

Written by

Thursday, 21 August 2008 19:45 -

---

"ஏ.வி.ராமசாமி என் கிற நான் திராவிட சமாதாயத் ததை திராத் தி உலகில் உள்ள மற்ற சமாதாயத் தினரபை படேல் மாண்மூம், அறிவும் உள்ள சமாதாயமாக ஆக கூம் தலோண் டை மறே படேட்டாக கலோண் டை அதே பணியாய் இராப் பவன். அந்தத் தலோண் டை செய்ய எனக் கூ யரோக் கியத்தை இராக் கிறதோ இல்லயை, இந்த நாட்டில் அந்தப் பணி செய்ய யாராம் வராததினால், நான் அத்தை மறே படேட்டாக கலோண் டை தலோண் டாற்றி வராகின்றனே. இத்தை தவிர வறேஷ பற்றி ஒன்றாம் எனக் கூ இல்லாததாலாம், பகாத் தறிவெயை அபிப் பட்டயாகக் கலோண் டக்கலோ ககைள்ளையூம், திட்டங்கள்ளையூம் வகாப் பதாலாம், நான் அத் தலோண் டக்காத் தகாதி உட்டயைவன் என்றாக கராதாகின்றனே. சமாதாயத் தலோண் டை செய்ப்பவனாக் கூ இதூபோதாம் என்றாக கராதாகிறனே".

இவ் வாற்ற ஏ.வி.ரா. தன் னயைம் தன் பாணியயைம் காறித் தூ வளியிட்ட பிரகடனம் நமதூ கவனிப்பாக காரியதூ.

தான் எது தக்கை சமாதாயப் பின் பாலத் தில் பணி செய்ய வந்தனே என் புத்தை தலெவொபட்டுத் தவமே மறே கண்ட பிரகடனத் தலை மான் வதை தார். பெரியார் பல் வறேஷ சமயங் களில் பல் வறேஷ மழுகு கங் கள்ளையூம், காறிக் கோள் கள்ளையூம் மான் வதை தூப் பிரச் சாரம், இயக் கம், கிளர் ச் சிகள் ஆகியவற்றை நடத்தி வந்தார். இராப் பின்மூ இவற்றினைட்டே தலோடர் சரடாக இராப் பதாம், பிரதானமாக வளிப்பட்டவதாம் 'சாதி ஓழிப்பா' என் பதாகவுடே இராந் ததை.

சாதிப் படிநிலை அமைப்பதை தகர் க் கக் கடிய சாதி சமத் தூவத் தலை நிறாவக் கடிய கோரிக் ககைளாக் காகப் படோராடாவதூ என் புத்தை ஓராப்பாறமூம், சாதியக் கராத் தியலின் மெராத் தப் பின் பாலத் தயைம் சாதியத் தின் சட்டமான பார் ப் பணியத் தயைம் அவன் சார் ந் தகாறியீட்டாகள் பானவொகள் ஆகியவற்றையூம் கட்டம்மையாக எதிர்த் தூப் பிரச் சாரம் செய் வதூ என் புத்தை மற்பாறமூம் சாதி ஓழிப்பாக் கான நடவடிக் ககைளாய் பெரியார் மறே கலோண் டார். ஆகவே, சாதிய ஓழிப் பபை பிரதான நடவடிக் ககைளாகக் கலோண் டை

Written by

Thursday, 21 August 2008 19:45 -

சமீல் பட்ட பாங் கூ 'பெரியாரியம்' என் பதாகவாம் பாரிந் தா களொள் ள மாடியாம்.

காங் கிரஸ் கட்சியில் பெரியார் இணைநெந்தா சமீல் பட்ட காலத்தில் - திலகர் சகாப்தம் மாபிவடனைந்தா காந் தி சகாப்தம் தலோடங் கியதிலிராந் தா- சட்டசபையில் நழையாமலை, ஒத் தழையாமலை, கதர் வளர் ச் சி, மதாவிலக் கூ, தீ ண் டாமலேழிப்பா ஆகியவற்றின் காரணமாகக் காங் கிரஸ் மீ தா ஈட்டாபாட்டா இராந் தாலாம் எல் லாவற் றயைாம் விட தீ ண் டாமலைழிப்பாதான் தனக் கூ மாக் கியமானதாகப் பட்டதா என் கிறார்.

1920-களின் தலோடக் கத்தில் தீராச் சங்காட்டில் ராஜாஜி ஓரா ஆசிரமம் தலோடங் கியபோதா அதனதை திறந்தா வதை தாப் பெரியார் ஆற்றிய உரை காறிப்பிடத் தக் கதா.

