களொண்டாள் ளனர். வாய் ப் பாகிடகை காம் பாரோதலெல் லாம் அந் த "கடமயைகை"  
சியை இவர் கள் தவறாவதில் லகை. பழம் பரீஞம் திரிபாவாதிகளான சி.பி.எம். சமீ பத் திய  
திரிபாவாதிகளான விடாதலை, சங்கீடப்பாடி பாரேன் ற "மாலெ" கட் சிகள், திரிபாவாதத் திற் காம்  
மார் க் சியத் திற் காம் இடயைகே ஊசலாடாம் மா.அ.க. பாரேன் ற வலதா சந் தர் ப் பவாதிகள்  
பாரேன் ற அனவெராம் மாவோயிஸ்டாகளின் யயங் கரவாதத் தலை, தீ விரவாதத் தலை,  
சாகசவாதத் தலை எதிர் த் தா தாக் காதல் களை நடத் தி வராவதா கவனத் தில் களொள் ள  
வணேப்பிய ஒன் றாகாம் ."

(பா.ஜ.) "கட் டார்யைன் மாற் பகாதி அரசின் மற் றாம் பாலே சின் அடக் கா மாற்றயைகை  
எதிர் த் தா எழூதப் பட்டிராந் தாலாம், அதன் பிற் பகாதி மற் றாம் மாபிவா  
மாவோயிஸ்டாகளின் அரசியல் மற் றாம் சியலாத் திகளை விமர் சிப் பதா என் றபயிரில்  
பளையையைம், அவதற்காகளயைாம் அள் ளி சி, ராமனாக் கா அணில் சியைத்  
சவேயைபைப் பாலே ஆளாம் வர் க் க அவதற்கா பிரச் சாரத் தில் தனதா பங் ககை

Written by

Friday, 05 September 2008 19:13 -

சலைத் தியான் எதா. அரசியல் வரேபாடாகள், விமர்சனங்கள் எவ்வளவு கடமையானதாக இராந் தாலாம் மாவோயிஸ்டாகள் அதன் வரவறே கின் றனர். ஆரோக் கியப் பரவுமான விவாதத் தமை மறே களாள் எத் தயாராக உள்ளனர். ஆனால், இ.க.க.(மாலெ) மா.அ.க.வாம், பாதிய ஜனநாயகமாம் அத் தகணை ஆரோக் கியப் பரவுமான விவாதத் தமை மறே களாள் வதற் காபதிலாக, தமதா அரசியல் ஓட்டாண்பித் தனத் தமை மற்றைத் தாக் களாள் என்பதையூம், அவதற்றாகள்யைம் கூறி மாவோயிஸ்ட் கட்சிக் காகளங்கம் ஏற்படாத் தமையற் சிக் கின் றனர்."

"இந் த அமைப்பாம், அதன் பக் திரிக்கணையாம் இத் தகணை சமீல் பாடாகளில் ஈட்டாபடாவதாம், நாம் ஏற் களெனவுடே கூறியாள் எப்படி மாதல் தடவணையை எப் போதிலெல்லாம் அரசா அடக் காமாற்றதீட்டமிட்ட வகையில் நமதா அமைப்பயைம் இயக் கத் தணையாம் ஒழிக் காம் நாகேக் கத் தாடன் நடத் தப்படாகிறதோ, அப் போதிலெல்லாம் இவர் களாம் தங் களின் பங் கிற் காவரிந் தாக் கட்பிக் களாண்டாக களத் தில் இறங் கி விட்டாகிறார் கள் ..... விமர்சனம் என்ற பயிரில் படாமோசமான, கீழ் தரமான, அவதற்றாகள்யைம், பிராய் கள்யைம் கூறியிராந் தனர் ..... மீண்டாம் அரசா அதன் களாலபை படனையான அதிரிபிப்படனையை சரேந் தநிற்றாக கணக் கான பாலே சாரனை நிரந்தர அபிப்படனையில் மறே காதலோடர் சுசி மலனையின் பல பகாதிகளில் மாகாமிட்டாக தடேந்தல் வடேட்டனையாம், அவதற்றா பிரச் சார தாக் காதல் நடத் தியாம், உளவாளிகள்கை ஊட்டாராவச் சமீயதாம் தமிழகத் தில் மான் னபெப்போதாம் இல் லாத அளவிற் கா அடக் காமாற்றனை கட்டவிழ் த் தாவிட்டாள் என்றிலையில், தமிழகத் தில் உள்ள மாவோயிஸ்ட் இயக் கத் தபை பற்றி மட்டமல்லாதா, அனதைத் திந்திய அளவில் பல மாநிலங்களில் மான் னாரேக் களாண்பிராக் காம் இயக் கத் தபை பற்றியாம் அண்டப் பாளாகா, ஆகாசப் பாளாகாகளைக் கூறி களாச் சபைப் படாத் தாம், சிறாமபைப் படாத் தாம், கீழ் தரமான சமீல் களில் ஈட்டாபட்டாள் எனர்." (பாராளி வளிமீட்டா, பக். 36)

பரியகாளம் மாராகமலை சம் பவுத் ததைத் தலோடர் ந் தா "பாதிய ஜனநாயகம்" எழுதிய கட்டாரகைக் காப் பாராளி, அறிவுளாளி மடலமாக மாவோயிஸ்டாகள் வளிமீட்டாள் என்றே கண்ட பதிலாரகைகளில் மீண்டாம் மீண்டாம் அவர்கள் சளால் லாபவை இவதைாம் ....

