

Written by

Saturday, 16 August 2008 13:51 -

பார் ப் பனத் தோழர் களே! நான் மனிதத் தன் மனையில் பார் ப் பனர் களாக கா எதிரி அல் வன் துமிழ் நாட் பிலயே அநுகே பார் ப் பனப் பிரமாகர் கள் - பஸியோர் களாக கா அன் பனாகவாம், மதிப் பாக காரியவனாகவாம் நண் பனாகவாம் கடை இராந் தா வராகிறனே சிலர் என் னிடத் தில் அதிக நம் பிக் கயைம் வதை திராக கிறார் கள். சமாதாயத் தாற்றில் பார் ப் பனர் கள் அனாஷ் பிக் கிற உயர் வா, அவர் கள் அனாபவிக் கிற அளவாக கா மறே பட்ட விகிதம் - ஆகியவகைளில் தான் எனக் கா வெறுப் பா இராக கிறதா. இதா பார் ப் பனர் களிடம் மாத திரமல் வா, இந் த நிலையில் உள் எல் லாரிடத் திலைமே நான் வெறுப் பாக களாள் கிறனே.

இந் நிலை என் னிடத் தில் ஏற் பட்ட பிராப் பதற் காக் காரணம், ஓரா தாய் வயிற் நில் பிறந் த எல் லா மக் களாக காம் சம அனாபவம் இராக க வணே டாம் என் றா கராதி, ஒன் றாக களான் றா காற்றவொ, அதிகம் இல் லாமல் பார் த தாக் களாள் வதை எப் படி ஓரா தாய் க கா இயற் ககை காணமாக இராக காமாரோ, அதா பலோலத் தான் எனக் காம் தான் றாகிறதா. மற் றாம், அந் தத் தாய் தனதா மக் களில் உடல் நிலையில் இளதை தப் பரோய், வலிவாக காற்ற வாய் இராக கிற மகனாக கா, மற் ற காழுந் தகைளாக கா அளிக் கிற பலோதணயை விட எப் படி அதிகமான பலோதணயைகை களாட்டத் தா மற் ற காழுந் தகைளாட்டா சரிசமானமாள் எல் காழுந் தயைக ஆக் க வணே டாமின் றா பாட்டப்பாலாரோ, அதா பலோலத் தான் நான் மற் ற வலைக் காற்றவான பின் தவ் கிய மக் களிடம் அனாதாபம் காட்டாகிறனே. இந் த அளவா தான் நான் பார் ப் பனர் களிடமாம், மற் ற வகாப் பாகளிடமாம் காட்டிக் களாள் ளாம் உணர் ச் சி ஆகாம்.

உண் மனையிலயே பார் ப் பனர் கள் தங் களை இந் நாட் டா மக் கள் என் றாம், இந் நாட் பிலைள் எல் மக் கள் யாவராம் ஓராதாய் வயிற் றாப் பிள் ளகைள் என் றாம், தாயின் சலை வத் தாக் காம், வளப் பத் தாக் காம் தாவுக் கள் எல் லாராம் சரிபங் கா விகிதத் தாக் கா உரிமை உடயைவர் கள் என் றாம் கராதாவார் களயோனால், இந் நாட் பிலை சமாதாயப் பலோராட்டமாம், சமாதாய வெறுப் பாம் ஏற் பட வாய் ப் பலே இராக காதா.

நான் காங் கிரளில் இராந் த காலத் தில் - அதாவதை எனதா நல் ல நட்டத் தர வயதான 40-வதை வயதா காலத் தில் - நான் ஓரா சாய்நலமாம் எதிர் பாராமல், எதிர் பார் க க வணே டிய அவசியமாம் இல் லாமல் (உயர் ந் த அந் தஸ் தில்) இராக காம் பலேதே, பார் ப் பன சமாதாயத் தில் இரண் டறக் கலந் தா, எவ் வளவு தளாண் டா சமீ திராக கிறனே என் பதை எல் லாப் பார் ப் பனர் களாக காம் தலீயாம். நான் காங் கிரளிலிராந் தா பிரிந் ததே, பார் ப் பன வெறுப் பாணர் ச் சி ஏற் பட்டாத் தான் பிரிந் தனேயேடாழிய, மற் றபடி எந் தவிதமான சாய்நலம் காரணமாகவாம் பிரியவில் லதை. பிரிந் த பிறகா பார் ப் பன வெறுப் பாணர் ச் சியோட்டா தளாண் டாற் றாகிறனே என் றால், அத் தளாண் பில் எனக் காச் சாய்நலம் என் ன் இராக கிறதா? அல் லதா எனதா தளாண் பில் நான் வளிப் படயைகச் சிலால் லாகின் ற கராத் தல் லாமல் வறே உட் கராத் தா என் ன் இராக கிறதா?

என் னபை பலேவே என் கராத் தாகளாக கதிரான களாள் ககைளின் மீ தா உண் மனையாகப் பாட்டப்பாகிற இராஜாஜி அவர் களாக கா என் னபை பற் றி நன் றாகத் தலீயாம். எப் படியோ நாங் கள் இரா பிளவாகப் பிளந் தா ஒன் றாக களான் றா ஓட் டமாடியாத அளவா விலகிப் பலோய் க களாண் பிராக கிறாம்.