"மனிதனாக் கூ மனிதன் தலோடக் கூடாதா, கண் ணில் படக் கூடாதா, காரோயிலாக் காள் பாரோகக் கூடாதா, காளத் தில் தண் ணீ ர் எடாக் கக் கூடாதா என் கிறவை பாரோன் ற களொள் கண தாண் டவமாடாம் ஓரா நாட்டபை பட்கம் பத் தால் ஆழிக் காமலாரோ ஏரிமலயைன் நிராப் பாக் காழும் பால் மூழ் கச் சமீயமலாரோ, பட்மிப் பிளவில் ஆழியச் சமீயமலாரோ, சண் ட மாராதத் தால் தாகளாக் காமலாரோ விட்பிராப் பதபை பார் த் த பிறகாம் கூட கடவாள் ஓராவர் இராக் கிறார் என் றாம், அவர் நீ திமான் என் றாம், சர் வதயாபரர் என் றாம் யாராவதா சிளால் வல வந் தால் அவர் களை என் னவனென் றா நினபை பதா என் பதனை நீ ங் களை மூடிவா சமீதா களொள் ளாங் கள். இம் மாதிரிக் களொடாமபை படாத் தித் தாழ் த் தப் பட்ட ஓரா மாபரீாம் மக் கள் சமூகம் இன் னாம் எத் தனகை காத் தான் பலாறாமயைடோடாம், சாந் தத் தோடாம் அஹ்ரிம் சா தர் மத் தோடாம் இராக் க வணேந்டாம் என் றா விராம் பாகின் றீ ர் களாரோ? இம் மாதிரியான மக் கள் இன் றாம் ஓரா நாட்டில் இராந் தா களொண்டா உயிர் வாழ் வதை விட அவர் கள் இம் மாயற் சியில் உயிர் தாறப் பதனை உண் மனையேடே தப் பா என் றா யாராவதா நினகை கின் றீ ர் களா?"

என் ற உரத் தக் களே வி - சிந் தனகை, தீ ண் டாமலைழிப்பா என் பதனை மலோம் பார் ப் பன

Written by

Thursday, 21 August 2008 19:45 -

ஆதிக் கலூரிப் பா என் பதாடன் தளைப்பாடுத் திப் பார் ததார் தீ ண்டாமலை ஓழிப் பா, தீ ண்டாதார் மான் னாரே றம் என் பதயைதே தனதாக களாள் கயைக் வரித்தாக களாள் ளத் தளொடங் கினார்."நம் மாடயை மான் னாரே களான அரசர் கள் அனவோம் சாதியகை காப் பாற் றினார் கள் நம் மான் னாரே களான மீவநே தர் கள் ஜூந் தா வநே தர் கள் - வின் காய வநே தர் கள் எல் லாம் சாதியகை காப் பாற் றித் தான் பாகழ் பறை றார் கள். அவர் களாக கா எல் லாம் என் ன உயர் நத பட்டம் என் றால் மனா நீ தி தவறாத காணசீ லர் கள்' என் பதா. இத்தை யாராம் மறாக் க மாடியாதா. மனா நீ திக் காப் பாறும் பாக அரசன் ஆண்டதாக இல்லதை. சாதியகை காப் பாற் றாகிற கடவாளதை தானே இன் றா நாம் வணங்காகிறோம்?

நாம் வணங்காகின்ற கடவாள் சாதியகை காப் பாற் றாம் கடவாள் அல்ல என் றா எவராவதா செலால் லட்டாமே! நம் கடவாள் - சாதி காப் பாற் றாம் கடவாள்; நம் மதம் - சாதி காப் பாற் றாம் மதம்; நம் இலக்கியம் - சாதி காப் பாற் றாம் இலக்கியம்; நம் மொழி - சாதி காப் பாற் றாம் மொழி. இத்தை உயர் நத மொழி என் கின் றனர். என் ன வின் காய மொழி? இரண்டாயிரம் ஆண்டாகளாக இராக காம் தமிழ் மொழி - சாதியகை ஓழிக் க என் ன சபெத்தா? மொழி மீ தா என் ன இராக கின்றதா? ஏதோ மொழி மீ தா நம் மாடயை பற் றா; விவரம் தளெரியாமல் சிலராக காப் பற் றா."

இவ்வாறாக கீறிச் சலை லாம் பளெரியா 'சாதி ஓழிப் பா' என் பதன் தவேயைதை தளைப்பார் நதா வலியறாத் திக் களாண்டே இராந் தார்.' சாதி ஓழிப் பாக காரர் கள் எவ் கே களாசு உற் பத் தியாகின்றதோ அவகேபோக வணேந்டாம். சாதிக் கா ஆதாரம் கடவாள்; அதற்கா ஆதாரம் - பாராணம்; சாதிக் காத் தாண்டை அதன் பாதாகாப் பாளர் கள். இத்தனை பரேயைம் ஓழித் தால் தானே சாதி நாரே வராமலிராக காம்? கடவாளதை வதை தாக களாண்டா- சாதியகை ஓழிக் க வணேந்டாம் என் றால் எப்படி ஓழிக் க மாடியாம்?" எனக் கடே தன் மீலம் சாதிய வரேன் ஆழத் தன நன் கா உணர் நதா அதனை அபியோடா சாயக்க வணேந்டாம் என் பதயைதே தனதா சிந் தனயைன் அபிநாதமாகக் களாண்பிராந் தார் என் பதா நன் கா தளெரிய வராகிறதா.

କେବଳ କାହାରେ କାହାରେ ?

Written by

Thursday, 21 August 2008 19:45 -

---