\* அரசின் / பாலே சின் அடக் காமாற்றகைள், அவதற்றாப் பிரச் சாரங் களாக கா ஒதுத் திசவோக பாதிய ஜனநாயகம் அமைப்பினர் தனதா பங் கிற் கா "அரசியல் தக் தாவார் த் தரீ தியில்" மாவோயிஸ்டாகளை எதிர்த்த விமர்சனம் என்ற பயிரில் அவதற்றாகளை அள்ளி வீசாக்கின்றனர்.

Written by

Friday, 05 September 2008 19:13 -

\* வாய் ப் பாக் கிடகைக் காம் பாரோதலெல் லாம் மாவோயிஸ்ட் கட் சியமைம் அதன் சபையில் பாடாகளையைம் எதிர் ப் பத்தை ஓரூ மாக் கியமான "கடமையாக'க் களொண்டாள் எனர்".

\* மாவோயிஸ்டாகளின் அரசியல் மற்றும் சபையிலைத் திகளை விமர்சிப் பதா என்ற பலியரில் பளையகளையைம் அவதற்றாகளையைம் அள்ளி வீசி ராமனாக்கா அணில் சபைத் தசவேயைபைப் பால் ஆளூம் வர்க்க அவதற்றாப் பிரச்சாரத்தில் தனதா பங்க்கை சலைத் தியாள் எதா.

\* ஆரோக்கியப் பார் வமான விவாதத் தலை மறே களொள் வதற் காப் பதிலாக, தமதா அரசியல் ஒட்டாண்டித் தனத் தலை மறதைத் தாக் களொள் என பளையகளையைம் அவதற்றாகளையைம் கூறி மாவோயிஸ்ட் கட் சிக்காக் களங்கம் ஏற்படாத் தமாயற் சிக்கின் றனர்.

\* எப் பாரோதலெல் லாம் அரசா அடக்காமாற்றை திட்டமிட்ட வகையில் நுமதா அமைப்பயைம் இயக்கத் தயைம் ஓழிக்காம் நாரோக்கத் தாடன் நடத்தப்படாகிறதோ, அப் பாரோதலெல் லாம் இவர்களாம் தங்களின் பங்கிற காவரிந்தாக்கட்டிக் களொண்டாகளத் தில் இறங்கி விடாகிறார்கள். விமர்சனம் என்ற பலியரில் பாஜ்.வினர் படாமோசமான, கீழ்த் தரமான, அவதற்றாகளையைம், பளையகளையைம் கூறாகின்றனர்.

\* தற் பாரோதாமீ ண்டாம் தமிழக அரசா அதன் களொலபை படயைன அதிரபிப் படயைசை சுரேந்த நடைற்றாக்கணக்கான பாரோலீ சாரனை நிரந்தர அபிப் படயைல் மறே காத் தளொடர்ச்சி மலையின் பல பகாதிகளில் மாகாமிட்டா தடோதல் வடேட்டயைம் அவதற்றாப் பிரச்சாரதாக்காதல் நடத்தியாம், உளவாளிகளை ஊட்டாவச் சபைத் தமிழகத் தில் மான் னபெப் பாரோதாம் இலை லாத அளவிற் கா அடக்காமாற்றயை கட்டவிழ் ததா விட்டாள் எனிலையில், தமிழகத் தில் உள்ள மாவோயிஸ்டாகள் இயக்கத் தபைப் பற்றி மட்டாமல் லாதா, அனதைத் திந்திய அளவில் பல மாநிலங்களில் மான் னநேக் களொண்டிராக்காம் இயக்கத் தபைப் பற்றிய அண்டப் பாளாகா, ஆகாசப் பாளாகாகளைக் கூறி களொச் சபைப் படாத் தாம், சிற்றமைப் படாத் தாம், கீழ்த் தரமான சபையில் எட்டாபட்டாள் எனர்.

இ.க.க.(மாவோயிஸ்ட்)வாக்கா எதிரான மாந்தயை அல்லதா தற் பாரோதயை விமர்சனங்களில் ஏதாவதா ஒன்றகைக்கூட்டப்படாமோசமானதா, கீழ்த் தரமானதா, களொச் சபைப் படாத் தாவதா, சிற்றமைப் படாத் தாவதா என்றும் அண்டப் பாளாகா, ஆகாசப் பாளாகா, அவதற்றா, பளைய என்றும் அவர்களால் காறிப்பாக எடாத் தாக்காட்டி விளக்கவே நிரப்பிக்கப்படவே இல்லை. அதற்கா மாறாக அரசியல் பிக்பாக்கிடெட்டாகள், நவீன கலோயைபல்ஸ்கள், காற்றடத்தைத் தபகைள் என்ற வசவாகள்; அதவைடமாக்கியமாக நாடாளாமன் ற சகதியில் மட்டும் கிப் பாரோயாள் என பார்ட் சியாளர்களோடாம், அரசா / பாரோலீ சினி-

Written by

Friday, 05 September 2008 19:13 -

---

தாக் காதல் களோட்டம், எதிர் ப் பார்ட் சிப் பிரச் சாரத் தோட்டம் சோ, இந் தா, தினமலர் மாதலிய பார் ப் பனப் பது திரிக் க்கைளோட்டம் பா.ஐ.வன அடையாளப் படாத் தாவதன் மீலம் மிகவும் மாசமான, கீழ் த் தரமான, களோச் சமைன், சிறுமபைப் படாத் தாம் சபெல் களில் இ.க.க. (மாவோயிஸ்) யினர் தாம் ஈட்டாப்பட்டாள் என்று.