

Written by

Saturday, 16 August 2008 16:29 -

எல்லாத் துறைகளிலும் எல்லோர்களுக்கும் மாற்ற உணர்ச்சி ஏற்பட்டால் ஒழிய, நம் நாட்டைப் போன்ற, நம் சமுதாயத்தைப் போன்ற தாழ்த்தப்பட்ட, அடிமையாகப்பட்ட நாட்டுக்கும் சமுதாயத்திற்கும் விமோசனமில்லை. பணிகள், சமுதாயத்தில் சரிபகுதி எண்ணிக்கை கொண்டவர்கள். இரண்டொரு உறுப்பில் மாற்றமேயல்லாமல், மற்றபடி பணிகள் மனித சமுதாயத்தில் ஆண்களுக்கு முழு ஒப்பும் உவமையும் கொண்டவர்கள் ஆவார்களென்பேன்.

நாமும் அவர்களாக சிசு, குழந்தைப் பருவம் முதல் ஓடி ஆடி விளையாடும் பருவம் வரையில் கொஞ்சி மூத்தங்கள் கொடுத்துப் பலவிதத்தும் பதே உணர்ச்சியற்று ஒன்றுபோலவே கருதி நடத்துகிறோம்; பழகுகிறோம். அப்படிப்பட்ட மனித ஜீவனங்கள் அறிவும் பக்குவமும் அடையாதவர்கள், அவர்களையப் பற்றி இயற்கைக்கு மாறான கவலை கொண்டோ, மனித சமுதாயத்தில் வறோக்கி கட்சியாக ஒரு பொம்மையாகிப் பயனற்ற ஜீவனாக மாத்திரம் அல்லாமல், அதையப் பெற்றோருக்கு ஒரு தொல்லையான பண்டமாக ஆக்கிக் கொண்டோ, அவர்களது வாழ்வில் அவர்களைய, அவர்களுக்கும் மற்றும் உள்ளவர்களுக்கும் கவலைப்படத்தக்க ஒரு சாதனமாகச் செய்து கொண்டு, அவர்களையக் காப்பாற்றவும், திருப்திப்படுத்துவதும் பெருமையும் அடையச் செய்ய வேண்டியதான ஒரு அஃறிணைப் பொருளாகவே ஆக்கி வருகிறோம்.

இன்று பணிகள் வலை என்ன? ஒரு ஆண்க்கு, ஒரு பண்ணை அமைவது. அது எதற்கு? ஆணின் நலத்திற்குப் பயன்படுவதற்கும், ஆணின் திருப்திக்கும், ஆணின் பெருமைக்கும் ஒரு கருவி என்பதல்லாமல் வேறே என்ன என்று சிந்தித்துப் பாருங்கள். ஒரு ஆண்க்கு ஒரு சமையல் காரி; ஒரு ஆணின் வீட்டுக்கு ஒரு காவல் காரி; ஒரு ஆணின் குடும்பப் பெருக்கிற்கு ஒரு பிள்ளை விளைவிக் கும் பண்ணை; ஒரு ஆணின் கண் அழகிற்கும் மனப் புளகாங்கிதத்திற்கும் ஒரு அழகிய அலங்கரிக் கப்பட்ட பொம்மை என்பதல்லாமல், பணிகள் பெரிதும் எதற்குப் பயன்படுகிறார்கள், பயன்படுத்தப்படுகிறார்கள் என்பதைச் சிந்தித்துப் பாருங்கள்!

இது என்ன நியாயம்? மனித சமுதாயம் தவிர மற்றபடி மிருகம், பட்சி, பிச்சி, ஜந்து முதலியவகையில் வேறே எந்த ஜீவனாவது, ‘ஆண்களுக்காகவே இருக்கிறோம் நாம்’ என்ற கருத்துடன், நடத்தையுடன் இருக்கிறதா என்று பாருங்கள்! இந்த இழிநிலையில் பணிகளுக்கும் அவமானமாய் தோன்றவில்லை என்பதற்காகவே ஆண்கள், பணிகளைய இவ்வளவு அட்டமியமாக நடத்தலாமா என்று கேட்கிறேன்.

