

Written by

Tuesday, 05 August 2008 14:10 -

மற்ற உறவுப் பாகளைப் போலவுடே காழிந் தலையின் தலோலைம் பிறகு காம் போதுமே ஓரளவு பகு காவுப் பட பிராகு காம்.

ஆனால், உரிய காலத் தாகு காமான் படே பிறந் தாவிடாம் காழிந் தகைளின் (அதாவது காற்றைப் பிரசுவத் தில் பிறகு காம் காழிந் தகைளின்) தலோல் ஓரளவு டரான் ஸ் பரன் டடாகு இராகு காம். அதாவது மிகவும் மனின் மனையானதாக அமரைந் தா உள் ஸ்பீராகு காம் ரத் தநாளாக களைக் கட்ட வளெனியிலிராந் தடே ஓரளவு பார் கு கமாடியாம் என் கிற அளவில் இராகு காம். அதன் தலோல் சிவப் பாகவும் இராகு காம். காரணம் உரிய களொழுப் பாசு சத் தா அதன் தலோலைக் காகு கீ ழூடே சேரேத் தளோடங் காததான்.

இதற்கான நாரே மாறாக, உரியகாலம் கடந் தா பிறகு காம் காழிந் தலையின் தலோல் கரடாமாரடாக இராப் பதாடன் அங்கு கங்கூலோன் விடிப் பாகளாம் தலோலில் காணப் படலாம்.

பளாதாவாக வடைட்டமின் பி காற்றைவாக இராந் தால் தலோல் பளபளப் பின் றி 'லை' லாகக் காணப் படாம்.

பிறந் த காழிந் தலையின் உள் ளங் கம மற்றாம் உள் ளங் கால் கள் நீ லமாக இராந் தால் சில உறவினர் கள் புதறிவிடாவார் கள். காழிந் தலையின் இதயத் தில் ஏதோ பாதிப் பா என் றா அவர் களைக் கா பயம். கவலைப்பட வணேட்டாம். காழிந் தலையின் உடலை நன் கா பார் த் தாவிடாவதன் மூலமாம், பயிற் சியாள் ள சவிலியர் காழிந் தலையதை தயே த் தாவிடாவதன் மூலமாம் இந் தநீ லநிறத் தலை மாற் றி நார் மலான் நிறத் தாகு காகு களொண்டாவரலாம். ஆனால் காழிந் தலையின் நாகு கா நீ லமாக இராந் தால், அதற்கா இதயநோய் என் றா அர் த் தம். மராத் தாவரின் கவனத் தாகு கா மறகு காமல் இதகை களொண்டா சலெ லாங் கள்.

பிறந் த காழிந் தலையின் கன் னம், நமெற் றி, ஆகிய பகாதிகளில் திட்டாத் திட்டாக சிவந் திராகு கலாம். இதற்காகு காரணம் அம் மாவின் வயிற் றாகு கா இராந் த கதகதப் பா சூ ழூல் மாறி மாறாபட்ட விபெப்பத் தாகு கா காழிந் தலை உள் ளாவதான். காழிந் தலை பிறந் த சில மாதங் களில் இவ்வை தானாகவுடே சரியாகிவிடாம்.

சில கால்வாய் காலைன் தலோல் அங்கு கங்கூலே உரியத் தளோடங் கி இராகு காம். 'திரவத் தில்' சாமார் ஒன் பதா மாதங் கள் மிதந் தாவிட்டா, வளெனி உலகத் தாகு கா வந் திராப் பதால் இப் படி நடகு கிறதா. பிறந் த சில நாடு களில் இதலெ லாம் சரியாகிவிடாம்.

அகு காலப் பாட்டிகள், காழிந் தலை பிறந் த சில நாடு களிலெயே அதன் உச் சந் தலையில் விளகு கணை ண்ணயை பரபரவனெற் றா தயேப் ப்பார் கள். சூடா தணியாமாம். மண் டயைஃடேட் பில் உள் ள தலோல் பகாதி சதீலை சதீலாக நிற் பதா இதனால் காற்றைகிறதா என் பதாமட்டாம் உண்மை. ஓராவயதாவரதை காழிந் தலையின் தலைப்பகாதியிலிராந் தா தலோல் உதிர் வதா இயற் கதைான். ஆனால், மிக அதிகமாக உதிர் ந் தாலோ, ஓரா வயதுதை தாண் பிய பிறகாம் உதிர் ந் தாலோ மராத் தாவரின் உதவியினை நாடவணேடாம்.

சிறாநீ ரில் ஓராவித அமிலம் உண்டா. இதா அராகிலாள் ள தலோல் பகாதியினை பாதிக் ககு கட்டாம். சின் னக காழிந் தலையின் தலோல் மிகவும் மனின் மனையானதா. சிறாநீ ர் தளோடர் ந் தா படாம் இடங் களில் மலே தலோல் வழன் றாப்போககு கட்டாம். அல் லதா மிகவும் சிவந் தா பாகாம்.

