

என்னருந் தமிழ்நாட் பின்கண்
எல்லோரும் கல்வி கற்றுப்
பன்னருங் கலஞானத்தால்,
பராக் கிர மத்தால், அன்பால்
உன்னத இம மலபைபோல்
ஓங்கிடும் கீ ரத்தியெய்தி
இன்புற்றார் என்று மற்றோர்
இயம்பக்கடே டிடல் எந்நாளோ?

கதைத்திற் சித்தி ரங்கள்,
கணிதங்கள், வான நூற்கள்,
மெய்த்திற நூற்கள், சிற்பம்,
விஞ்ஞானம், காவியங்கள்
வதைத்துள தமிழர் நூற்கள்
வையத்தின் புதுமை என்னப்
புத்தக சாலை எங்கும்
புதுக்குநாள் எந்த நாளோ?

தாயெழிற் றமிழை, என்றன்
தமிழரின் கவிதை தன்னை
ஆயிரம் மொழியிற் காண
இப்புவி அவாவிற் றென்ற
தோயுறும் மதுவின ஆறு
தொடர் ந்தென்றன் சுவியில் வந்து
பாயுநாள் எந்த நாளோ,
ஆரிதைப் பகர்வார் இங்கே?

பார்த்தொழில் அனதைத்தும் கொண்ட
பயன்தரும் ஆலகைக் கட்டடம்
ஆரத்திடக் கடைப்தென்றோ?
அணிபெறத் தமிழர் கட்டடம்
போர்த்தொழில் பயில்வதெண்ணிப்
புவியலொம் நடுங்கிற் றென்ற
வார்த்தையைக் கட்டெடு நெஞ்சு
மகிழ்ந்து கத்தாடல் என்றோ?

வெள்ளம்போல் தமிழர் கட்டடம்
வீ ரங்கொள் கட்டடம்; அன்னார்
உள்ளத்தால் ஒருவரே மற்
றுடலினால் பலராய்க் காண்பார்;
கள்ளத்தால் நெருங்க கொணாதே
எனவயைம் கலங்கக் கண்ட
துள்ளும்நாள் எந்நாள்? உள்ளம்
சொக்குமநாள் எந்த நாளோ?

தறுக்கினாற் பிறதே சத்தார்
 தமிழன் பால் என நாட் டான பால்
 வறெப்புறும் குற்றஞ் செய்தா
 ராதலால் விரைந் தன்னாரை
 நொறுக்கினார் முது கலெம்பதை
 தமிழர்கள் என்ற சதேதி
 குறித்தசொல் கடே டின் பத்திற்
 குதிக் குமநாள் எந்த நாளோ?

நாட்டும் சீ ர்த் தமிழன் இந்த
 நானில மாயம் கண்ட
 காட்டிய வழியிற் சனென்று
 கதிபறெ வணே டும் என்றே
 ஆட்டும் சூட்ட விரல் கண்டே
 ஆடிற்று வயைம் என்று
 கட்டே டுநான் இன்ப ஊற்றுக்
 கணையிற் குளிப் பதெந் நாள?

விண்ணிடை இரதம் ஊர்ந்து
 மதேனினி கலக்கு தற்கும்
 பண்ணிடதைத் தமிழைச் சரே த்துப்
 பாரினை மயக்கு தற்கும்
 மண்ணிடை வாளையேந் திப்
 பகைப்புலம் மாயப் பதற்கும்
 எண்ணிலாத் தமிழர் உள்ளார்
 எனும் நிலை காண்ப தென்றோ?

கண்களும் ஒளியும் போலக்
 கவினம்லர் வாசம் போலப்
 பண்களும் ஆண்கள் தாமும்
 பரெந் தமிழ் நாடு தன்னில்,
 தண்கடல் நிகர்த்த அன்பால்
 சமானத்தர் ஆனார் என்ற
 பண்வந்து காதிற் பாயப்
 பருகுநாள் எந்த நாளோ?

<http://www.tamilnation.org/literature/bharathidasan/mp165thamizh.htm#dt126>