எனக் கா, “நான் தால் வியடயை மாட்டனே; நிதானமாகவாவதை வெற் றியடவைனே” என் கிற நம் பிக் க்கை உண் டா. இராஜாஜியோ, எப் படியோ யோசனயையின் றி ஆக் திரப் பட்டாத் தவஹான வழியில் இறங் கிவிட்டார். உண் மனையிலயே வராணாசிரம சாதிம றயைபை பாதாப் பித தா

Written by

Saturday, 16 August 2008 13:51 -

நிலநிறைத் தவுதூ சாத் தியமாகாமா? காந் தி இப் படிச் செலால் வித் தப்பித் தாக் களொண்டார் என்றால், அதூ இன் றகைக் கா 35 ஆண்டாகளாக கா மாந் திய காலம். இந் தக் காரணத் தினால் தான், அவர் களொல் லப்பட்டதற் காத் தமிழர் கள் அவ்வளவாக வர்தா தவில் லடை. இன் றயை இராஜாஜியின் கராத் தடை, என் னனை அவர் காங் கிரலில் இழாத் தகாலத் தில் செலால் வியிராப் பார்யோனால், அவராக் கா ஏற் பட்ட பரீமமையைம், பதவி வாய் ப்பாம், சலை வ வளர் ச் சியாம் ஏற் பட்டா இராக் க மாபியாமா? ஆகவே அவராடயை இன் றயை நிலமைமை மக் களை ஏய் த் தா வளர் த தவர் என் றாதானே பெராளா? நான் அப் படியிடான் றாம் ஏய் க் கவில் லடையே; உள்வாம் இல் லடையே?

நான் - எனக் கா ஞாபகமிராக் கிற வரயைல் - என் னாடயை 10 ஆவதூ வயதிலிராந் தடே நாத் திகன் ; சாதி, சமயச் சடங் கா மாதலியவற் றில் நம் பிக் கடையில் லாதவன். ஒழாக் க சம் பந் தமான காரியங் களில் கட்ட, மற் றவர் களாக் காத் தான் பமாரே, தெளை லடையோ தரப் படாதூ என் பததை் தவிர, மற் றபடி வறே காரியங் களில் ஒழாக் கத் தாக் கா மதிப் பா களொடாத் தவனாம் அல் லன். பணம், காசா, பண் டம் மாதலியவகைகளில் எனக் காப் பரோசன இராக் கிறதூ என் றாலாம், அவகைகளாசை் சம் பாதிப் பதில் சாமர் த் தியத் தடையாவதூ காட்பியிராப் பனேயேராழிய, நாணையக் காறவையையோ, நம் பிக் கதை் தார்ரோகத் தடையோ காட்பியிராக் க மாட் டனே. யாரயையாம் ஏமாற் றலாம் என் பதில் நான் சிறிதாகட்ட மாற் பட் பிராக் க மாட் டனே. வியாபாரத் தாற்றையில் பளைய் பசே இராந் தாலாம், பளாதூ வாழ் வாத் தாற்றையில் பளைய் யடையோ, மனதறிந் த மாற் றாக் கராத் தடையோ வளெனியிட் பிராக் கமாட் டனே.

இப் படிப் பட்ட நான், எதற் காக ஓரா சமாதாயத் தாரிடம் விரரோதமோ, காரரோதமோ களொள் எ வணே் டாம்? நான் நமதூ நாட் டயையாம், சமாதாயத் தடையைம் ஆங் கில நாட் டாத் தன் மகைக் காம், நாகரிகத் திற் காம் களொண்டா வர வணே் டாம் என் கிற ஆசயைடயைவன். இதற் கா மாட் டாக் கட் டயைகப் பார் ப் பன சமாதாயம் இராக் கிறதூ என் றா சரியாகவோ, தப் பாகவோ கராதூகிறனே.

தாங் கள் அப் படி இல் லடையின் பதபை் பார் ப் பனர் கள் காட்டிக் களொள் எ வணே் டாமா? உண் மனையிலயே எனக் கா மாத் திரம் பார் ப் பனர் களாடயை ஆதாவா இராந் திராக் காமானால். நம் நாட் டனை எவ் வளவோ மான் னாக் காக் களொண்டா வர என் னால் மாபிந் திராக் காம்.

நம் நாடா இன் றா அடநை் திராக் கிற இந் தப் பலேலி சாதந் திரம் என் பதூ ஒன் றதை் தவிர - மற் ற எல் லா வளர் ச் சிக் காம் பார் ப் பன சமாதாயம் எதிரியாக இராந் திராக் கிறதூ. இதாமாத் திரம் அல் லாமல், நாட் டில் சமயம், தர் மம், நீ் தி, அரசியல் என் னாம் பரோல் இராந் தூ வளர் ந் தூ வராம் எல் லாக் கடோகளாக காம் பார் ப் பன சமாதாயம் ஆதாவளித் தடே வந் திராக் கிறதூ, வராகிறதூ. அவர் களின் எதிர் ப் படையைம் சமாளித் தாத் தான் இந் த நாடாம். இந் தச் சமாதாயமாம் இந் த அளவாக் கா வளர் ந் திராக் கிறதூ. இனி வளர் ச் சியதை மதைவாக கலாமே தவிர, யாராலாம் தடாக் க மாபியாதூ என் கிற நிலமையைகை் காண் கிறனே.