Written by

Tuesday, 05 August 2008 14:10 -

இதை 'டயைபர் ராசு' (Diaper Rash)என்று கூறிப் பிடிவோம். டயைபர் பயன் படாத் தாது காழுந் தகைளாக காம் இந்த தலோல் பாதிப் பா ஏற்படலாம்.

இந்தப் பகாதியில் பாக் டீ ரியா வளர் ந் தூபிபாக்கஸ் உராவாகலாம். சிறாநீர் ர் அதிகம் படக் கூடிய தலோல் பகாதியில் வாஸலின் தடவிவபைப் பதாநல் லதா.

பிளாஸ்டிக் மலேஷிய களொண்ட டயைபரை பயன் படாத் தாதீர்கள். தாணியினாலான டயைபர் தான் நம்நாட்டா வெப்பநிலகைக்கா ஏற்றதாக இராகக்காம். இதைபோன்ற டயைபர் களை மீண்டாம் உபயோகித்தால் சாம் மா நன்றைத் தூ உலர் தத்தினால் மட்டாம் போதாதா. வயில் படாம் இதுதிலைம் சிறிதாநரேம் வகைக்கவணேடாம். காழுந் தகைளின் தாணிகளை டெட்டால் கலந்து நீரில் அலசலாம். சுக்தி மிகாந்த பிட்டர் ஜினெண்ட் பயன் படாத்தி காழுந் தகைளின் தாணிகளைத் தாவகைக்கவணேடாம். அதில் ஓரா பகாதி தாணியிலே தங்கிவிட்டால் கூட காழுந் தயைன் தலோலாகக்கா ஆபத்தூ.

இரவில் கூட டயைபரை ஓராமாற்ற மாற்றாவதாநல் லதா. இல்லயைன் றால் காழுந் தயைன் தலோல் பாதிக்கப் படலாம்.

மாக் கியமாக கழாத் தூப் பகாதியில் காழுந் தகைக்கா வியர் ததூப்போக வாய்ப்பா அதிகம். களொஞ்சம் வளர்ந்த காழுந் தனை என்றால், அதாவதா இரண்டிலிருந்தூபத் தாவயதா களொண்ட காழுந் தனை என்றால், சிராங்கா வரலாம். தலோலில் தலோன் றாம் வியர்க்காராவன சுளாரிந்தாவிட்டாகக் களொள்வதாலாம் இந்த சிராங்கா உண்டாகலாம்.

வளியில் விளையாடிவிட்டா வந்தவாடன் சோப்பாப் பாரேட்டா நன் கா அவர்கள் ககைால் களைகைக்கழாவச் சுளால்லாங்கள். அல்லதா கழாவிவிடாங்கள்.

இந்த வயதில் தான் காழுந் தகைளின் தலோலில் ஓவ்வாமனை அதிகமாகிறதா. களொசாகக்குபிடிட பரிய அளவில் தலோல் பாதிப் பாகளை ஏற்படாத்தாகிறதா.

ஓரா காழுந் தயைன் கமைட்டியின் கீழே அம்மபோல் இராந்ததகைக்கண்டா அதன் அம்மாவிடம் கடேக, பிறகாதான் அதாகளொசாகக்குபியினால் வந்ததா என்றா தலெரியவந்ததா.

சுளாரியவணேடாம் அல்லதா வறேஏ ஏதாவதாசியெய்ய வணேடாம் என்றாடீ என்றாக்களின் மனததைத் தடிண்டிலிவுதாவதில் பராவாகக்காப் பரீாம் பங்கா உண்டா.

பன்னிரண்டிலிருந்தூபத்தினெட்டா வயதாவரயையில் உடலில் பலவித ஹார்மோன் மாறாதல்கள் நடபெறாகின்றன. இவற்றின் விளைவா மாகம், மாதாகா ஆகிய இடங்களில் தலெரிகிறதா.

"பராவகைக்கிள்ளாகக்கூடாதா, தழாம்பாகள் உண்டாகாம்" என்பதுதை சம்பந்தப்பட்ட அப்பாவாம் அம்மாவாம் கூறாவதை விட, சமவயதாச் சிறாமிகள் கூறினால் பலன் அதிகமாக இராகக்காம். சுரியான உணவாப்பழக்கங்கள் இல்லயைன் றால் பராக்கள் அதிகளவில் உண்டாகாம் என்பதா நிராபிகக்கப்படவில்லை. ஆனால் ஏற்கனவே மாகத்தில் பரா இராகக்காம் போதா அநிக எண்ணெயெப்பச்சையாள் என்உணவா வகைகளைச் சாப்பிட்டால் பராக்கள் அதிகமாகிவிடாம் என்பதில் சந்தகேம் இல்லை.