நான் சொல்வது இங்குள்ள பல ஆண்களுக்கும் ஏன், பணிகளுக்கும் கட்ட வேறுப்பாய், குறைவுமாய், சகிக்க முடியாதபடியாய் தோன்றலாம் என்பது எனக்குத் தெரியும். இந்த வியாதி கடினமானது. தழை அடித்துப் பாடமந்திரம் போடவதாலும், பிச்சுப் பிசிப் பற்றுப் போடவதாலும் விலக்கக் கட்டிய வியாதியல்ல இது. கர்மையான ஆயுத்ததால் ஆழப்பட அறுத்துக் கிளறி காரம் (எரிச்சல் மருந்து) போட்டுப் போக்கடிக் க வேண்டிய வியாதி! அழுத்திப் பிடித்துக் கண்டித்து, அதட்டி அறுத்துத் தீர வேண்டியதாகும்.

நம் பணிகள் உலகம், பெரிதும் மாற்றமடைய வேண்டும். நம் பணிகளையப் போல் பிமிக்குப் பாரமானவர்கள், மனிதனுக்குத் தொல்லையானவர்கள் நல்ல நாகரிகமான வேறே நாட்களில் கிடையாது. இங்கு படித்த பணை, படியாத பணை எல்லோரும் பொம்மைகளாகவே இருக்கிறார்கள். அவர்கள் பெற்றோர்களும் கணவன் மாரர்களும் அவர்களது (பண்ணை) அழகிய பொம்மைத் தன்மையைக் கொண்டே

Written by

Saturday, 16 August 2008 16:29 -

திரும்புதியதகிறார்கள்; பெருமையதகிறார்கள். பிணைகளதத் திரும்புதி சயெய், அவர்களத நல்ல பிணைகளாக ஆக்க விலையுயர்ந்த நகையும்துணியும்தொடர்த்து அழகிய சிங்காரப் பொம்மைகளாக (புதுமைகளாக) ஆக்கிவிட்டால் போதும் என்று நினகைக்கிறார்கள்.

நம் பிணைகள் நாட்டுக்கு சமீபத்திற்குப் பயன்படாமல் அலங்காரப் பொம்மைகளானதற்கு ஆண்கள் கண்களுக்கு விருந்தானதற்குக் காரணம் இந்த பாழாய்ப்போன, ஒழுக்கமற்ற சினிமாப் படங்களையும்து, சினிமா நட்சத்திரங்களையும்து பார்த்து தினம் ஒரு ‘பேஷன்’ நகை, துணிக்கட்டு, வட்டை சாயல் ஏற்பட்டதுவதே என்பதே. அந்தப் பிணைகள் தன்மை என்ன? ஒழுக்கம் என்ன? இவ்வை எல்லாவற்றையும்து நமக்குப் பிணைகள் என்பவர்கள் கருதாமல், புகழ், வீரம், பொதுநலத்தொண்டு முதலியவற்றால் கீர்த்திபெற்ற ஆண்களைப்போல் தாங்களும் ஆகவண்ணும் என்றில்லாமல் இப்பி அலங்கரித்துக் கொண்டிருவது, பிணைகள் சமுதாயத்தின் கீழ்ப்போக்குக்குத்தான் பயன்படும் என்று வருந்துகின்றன.

எனவதே, பெற்றோர்கள் பிணைகளைப் பிணை என்றதே அழகைக்காமல் ஆண் என்றதே அழகைக் வண்ணும். பெயர்களும் ஆண்கள் பெயர்களையதே இடவண்ணும். உடைகளும் ஆண்களைப்போல் கட்டுவித்தல் வண்ணும். பிணைகளைப் புருஷனுக்கு நல்ல பண்டமாக மாத் திரம் ஆக்காமல், மனித சமுதாயத்திற்குத் தொண்டாற்றுவும் கீர்த்தி புகழ்பெறும் பிணைமணியாகவும் ஆக்க வண்ணும். பிண்ணும், தன்னபைப் பிண்ணினம் என்று கருத இடமும் எண்ணமும் உண்டாகும்படியாக நடக்கக் கூடாது. ஒவ்வொரு பிண்ணுக்கும், நமக்கும் ஆணுக்கும் ஏன்பதே? ஏன் நிபந்தனை? உயர்வு - தாழ்வு என்ற எண்ணம் எழவண்ணும். ஏன் இப்பிச்சி சொல்லுகிறனே என்றால், நம் பிணைகள் வறும் போகப் பொருளாக ஆக்கப்படக்கூடாது. அவர்கள் புது உலகம் சித்திரிக்க வண்ணும் என்பதுதான் என்கருத்து.

பெரியார் பற்றிய பிணைகள் (1958 பிணைகள் பற்றிய பிணைகள்)

<http://www.keetru.com/rebel/periyar/25.php>