

கசடறக் கற்க
பகவத் கீ தை பகர்ந்த கண்ணனை
நல வட மதுரகை கச்சென நவில்வர்;
திரைக்குறள் அருளிய திருவள்ளுவரோ
தென்மதுரகைக்கோர் அச்செனச் செப்புவர்.
இன்னணம் நல்கார் வளேவியர் இயம்பினார்!

இதனால் அறிவ தென்ன வன்றால்
இருவறே நூற்கள், இருவறே கொள்கைகள்,
இருவறே மொழிகள், இருவறே பண்பாடு
உள்ளன உணர்தல் வேண்டி மன்றோ?

கீ தயைகை கண்ணன் தோதுள நான்மறை
அடிப்படையின் அருளினான் என்க!
அதுபோல் வள்ளுவர் அருமைக் குறளை
எதன்படிப்படையில் இயற்றினார் என்றால்,
ஆராய்க் கபிலர் அருளிய எண்ணில்
அடிப்படையின் அருளினார் என்க!
எண்ணில் தன்னைச் சாங்கியம் என்று
வடமொழியாளர் வழங்கு கின்றார்.
பரிமேலழகர் திரைக்குறளாகச்
சாங்கியக் கருத்தைத் தாம்மேற்கொண்டே
உரையெழுந்தாரா? இல்லையென்றுணர்க!
ஆதலின் அவ்வாறு அமையவில்லையா?

சமயக் கணக்கர் மதிவழி கற்றாது
உலகியல் கற்றிப் பொருளிது வன்ற
வள்ளுவன் என்றார் மன்னுகல் லாடனார்!
வள்ளுவர் எந்த மதத்தையும் சார்ந்தார்!
சாங்கியம் மதமன்று; தத்துவ நூலே!
பரிமேலழகர் பெருவணைவரே.
மதமிலார் நூற்கு மதமுளார் உரையெழுந்த
அமைவ தாகுமோ? ஆய்தல் வேண்டும்.

திருவள்ளுவர்தாம் இரண்டா யிரமெனும்
ஆண்டின் முன் குறளை அளித்தார் என்பர்.
ஆயிரத் தொழுவ நூண்டுகள் கழிந்தபின்
பரிமேலழகர் உரையெழுந்தார்
என்பதும் நினைவில் இருத்தல் வேண்டும்.

பரிமேலழகர் உரையோ வள்ளுவர்
திருவள்ளு எத்தின் திரையே ஆனது!
நிறுவறே பாட்டை அறவே ஒதுக்கிய
தமிழ்த் திரு வள்ளுவர் அமிழ்தக் கொள்கையை

Written by

Monday, 25 August 2008 12:57 -

நஞ்சென்ற நாட்டினார் பரிமேலழகர்.

பழந்தமிழ் நாட்டின் பண்பு பண்பென
அன்னார் ஆய்ந்த அறமே அறமென
ஓழுக்கமே ஓழுக்க விலக்கணம் ஆமென
வள்ளுவர் நாட்டினார்; தள்ளு தமிழர்
சீர்த்தியைத் திறம்பட எடுத்துக் காட்டினார்.
பரிமேலழகர் செய்த உரையில்
தமிழரகை காணுமா நிலலை. தமிழரின்
எதிர்ப்புறத் துள்ளினதார மனையின்
செருகலே கண்டோம்! செருகலே கண்டோம்!

வடநிலக் கொண்டே வள்ளுவர், குறளான
இயற்றினார் என்ற எண்ணமே படும்படி
உரைசெய்துள்ளார் பரிமேலழகர்!
எடுத்துக் காட்டொன்றியம்பு கின்றனே;
"ஓழுக்க முடமை கெடும்" எனப் பதற்கு
உரைசொல் கின்றார் பரிமேலழகர்:
"தத்தம் வருணத் திற்கும், நிலைக்கும்
ஓதப்பட்ட ஓழுக்கந் தன்னை
உடைய ராதல்" - உரைதானா இது?
"ஓழுக்க முடமை, உயர் தமிழ்க் குடிகளின்
தன்மையுடைய ராதல்" - தகும் இது;
குடிகளை எனப் பது குடிகளின் தன்மையே!
"வழங்குவதுள் வீழ்ந்தக் கண்ணும் பழங்குடி
பண்பில் தலைப் பிரிதல் இல்" எனப் பகர்ந்ததில்
பழங்குடி குறித்த பாங்கும் அறிக.
நன்றுயாம் நவில வந்த தனெனினில்
திருவள்ளுவரின் திருக்குறள் தன்னகை
கசடறக் கற்க; கற்றே
இசையொடு தமிழர் இனிது வாழ்கவோ!

<http://www.tamilnation.org/literature/bharathidasan/mp166a.htm#dt264>