சிலராகக்கா சுளிய ஓளி என்றாலே அலர்ஜியாக இராகக்காம் இதா அவர்களாகக்கே

Written by

Tuesday, 05 August 2008 14:10 -

தனியாமல் கட்ட இராக் காம் . வளியில் போய் விட்டா வந் தால் அவர் கள் மாகத் திலாம் , நரேபியாகச் சுரியாளி படக் கட்டிய பிற இடங் களிலாம் சிகப் பா சிகப் பாக திட்டாக் கள் தனியலாம் .

தோலில் மலைனின் என் கிற நிறமிகள் காற்றவாக இராந் தாலோ அவன சரியாக சமீல் படவில் லை என் றாலோ இப் பபி நரேபிலாம் . மலைனின் நிறமிகள் தோலின் மீ தா விழும் சுரியாளியபை பிரித் தாப் பாதாகாப் பான வெப்பது தமை மட்டாம் உள்ளன அனாப் பக் கட்டியவன. அதனால் தான் அவன சரியாகச் சமீல் படாதப்போதா தோல் அங் கங் கடே சிவந் தா பாகிறதா. விளக் கணை ணெய் அல் லதா திரவ பாராபினனை இதாபோன் ற இடங் களில் தடவிக் களொண் டா மாடிந் தவரன வெயிலில் அலன்யாமல் இராந் தால் இத்தை தவிர் க் கலாம் .

பளாதாவாக சிறாக்ஷமந் தகைளின் தோல் உலர் ந் தாதான் இராக் காம் . மிராதாவாக இராக் காம் என் றாலாம் தோலைக் காத் தவேயைன எண் ணெய் காற்றவாகவுடே சுராக் காம் . இதன் காரணமாகத் தான் பளியவர் கள் பயன் படாத் தாம் சோப் பன காழுந் தகைளாக் காப் பயன் படாத் தக் கட்டாதா என் கிறாமே . காழுந் தயைன் தோலில் இராக் கிற ஓரளவு எண் ணெய் ப் பச்சையையாம் இதாபோக் கிவிடக் கட்டாதா இல் லயையா? இதற் காக ஸ் பிதெல் சோப் பாகள் கட்டாயம் என் பதில் லை. இப் போதலெல் லாம் சோப் பாகள் எண் ணெய் வடிவத் திலயேகே கிடகை கின் றன. காழுந் தகைளாக் கா இத்தைப் பயன் படாத் தலாம் .

காழுந் தகைக் கா எண் ணெய் க் காளியில் தவேயை இல் லயையா? எங் களகை கடேட்டால் அவசியம் இல் லை என் றாதான் சுளைல் வாம் . எண் ணெய் க் காளியில் உடல் வெப்பது ததை தணிக் காம் என் பதா விஞ் ஞானப் பூர் வமாக நிராபிகக் கப் படவில் லை. கண் கள் பளாங் காவதற் கா காரணம் பலர் நினபைப் பதாபோல் உஷ ணம் அல் ல. 'நாச்சோ_லாக் ரீ மல் டக் ட' என் கிற கண் ணைக் கா அராகடே அமனை தாள் ள பகாதியில் ஏதாவதா சிறிய அடபைப் பா ஏற் பட் பிராந் தால் இப் பபி கண் பளாங் காம் . "எண் ணெய் க் காளியில் சிறப் பகே சிறப் பா" என் றா வாதிடாபவர் கள் , அப் படியே இராந் தாலாம் காழுந் தன சோப் பாகள் கட்ட எண் ணெயை அடிப் படையைகக் களொண் டவை (Oil Based) என் பதன எண் ணி ஆறாதல் அடயைலாம் .

காழுந் தன வளர் ந் தாட் ன் ஏஜ் பராவத் தன அடயைம் போதா அவர் கள் உடலில் ஓராவித தார் நாற் றம் ஏற் படாவதா தவிர் க் கமாபியாததா. உடலின் பலபகாதிகளில் உரோமாங் கள் மாளகை காம் பராவம் இதா. வியர் வன அங் கடே தங் கி இந் தநாற் றத் தகைக் கிளப் பாம் . ட் ன் ஏஜ் . சிறாவர் களின் பனியனில் அவ் வப் போதா மஞ் சள் கறகைட்ட தனியலாம் . இதற் காக் காரணம் , அந் தக் காலகட்டத் தில் வளிப் படாம் வியர் வகைட்ட லசோன மஞ் சள் நிறத் தில் இராக் காம் . சாத் தமாக இராப் பதா, அபிக் கடி காளிப் பதா, அல் லதா மாகம் கழாவிக் களொள் வதா, களொழுப் பாச் சத் தா களொண் ட உணவாப் பளாராள் களதை தவிர் ப் பதா ஆகியவற் றின் மீலம் இந் த பிரச் னயைதை தவிர் க் கமாடியாம் .

ମୁଦ୍ରଣକାରୀଙ୍କ ପରିଚୟ ଓ ବିଷୟମାତ୍ରାଙ୍କ ମୁଦ୍ରଣ

Written by

Tuesday, 05 August 2008 14:10 -
